Cine-Teatro

Las Vegas

Figueres (Girona)

Programación
1964 - 1970

Figuerenses!

Estad atentos a la inauguración de este local, que será el orgullo de la ciudad de Figueras y construído para los figuerenses, en el cual serán proyectadas las más grandes y seleccionadas superproducciones del mercado Nacional y Extranjero

Imp. y Pap. CABRATIGA-Figueras

Desembre 64

D. Pedro Subirós Oliveras,
D.ª M.ª Ana Portell de Subirós
y
Empresa Recolons,

se enorgullecen en anunciar a la Ciudad de Figueras, que proximamente tendrá efecto la inauguración del nuevo,

Cine - Teatro

Las Vegas

Local clasificado entre los más modernos, confortables y lujosos de Europa.

Tanto por sus instalaciones de proyección con maquinaria de 70 mm. Todd-Ao, con sonido estereofónico de alto relieve, (único en la provincia) así como su sistema perfecto de refrigeración y calefacción y con las más modernas y confortables butacas.

Un esfuerzo que se ha visto coronado por el éxito, gracias a la participación de los siguientes técnicos e industriales a los cuales quedamos muy agradecidos.

Arquitecto

ALEJANDRO BONATERRA MATAS
FIGUERAS

Aparejador

JAIME VIÑAS FORCH
FIGUERAS

Decorador

JUAN ROIG MONTSERRAT
BARCELONA

Contratista General de la Obra

PEDRO GIRÓ BRUGUÉS
FIGUERAS

Equipos cinematográficos
Supersond S. A.
Sistema 70 mm. Todd-Ao
Barcelona

Butacas
Industrias Figueras
Barcelona

Lampistería y electricidad
Teodoro Oliva
Figueras

Luminotecnia
Neón Lux
Barcelona

Refrigeración y Calefacción
M. Guerrero y Juan García
Barcelona

Calderas y baterías calefacción
Talleres Novellón — Figueras
Linde — Barcelona

Pavimento Sintasol
Núñez
Figueras

Mármoles
Casellas
Figueras

Cerrajería y metalistería
José Puig — Figueras
Narvicsa — Barcelona

Estructura Metálica
Manufacturas Metálicas Madrileñas
Madrid

Yesería
Grau - Turias
Vilafant

Carpintería y ebanistería
Miguel Laball
Figueras

Ebanistería en bares
Francisco Pascual
La Bisbal

Compresores frío
Sabroe (Dinamarca)
H. T. Muller
Barcelona

Pavimentos Vibrazo
Hijo E. F. Escofet S. A.
Barcelona

Piedra artificial
Hijos de E. Sagrera
Figueras

Estucados
Farreras
Barcelona

Pintura
Soteras
Barcelona

Cortinaje y tapicería
Rodríguez Hnos.
Barcelona

Alfombras
Alfombras Presas
Barcelona

Esculturas hierro forjado
Martí Roig
Barcelona

Cristalería
J. Savall Bosch
Barcelona

Cafeteras automáticas
Imperial Exprés
E. Ribas Pey
Barcelona

Tapicero
J. Gurpegui
Argentona

Plafones decorativos
Ricardo Delgado
Barcelona

Fuente luminosa
Narvicsa
Barcelona

Damos también nuestra sincera gratitud a los encargados, obreros de la obra y a cuantos han trabajado en dicha construcción.

¡Llegó el día... Llegó la hora... Llegó el momento tan deseado de los Figuerenses, la apertura del mejor CINE *de Europa.*

Sábado, 19 Diciembre 1964
noche a las 10 h.

Domingo día 20
tarde 4'30 y noche a las 9 h.

INAUGURACIÓN DEL CINE - TEATRO

Las Vegas

La Empresa de este local, agradece a la Distribuidora **CHAMARTIN,** la deferencia que le ha dispensado al cederle para su proyección, la más sensacional superproducción

La Caída del Imperio Romano

Rodada en **Ultra-Panavisión 70 mm.,** tecnicolor y sonido en **Relieve Estéreo-Magnético.**

Precios:	**PLATEA**	**25 Ptas.**	Todas las localidades son numeradas.
	CLUB	**25 »**	
	ANFITEATRO	**20 »**	
	GENERAL	**15 »**	**APTO MENORES**

Imp. y Pap. CABRAFIGA - Figueras

Sábado 19 y domingo 20 de diciembre 1964

Cine Las Vegas

Para que todo Figueras pueda admirar la grandiosa superproducción

LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO

la Empresa de este local ofrece

LUNES y MARTES

días 21 y 22 de Diciembre de 1964

NOCHES A LAS 9

2 últimas proyecciones 2

de la impresionante película de **Samuel Bronston** en 70 mm. TODD - AO

LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO

con la bellísima y encantadora **Sophia Loren** junto a los grandes actores **Stephen Boyd, Alec Guinness, James Mason, Christopher Plummer,** etc.

Grande entre las grandes por sus maravillosos paisajes, su excelente interpretación, su imponente vestuario y su gran coste de producción

Las sesiones empezarán con el *Noticiario NO-DO*

NOTAS DE COSTUMBRE — APTO PARA MENORES

PRECIOS: Butaca Platea, 25 ptas. - Club, 25. - Anfiteatro, 20. - General, 15

Jueves 24
y viernes 25
diciembre 1964

Complemento:

Kilómetro 12

de Clemente Pamplona

Sábado 26
y domingo 27
diciembre 1964

Complemento:

Tela de araña
de José Luis Monter

La Empresa del **Cine Las Vegas**

deseosa de que todo Figueras y comarca pueda admirar la película que todo Barcelona aclama con entusiasmo en la pantalla del Cine Fantasio presenta el **Martes 29 Diciembre 1964** en sesión contínua a partir de las **7** de la tarde

La desconcertante historia de 7 días que asombraron el mundo

SIETE DIAS DE MAYO

con BURT LANCASTER
KIRK DOUGLAS
FREDERIC MARCH
AVA GARNER

¡Esta puede ser una historia de mañana, de hoy!... ¡De ahora mismo!

Un reparto excepcional para un film sorprendente. Empezarán las sesiones con el magnífico **Documental en 70 mm.**

EL MILAGRO DEL TOD-AO

Horas de proyección de
SIETE DIAS DE MAYO **7'20 - 9'05 - 11'10**

APTO PARA MENORES

Jueves y Viernes días 31 Diciembre 1964 y 1 Enero 1965

Tardes a las 4'30
Noches a las 9

El estreno más retumbante de la cinematografía

CLEOPATRA

Imp. y Pap. CAMAFOCA - Figueras

Jueves 31 diciembe 1964
y viernes 1 enero 1965

Sábado 2 y domingo 3
enero 1965

Complemento:

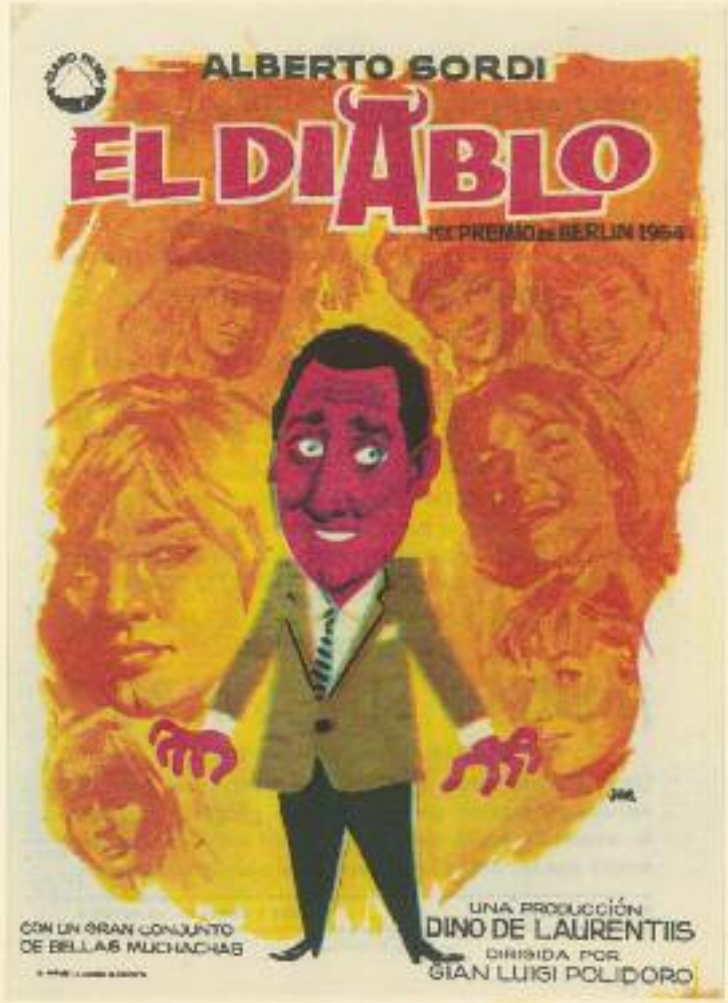
El testamento del Doctor Cordelier
de Jean Renoir

Martes 5
y Miércoles 6
enero 1965

Sábado 9
y domingo 10
enero 1965

Complemento:

Comando de la muerte
de Guy Green



Miércoles 13
y jueves 14
enero 1965

Sábado 16
y domingo 17
enero 1965

Complemento:

Vacaciones en Roma
de William Wyler

Sábado 16
y domingo 17
enero 1965

Complemento:

Pánico en Bangkok
de André Hunebelle

Miércoles 20
y jueves 21
enero 1965

Complemento:

El puente de la ilusión
de José Luis Pérez de Rozas

Sábado 23
y domingo 24
enero 1965

Complemento:

Un pez con gafas
de Arthur Lubin

Jueves 25
enero 1965

Complemento:

Héroes de blanco
de Enrique Carreras

Sábado 30
y domingo 31
enero 1965

Complemento:

La senda de los elefantes
de William Dieterle

Cine Las Vegas

Para que todos los que no han podido ver y los que deseen volver a visionar la película que bate todos los récords de público

Hoy Lunes día 1 de Febrero 1965

En sesión continua a partir de las 7 de la tarde

2 Ultimas proyecciones 2

de

MATRIMONIO a la ITALIANA

con SOFIA LOREN y MARCELLO MASTROIANNI

¿Que puede hacer una mujer para casarse con el hombre al que quiere desde hace veinte años?

Como Complemento

La Senda de los Elefantes

con ELIZABETH TAYLOR - DANA ANDREWS PETER FINCH. Un drama espectacular en el que se mezclan la violencia y el amor.

No apto menores — Precios y notas del día anterior

Próximo Jueves día 4 Febrero 1965

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde y a precios populares

Entrada Unica 15 pesetas

SAMANTHA y EL SOL EN EL ESPEJO

2 ESTRENOS 2

Imp. y Pap. CABRANGA - Figueras

Lunes 1 de febrero de 1965

Jueves 4
febrero 1965

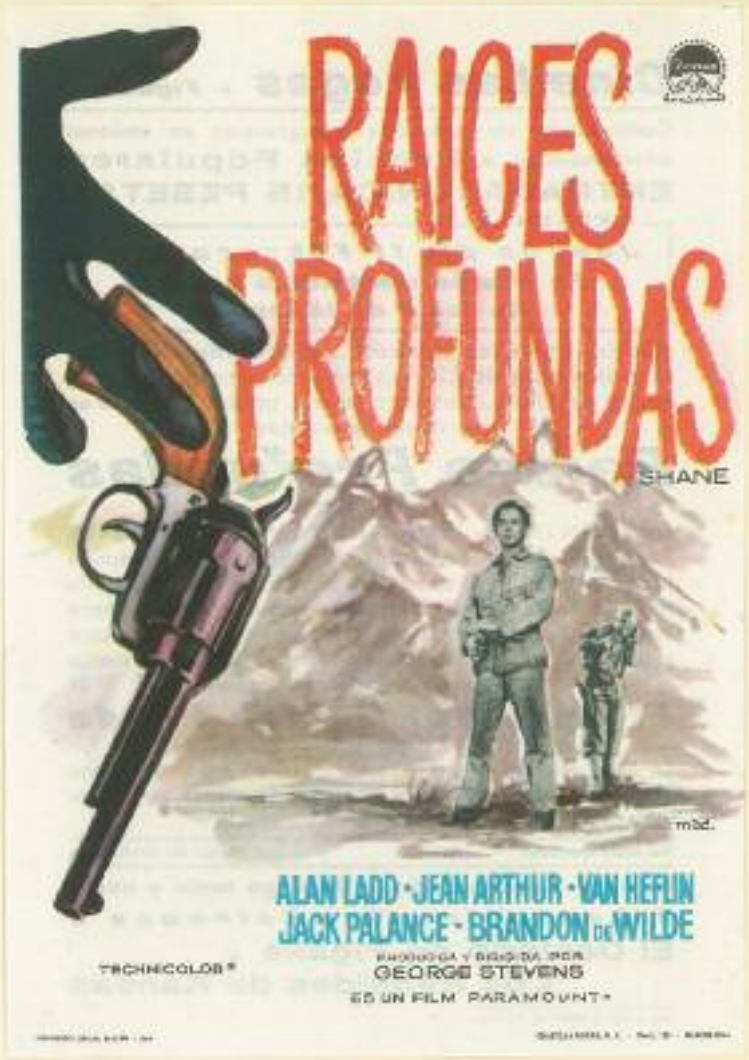
Complemento:

El sol en el espejo
de Antonio Román

Sábado 6
y domingo 7
febrero 1965

Complemento:

Un balcón sobre el infierno
de François Villiers



Jueves 11
febrero 1965

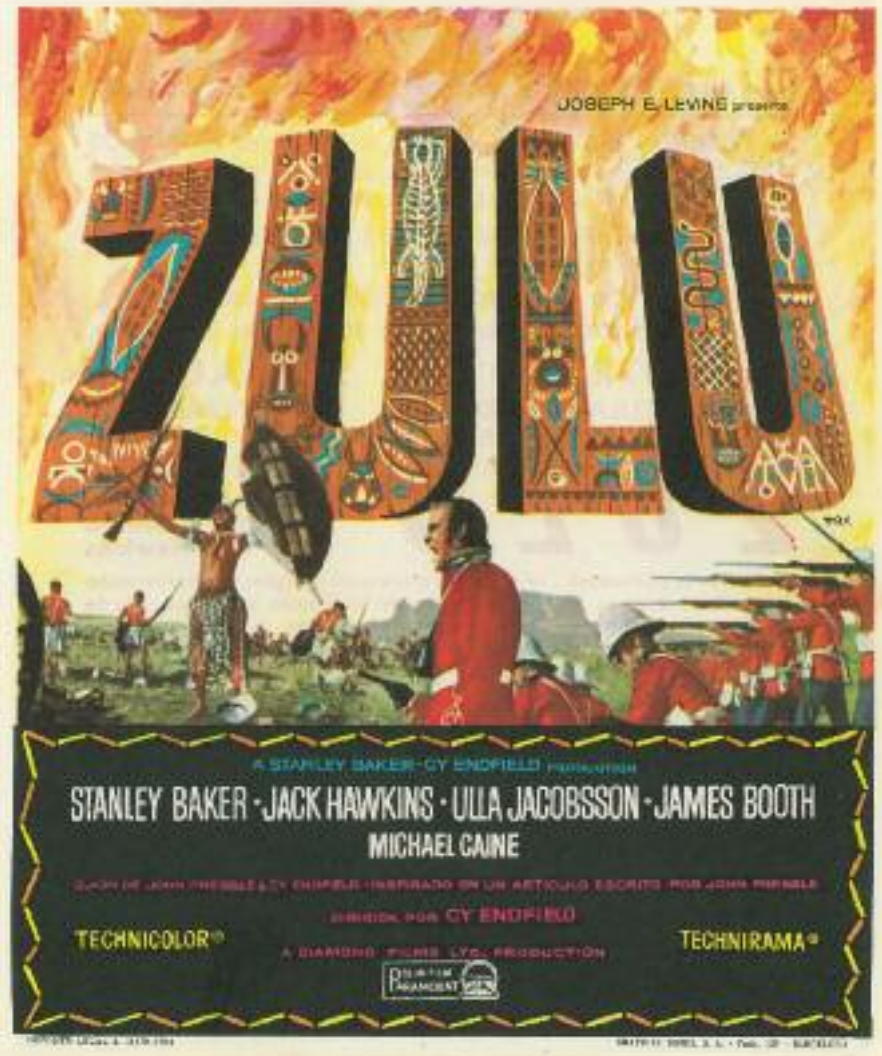
Complemento:

El caso del doctor Korda
de Josef von Báky

Sábado 13
y domingo 14
febrero 1965

Complemento:

El desierto de Pigalle
de Léo Joannon



Jueves 18
febrero 1965

Complemento:

Destino: Barajas
de Ricardo Blasco

Sábado 20
y domingo 21
febrero 1965

Para que todos los que no han podido ver y los que deseen

Cine Las Vegas

volver a visionar la mejor película de ésta década,

Hoy Lunes dia 22 de Febrero de 1965

En sesión contínua a partir de las 7 de la tarde

2 Ultimas proyecciones 2

BECKET

Sobérbia interpretación de dos artistas colosales RICHARD BURTON y PETER O'TOOLE.

Grandiosa por su interpretación, por su espectacularidad, por su realismo.

El terrible y apasionante espectáculo de un alma al desnudo El esplendor y la brutalidad de la Edad Media, palpitantes en un film que no se parece a ningun otro. O el cetro o la cruz... éste fué el gran dilema de ***Becket***. HISTORIA... PALPITANTE HISTORIA... CINE... AUTENTICO CINE.

No apto menores

Jueves en sesión contínua a partir de las 4 de la tarde
A precios populares
Entrada única 15 ptas. Estreno de **HATARI!**

Próximos Sábado noche y Domingo tarde y noche

¡ Una sorpresa artística y cinematográfica !

¿Que será?

Lunes 22 febrero 1965

A petición de numerosos aficionados
al buen cine, LA EMPRESA del

Cine Las Vegas

ofrece

Hoy Martes dia 23 de Febrero de 1965 y en sesión continua a partir de las 7 de la tarde

¡¡ IRREMISIBLEMENTE !!

2 Ultimas proyecciones 2

Del mejor film de ésta década

BECKET

Impresionante interpretación de RICHARD BURTON y PETER O'TOOLE. Dos actores únicos. Una história impresionante. Una película incomparable. ¿Ha visto Vd. ***Becket?*** Si la ha visto debe volverla a ver, porque en su interpretación y diálogos, siempre encontrará cosas nuevas. Si no la ha visto vaya Vd. a verla, nos agradecerá el consejo. ***Las sesiones empezarán con el Noticiario NO-DO y Cortometrajes.*** No apto menores

Jueves en sesión contínua a partir de las 4 de la tarde

Estreno de
HATARI!

Próximos Sábado noche y Domingo tarde y noche

ESTRENO EN ESPAÑA de

ARRIBA LAS MUJERES

¡Ahora ya sabe la sorpresa cinematográfica! Y la artística,

¿cual será?

Martes 23
febrero 1965

Jueves 25
febrero 1965

Sábado 27
y domingo 28
febrero 1965

Complemento:

Los invencibles

de Alberto De Martino

CINE LAS VEGAS

PRESENTA:

Jueves día 4 de Marzo 1965
En sesión continua
a partir de las 4 de la tarde
y a
Precios Populares
Entrada única 15 ptas.

Con honores de estreno una película que marcó una época en la cinematografía, y que ahora vuelve por sus fueros en su nueva reedición con copias nuevas

El drama angustioso, entre la sensibilidad exquisita de las mujeres, y el ímpetu de la pasión desenfrenada de los hombres. La irreparable soledad íntima de un hombre: un ídolo del público que encendía el entusiasmo de las multitudes. Bajo las lonas del gran Circo, una gran tragedia se estaba fraguando, pero el espectáculo debía seguir ya que el público tenía que continuar riendo, divertirse, apasionarse y sobresaltarse, ya que el circo es y será **El Mayor Espectáculo del Mundo.**

El Mayor Espectáculo del Mundo

con
James Stewart
Charlton Heston
Betty Hutton
Cornel Wilde
Dorothy Lamonur
etc.

NOTA:
Debido a la larga duración de la película **El Mayor Espectáculo del Mundo** *las sesiones empezarán con escogidos cortometrajes.*

APTO MENORES

DEMAS NOTAS DE COSTUMBRE

PRÓXIMOS SÁBADO NOCHE Y DOMINGO TARDE Y NOCHE
Un estreno de categoría excepcional
La más tierna y desesperada historia de amor de nuestro tiempo narrada en una sinfonía de inolvidables imágenes.

El Mundo de Suzie Wong

Como complemento otro ***estreno*** **Atraco**

Imp. y Fot. CABRARGA - Figueras

Jueves 4
marzo 1965

Sábado 6
y domingo 7
marzo 1965

Complemento:
Atraco
de Ladislao Vajda

Jueves 11
marzo 1965

Complemento:

El duende de la opereta
de Fernando Cortés

Sábado 13
y domingo 14
marzo 1965

Complemento:

El sargento X
de Bernard Borderie

Jueves 18
y viernes 19
marzo 1965

Complemento:

El Santo en el museo de cera
de Alfonso Corona Blake

Sábado 20
y domingo 21
marzo 1965

Complemento:

La batalla de Siracusa
de Pietro Francisci

Cine Las Vegas

Próximo JUEVES día 25 Marzo 1965

Presentación del mejor y más famoso cantante de Europa

CHARLES AZNAVOUR

Jueves 25
marzo 1965

Complemento:

La ley de las fieras
de Michael Grzimek

Cine Las Vegas

A petición de numerosísimo público que desea volver a visionar la más interesante y discutida película estrenada en esta temporada

PRESENTA

Martes día 30 Marzo 1965

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

y

EN ÚNICO DIA DE PROYECCIÓN

ESTE PERRO MUNDO

Una película realizada por
Gualterio Jacopetti, Paolo Cavara y Franco Prosperi

Una Película que sobrecoge al revelarnos el abismo de crueldad y perversidad del mundo en que vivimos.

Los críticos han dicho de ESTE PERRO MUNDO. ES UNA PELICULA QUE UNO QUISIERA NO HABER VISTO PERO QUE SERIA IMPERDONABLE NO VER, PORQUE ES HORROROSA Y A LA VEZ FASCINANTE.

Consulte a los que la han visto y se lo confirmarán.

COMO COMPLEMENTO

Tres Fugitivos

Con **Antonio Aguilar - Sara García - Antonio Badu**

¡Bravos! ¡Pendencieros! ¡Sinverguenzas! ¡Si pero más simpáticos que el demonio!

NOTAS DE COSTUMBRE — NO APTO MENORES

PRECIOS POPULARES:

Entrada única 15 ptas.

Próximo Jueves en sesión continua a partir de las 4 de la tarde. El actual estreno del Cine Kursaal de Barcelona en nuestra pantalla

Amor Prohibido y **Asalto a Mano Armada**

Imp. y Pap. CABRAFIGA Figueras

Martes 30
marzo 1965

Sábado 27
y domingo 28
marzo 1965

Complemento:

La furia de los vikingos
de Mario Bava

Jueves 1
abril 1965

Complemento:

Asalto a mano armada
de Anthony Asquith

Jueves 8
abril 1965

Cine

Presenta **Las Vegas**

Jueves día 8
Abril 1965

En sesión contínua a partir de las 4 de la tarde.

A precios populares

Entrada única 15 ptas.

Otro sensacional estreno conjuntamente con Barcelona una nueva, fabulosa y formidable aventura del más famoso hombre de acción

¡EDDIE CONSTANTINE!

Las Aventuras de Nick Carter

Con
Eddie Constantine
Daphne Dayle
Paul Frankeur
Charles Belmont

Una acción convertida en torbellino fantástico. Una intriga elevada a confabulación insospechada. De un lado, la siniestra astucia de Oriente. En el otro, la potencia técnica de Occidente. Y en medio, un hombre superdotado de inteligencia y de fuerza que revive en la pantalla; el detective número uno de Norteamérica: NICK CARTER el hombre de los 10.000 trucos.

COMO COMPLEMENTO OTRO DIVERTIDO ESTRENO

EL GUARDIA, EL LADRON Y LA CAMARERA

Con
Gabriella Pallota
Nino Manfredi
Fausto Cigliano

Para divertirse y reirse mézclense estos tres ingredientes: una camarera guapa, un ladrón que no sabe robar y un guardia sentimental. Y añádanse unas gotitas de amor.

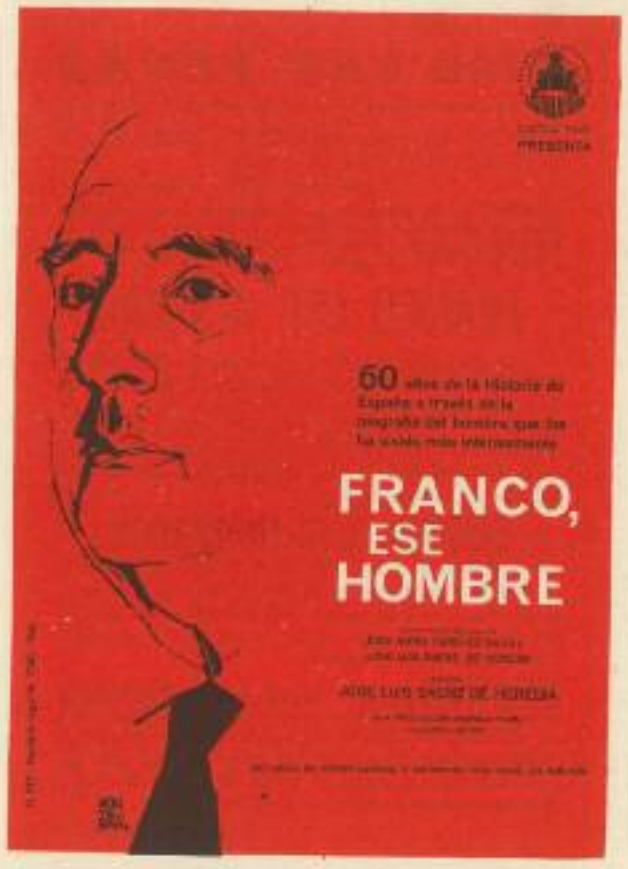
NO APTO MENORES — NOTAS DE COSTUMBRE

¡Ya está aquí el mejor film policiaco de todos los tiempos!

Espía por mandato

VEA CARTELERAS

Imp. y Tip. CARRATIGA - Figueras



Sábado 3
y domingo 4
abril 1965

Complemento:

Cristina y el emperador
de Franz Josef Gottlieb

Sábado 10
y domingo 11
abril 1965

Complemento:

Mi noche de bodas
de Tulio Demicheli

Martes 3
abril 1965

Complemento:

El rastro del asesino
de Joseph Pevney

Cine LAS VEGAS

JUEVES y SABADO ***días 15 y 17 de Abril 1965.***

Los dos días en sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

A precios populares ENTRADA UNICA 15 PTAS.

Con la debida autorización civil y eclesiástica para su proyección en estos días. Presenta de ESTRENO la gran superproducción en color y cinemascope.

EL GRAN PESCADOR

Un canto al sentido del deber... Un poema épico de imágenes inolvidables. La sublimidad de la fe reflejada en un film, que le hará pensar. Una página de la vida de San Pedro narrada con un realismo impresionante.

APTO MENORES

Jueves 15 y Sábado 17 abril 1965

DOMINGO día 18 de Abril 1965-Tarde a las 4'30-Noche a las 9

Como continuación de ESTRENO, el film más sensacional del año.

El actual éxito del cine Coliseum de Barcelona.

SORAYA en TRES PERFILES DE MUJER

con **SORAYA, RICHARD HARRIS** y **ALBERTO SORDI.** La actriz ,que todos desean conocer en la película que todo el mundo espera. Tres aspectos del amor a través de una mujer que ha amado mucho... Empezarán las sesiones con

EL RASTRO DEL ASESINO

con TONY CURTIS, MARISA PAVAN y GILBERT ROLANT. Siguió un rastro que le condujo al amor, a la amistad y a un dilema insoluble. **NO APTO MENORES**

NOTICIARIO NO-DO **Notas de costumbre**

— Despacho de butacas numeradas para el Domingo tarde y noche, el Sábado en la taquilla del Cine LAS VEGAS a partir de las 5 de la tarde y el Domingo desde las 12.

LUNES día 19 Abril 1965 **Tarde y Noche**

CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA **2 MAGNIFICOS ESTRENOS 2**

UN FRESCO EN APUROS

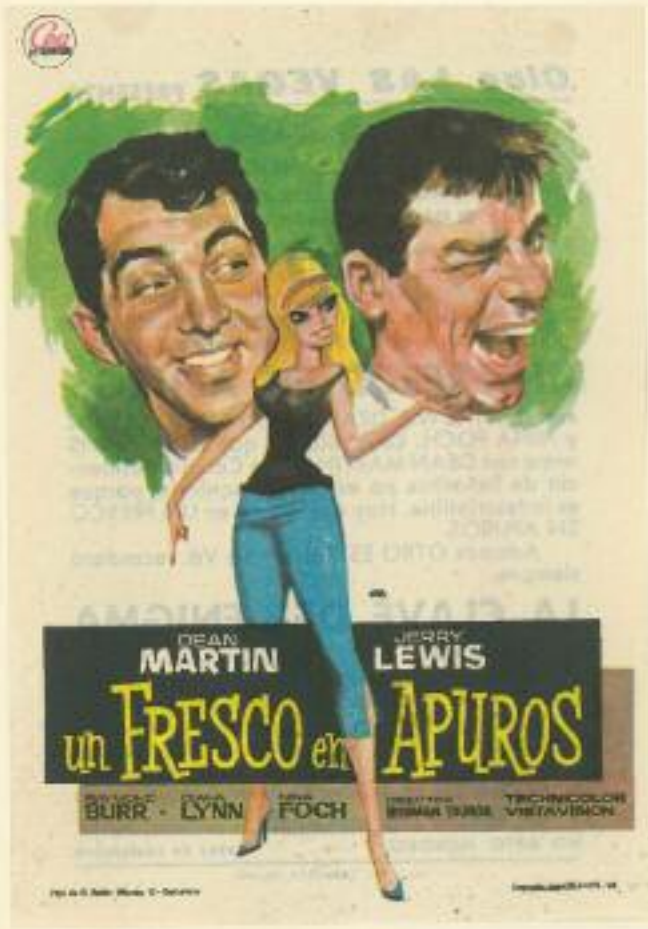
y LA CLAVE DEL ENIGMA

Para las sesiones del Lunes día 19 de Abril, ya se despacharán Butacas numeradas, el Domingo a partir de las 12 de la mañana.

Imp. y Pap. CHIRATIGA-Tiguera

Domingo 18 y Lunes 19 abril 1965

Lunes 19
abril 1965



Jueves 22
abril 1965

Complemento:

Suspendido en sinvergüenza
de Mariano Ozores

Sábado 24
y domingo 25
abril 1965

Jueves 29
abril 1965

Complemento:

Los crímenes del Dr. Mabuse
de Fritz Lang

Viernes 30 abril
Sábado 1 mayo
1965

Complemento:

El agente del diablo
de John Paddy Carstairs

Domingo 2
mayo 1965

Complemento:

Un par de frescos
de Jean Girault

Lunes 3
mayo 1965

Complemento:

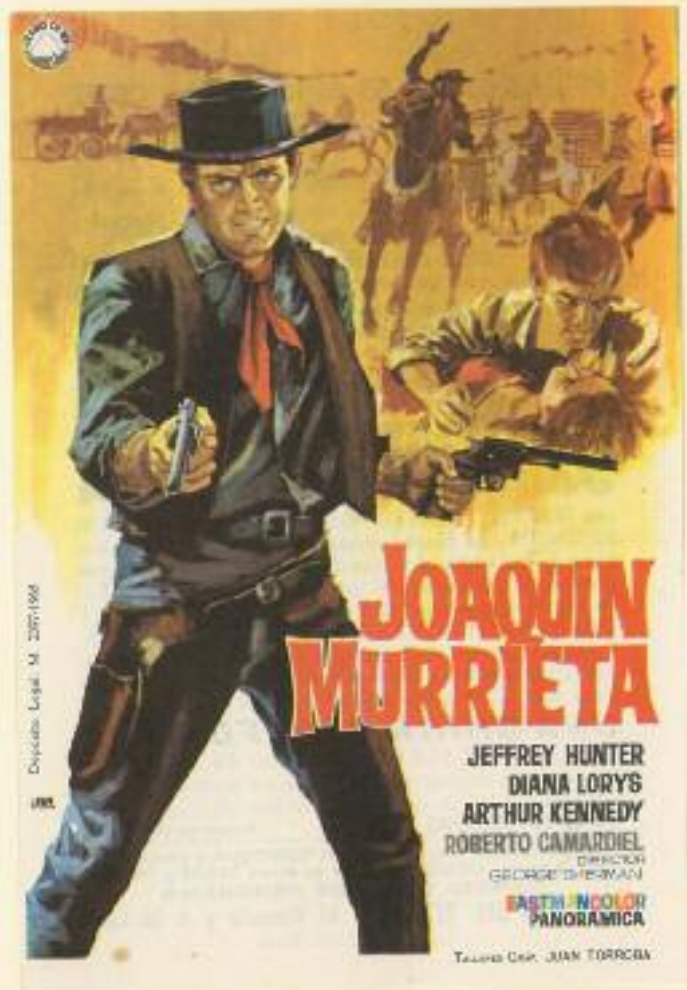
El ingenuo salvaje
de Lindsay Anderson

Martes 4
y miércoles 5
mayo 1965

Complemento:

Las extrañas mujeres de Pitt Street
de C.M. Pennington-Richards

Jueves 6
y viernes 7
mayo 1965



Complemento:

Una chica casi formal
de Ladislao Vajda

Sábado 8
y domingo 9
mayo 1965

Complemento:

Al volante y a lo loco
de Ken Annakin

Jueves 13
mayo 1965

Sábado 15
y domingo 16
mayo 1965

Complemento:

Vivir de ilusión
de Morton DaCosta

Jueves 20
mayo 1965

Sábado 22
y domingo 23
mayo 1965

Complemento:

Hiroshima, la ciudad marcada
de Kôzaburô Yoshimura

Miércoles 26 y jueves 27
mayo 1965

Sábado 29
y domingo 30
mayo 1965

Complemento:

El cálido verano del Sr. Rodríguez
de Pedro Lazaga

Jueves 3
junio 1965

Complemento:

Marnie la ladrona
de Alfred Hitchcock

Sábado 5
y domingo 6
junio 1965

Complemento:

El sabor de la venganza
de Joaquín Luis Romero Marchent

Lunes 7
junio 1965

Complemento:

El ídolo de Acapulco
de Richard Thorpe

Jueves 10
junio 1965

Sábado 12
y domingo 13
junio 1965

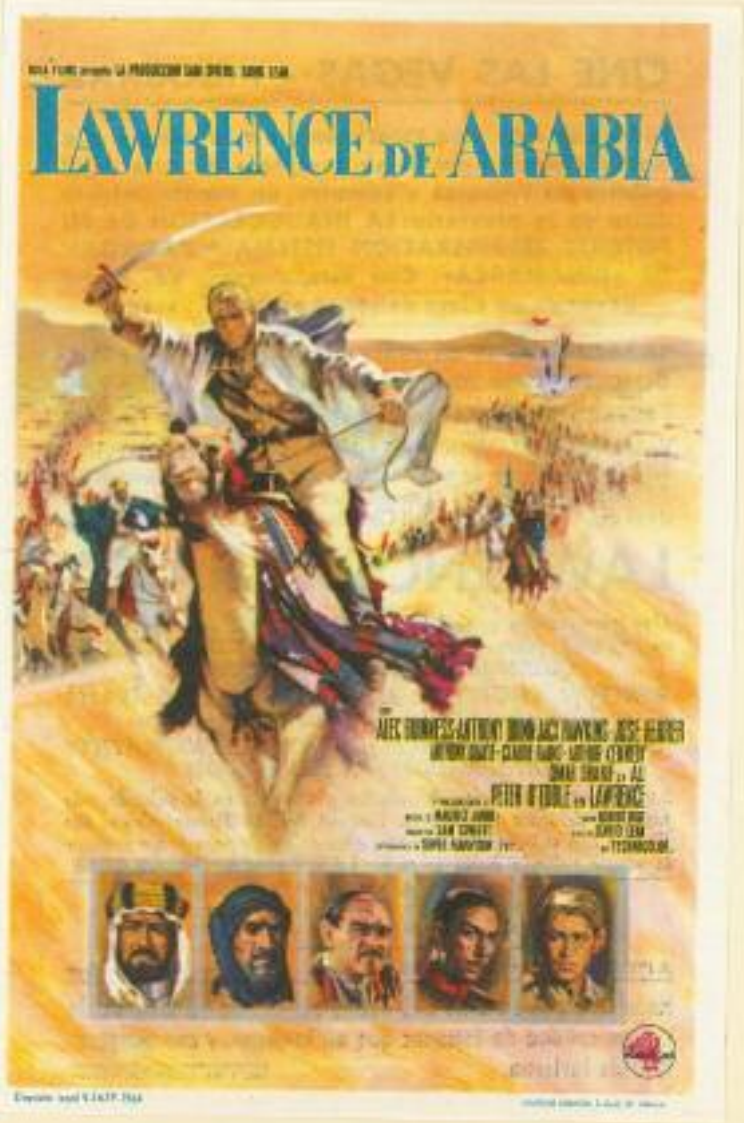
Complemento:

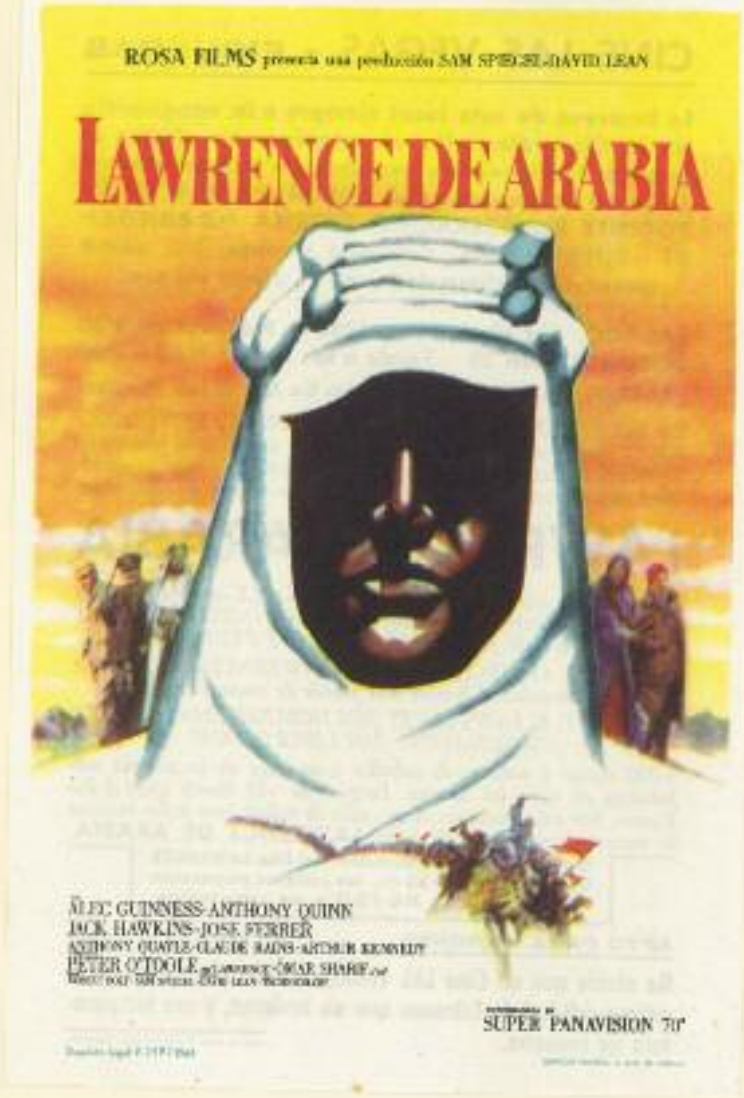
Los felices 60

de Jaime Camino

Sábado 19
y domingo 20
junio 1965

Miércoles 16
y jueves 17
junio 1965





Sábado 19
y domingo 20
junio 1965

CINE LAS VEGAS
FIGUERAS

CON CLIMA ARTIFICIAL
Refrigeración SABROE - Dinamarca

PRESENTA

HOY LUNES, día 21 Junio 1965
NOCHE, a las 9'30

A petición de numeroso público que desea ver el mayor acontecimiento en el mundo del espectáculo. - **Ultima proyección** de

LAWRENCE DE ARABIA

En SUPERPANAVISION 70 m/m y SONIDO ESTEREOFONICO. Otra gigantesca interpretación de PETER O'TOOLE, el mejor actor del momento, junto a un reparto estelar jamás igualado. ALEC GUINNESS, JACK HAWKINS, ANTHONY QUINN entre otros. Una lección de cine, un relato de emoción sin límite. Un hombre enfrentado al misterioso desierto, en medio de una lucha que suponía la muerte de millones. Llevaba consigo una importante misión... y su paso fue una odisea terrible, una aventura en la que los hombres se lanzaban unos contra otros en implacable pugna.

APTO PARA MENORES

Dada la larga duración del extraordinario film

Lawrence de Arabia

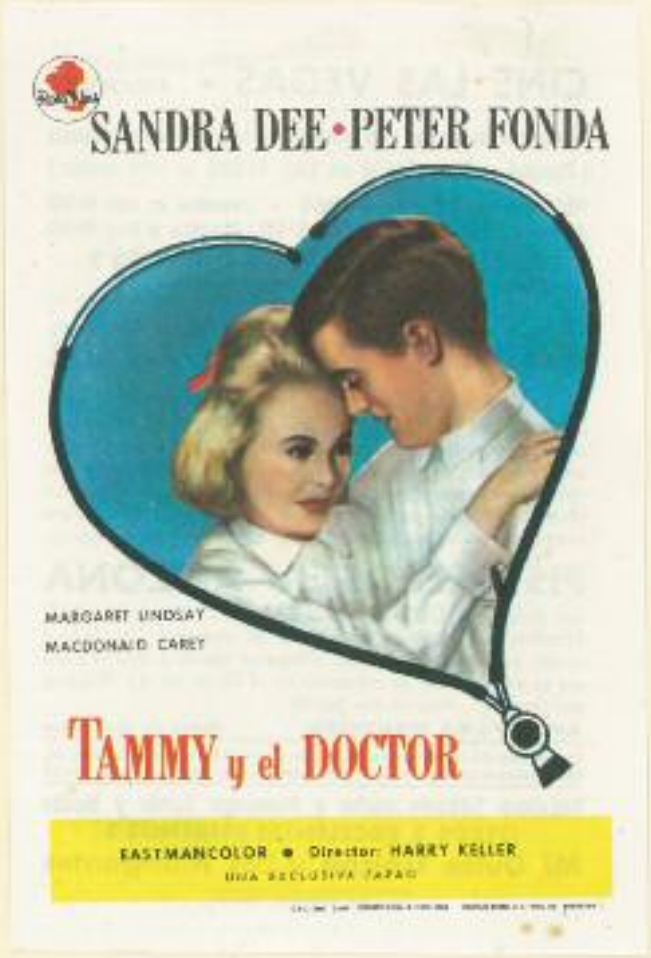
3 h. y 1/2, la sesión empezará puntualmente con el

NOTICIARIO NODO
y un corto metraje

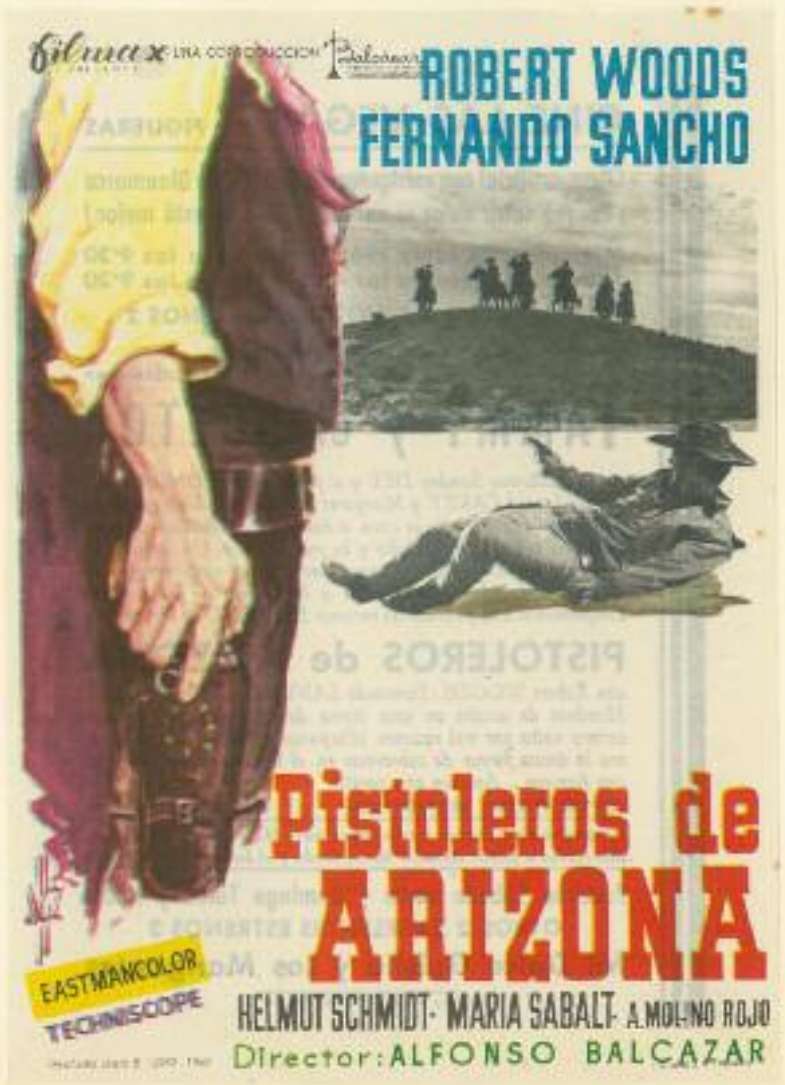
Próximo MIERCOLES NOCHE y JUEVES TARDE y NOCHE
Cambio total de programa - 2 excelentes estrenos 2

Tammy y el Doctor
y **Pistoleros de Arizona**

Lunes 21 junio 1965



Miércoles 23
y jueves 24
junio 1965



Sábado 26
y domingo 27
junio 1965

Complemento:

Los mangantes
de Lucio Fulci

Lunes 28
y martes 29
junio 1965

Jueves 1
julio 1965

Complemento:

Que noche la de aquel día
de Richard Lester

Jueves 1
julio 1965

Complemento:

Morir en España
de Mariano Ozores

Sábado 3
y domingo 4
julio 1965

Sábado 10
y domingo 11
julio 1965

Jueves 8
julio 1965

Complemento:

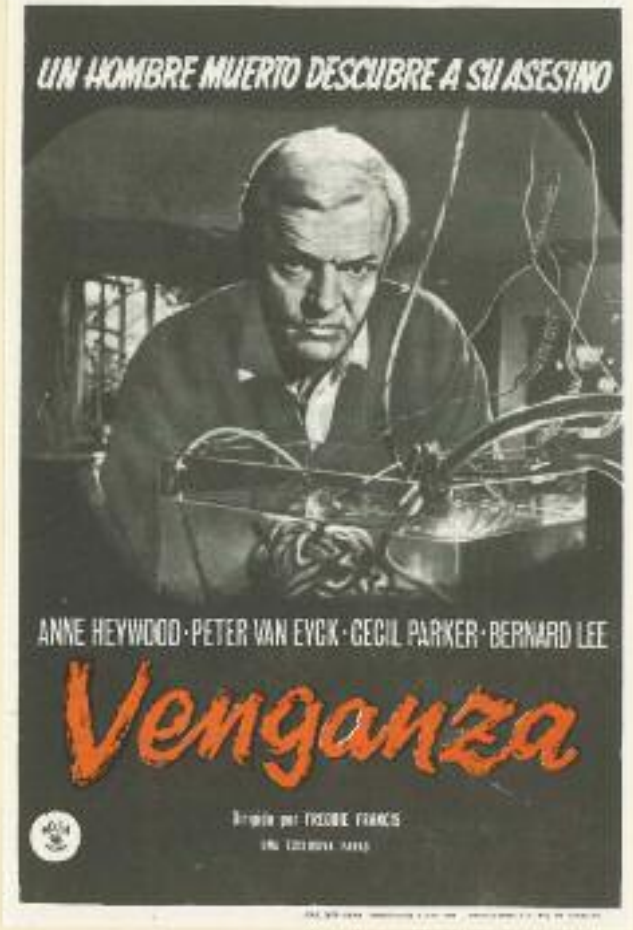
Los asesinos de Kilimanjaro
de Richard Thorpe

Jueves 15
julio 1965

Complemento:

Adorable idiota
de Édouard Molinaro

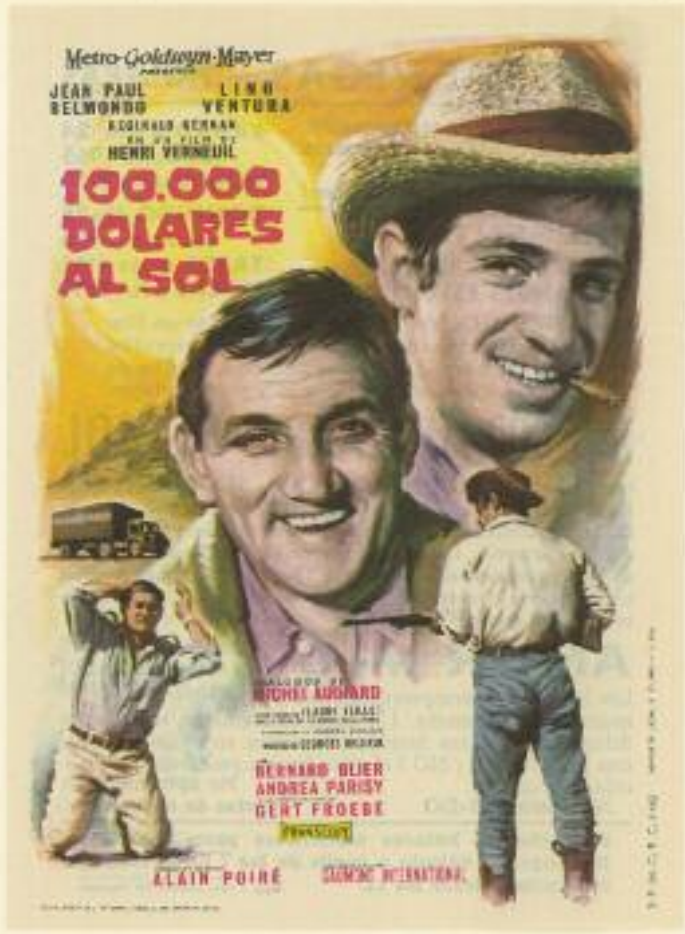
Sábado 17
y domingo 18
julio 1965



Jueves 22
julio 1965

Complemento:

Mi rubia adorada
de Hans Quest



Sábado 24
y domingo 25
julio 1965

Complemento:

Amor mio
de Raffaello Matarazzo

Jueves 29
julio 1965

Complemento:

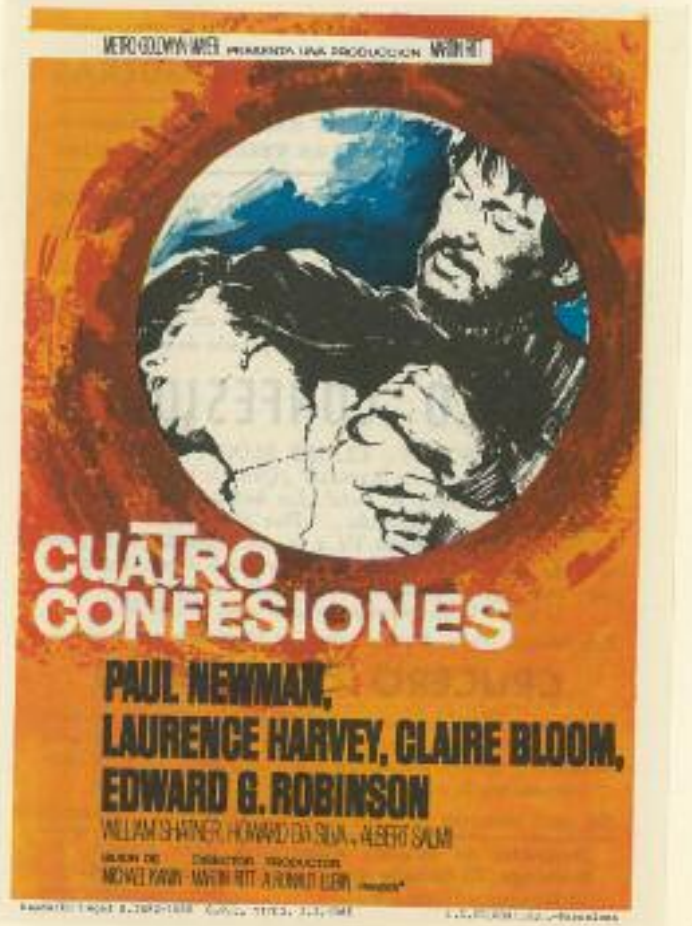
El magnífico aventurero
de Riccardo Freda

Jueves 29
julio 1965

Complemento:

Amor y BH-33
de Alex Joffé

Sábado 31 julio
domingo 1 agosto
1965



Sábado 7
y domingo 8
agosto 1965

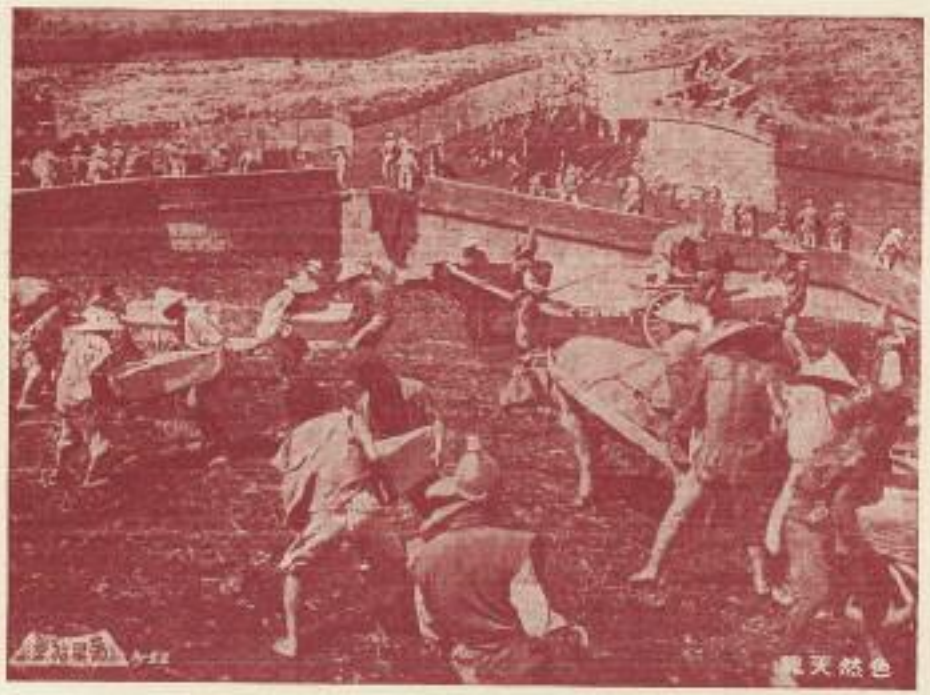
CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

Local dotado con refrigeración SABROE de Dinamarca.
¡Porque sufrir calor si en LAS VEGAS se está mejor!

Presenta:

JUEVES, DIA 5 DE AGOSTO DE 1965
en sesión continua a partir de las 4 de la tarde
A PRECIOS POPULARES - ENTRADA UNICA 15 PTAS

ESTRENO DE LA MAS COSTOSA REALIZACION PRODUCIDA HASTA HOY POR EL CINE JAPONES Y PROBABLEMENTE POR EL CINE UNIVERSAL. FILMADA EN 70 m/m Y SONIDO ESTEREOFONICO, OTRA EXCLUSIVA DEL CINE LAS VEGAS.



La Gran Muralla

con **SINARU KATSU-FUYICO YAMAMOTO** y millares de extras. El nacimiento de la China Imperial, desbordadas las pasiones y las luchas fratricidas. Soñó que el mundo existia para que el lo conquistara. Fiel historia del más fabuloso monarca de Oriente, más ambicioso que Alejandro y más egoista que Nerón. **LA GRAN MURALLA**, era al mismo tiempo el símbolo de su debilidad y de su poderio.

Como complemento otro gran ESTRENO.

RAPTO SIN RESCATE

con WOLFGANG PREISS - KAIFISCHER - GERT FROBE. Esas invisibles huellas sobre el asfalto de la calle, que ni la nieve, ni la lluvia, ni el tráfico lograrán borrar, conducirán irremisiblemente hasta al cubil del asesino. **NO APTO MENORES** **NOTAS DE COSTUMBRE**

PROXIMOS SABADO NOCHE Y DOMINGO TARDE Y NOCHE

2 ESTRENOS DE SENSACION 2

CUATRO CONFESIONES
y CRUCERO DE VERANO

Imp. y Fab. CASSAÑIGA - Figueras

Jueves 5
agosto 1965

Sábado 14
y domingo 15
agosto 1965

Complemento:

Polyana

de David Swift

Miércoles 11
y jueves 12
agosto 1965

Complemento:

Nómadas del norte

de Don Haldane, Jack Couffer

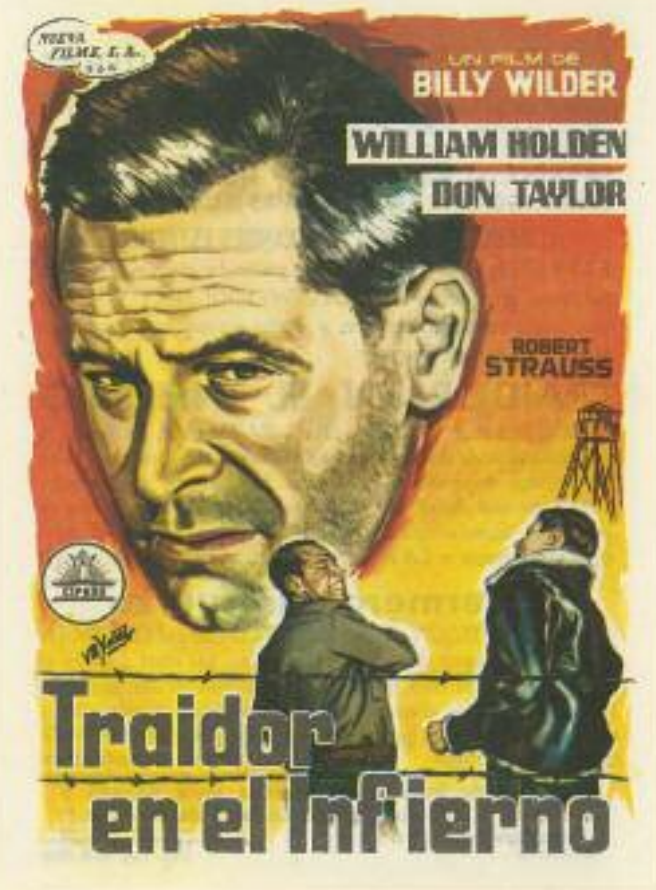
Martes 17
agosto 1965

Jueves 19
agosto 1965

Complemento:

La extranjera

de Juan Xiol



Sábado 21
y domingo 22
agosto 1965

Jueves 26
agosto 1965

Complemento:

Aliki en el colegio
de Alekos Sakellarios

Sábado 28
y domingo 29
agosto 1965

Complemento:

Un tiro por la espalda
de Antonio Román

Jueves 2
septiembre 1965

Complemento:

La tumba del pistolero
de Amando de Ossorio

Sábado 4
y domingo 5
septiembre 1965

Complemento:

Objetivo las estrellas
de Ramón Fernández

CINE LAS VEGAS FIGUERAS

Local dotado con refrigeración SABROE de Dinamarca
¡Porque sufrir calor si en LAS VEGAS se está mejor!

PRESENTA: JUEVES día 9 de Septiembre de 1965

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

A PRECIOS POPULARES - ENTRADA UNICA 15 ptas.

ESTRENO de la historia de un coloso invencible cuyas hazañas le harán vibrar de emoción. Con su fuerza invencible liberó toda una región del poder sobrenatural de aquel monstruo alucinante.

PUÑOS DE HIERRO

con GORDON SCOTT - GIANNAMARIA CANALE - JACQUES SERNAS.
Unos puños de hierro y un corazón de oro en el pecho de un gran luchador !!! MACISTE !!! Temido por sus enemigos y estimado por sus amigos, imponía la justicia con sus puños de hierro. Leyenda, fábula y realidad, mezclados en una historia apasionante. Como complemento, otro gran ESTRENO

LAS 3 CARAS DE EVA

con Joanne Woodward - David Waine - Lee J. Cobb

Una mujer felizmente casada. Una muchacha irresponsable y provocativa. Una chica dulce y soñadora. ¡*Y ERAN UNA SOLA PERSONA*! Basado en hechos reales sacados de los archivos médicos norteamericanos. No apto menores **Notas de costumbre**

Sábado NOCHE y Domingo TARDE y NOCHE

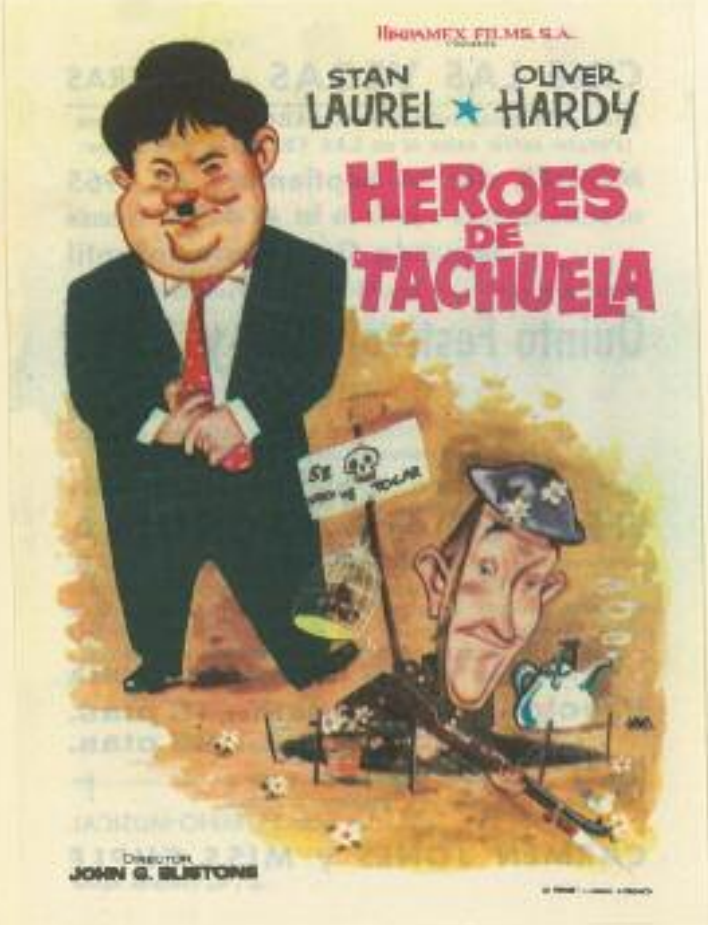
Como siempre un programa de ESTRENOS.

Código del Hampa y Las hijas de Elena

Jueves 9 septiembre 1965

Sábado 11
y domingo 12
septiembre 1965

Complemento:
Las hijas de Elena
de Mariano Ozores

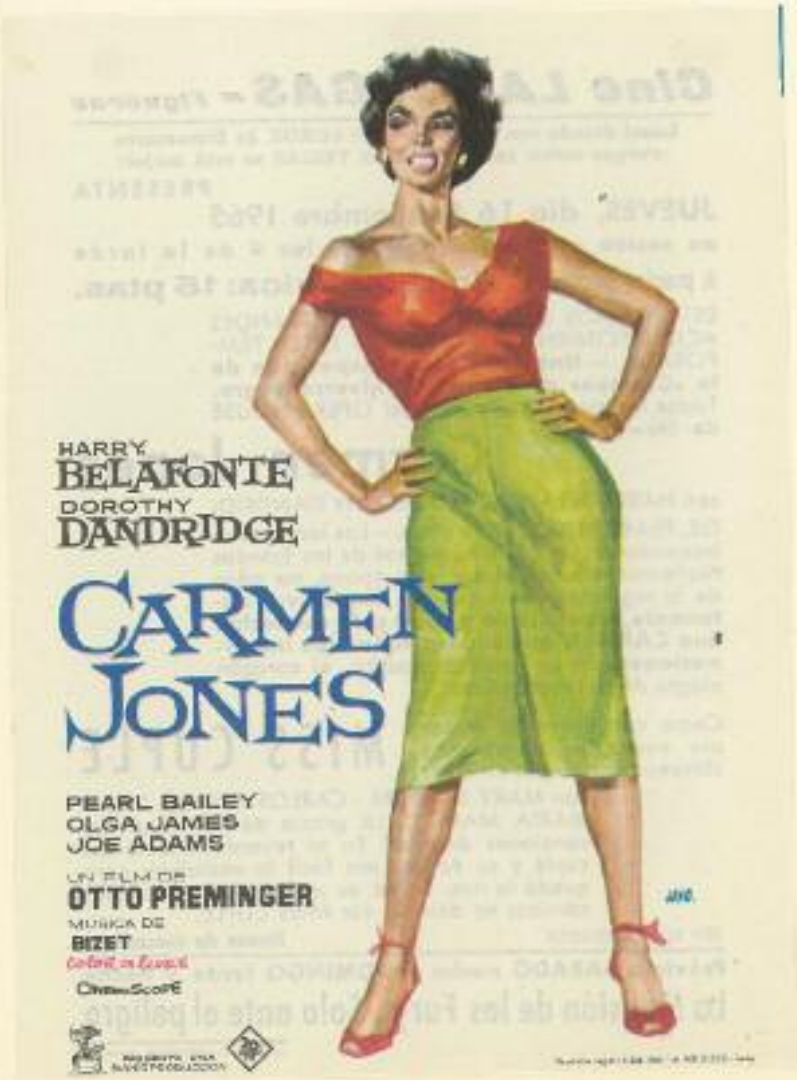


Martes 14
septiembre 1965

Complemento:

Quinto festival Tom y Jerry

Jueves 16
septiembre 1965



Complemento:

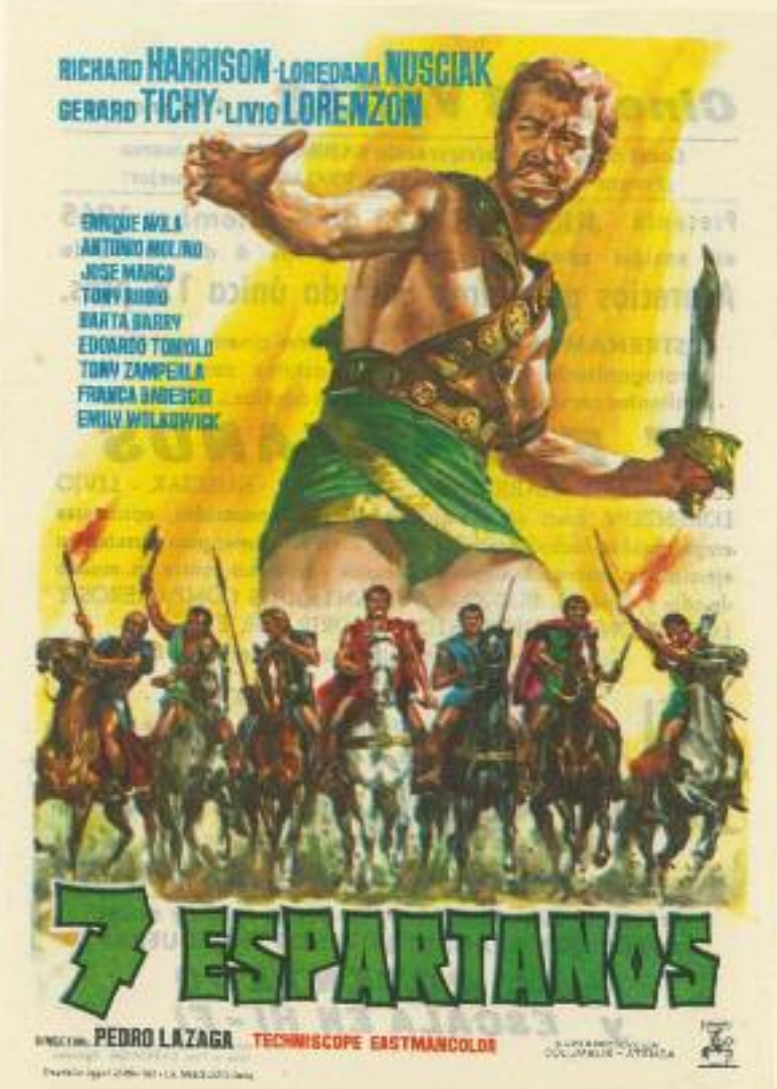
Miss cuple
de Pedro Lazaga

Sábado 18
y domingo 19
septiembre 1965

Complemento:

Solo ante el peligro
de Fred Zinnemann

Jueves 23
septiembre 1965



Sábado 25
y domingo 26
septiembre 1965

Complemento:

Escala en hi-fi
de Isidoro M. Ferry

Jueves 30
septiembre 1965

Sábado 2
y domingo 3
octubre 1965

Complemento:
El desesperado
de R.G. Springsteen

Jueves 7
octubre 1965

Complemento:

Juego de asesinos
de Helmut Ashley

Sábado 2
y domingo 3
octubre 1965

Complemento:

Caso clínico en la clínica
de Frank Tashlin

Sábado 9 y domingo 10 octubre 1965

UNA SUPERPRODUCCION DE **OTTO PREMINGER**

EL CARDENAL

TOM TRYON · ROMY SCHNEIDER · CAROL LYNLEY
JILL HAWORTH · RAF VALLONE · JOHN SAXON
BURGESS MEREDITH · JOSEF MEINRAD
Y JOHN HUSTON EN EL PRPEL DE "GLENNON"

GUION DE **ROBERT DOZIER** BASADO EN LA NOVELA DE **HENRY MORTON ROBINSON** PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR **OTTO PREMINGER**

TECHNICOLOR® PANAVISION® EN 70MM.

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

PRESENTA

LUNES, día 11 Octubre 1965 - NOCHE a las 9'30

MARTES día 12 TARDE a las 4'45 - NOCHE a las 9'30

ESTRENO de una película cruda, descarnada, violenta... una inolvidable y tempestuosa historia de amor. Halagada, amada y respetada era la reina en su mundo, un mundo que destruyó aquella abrasadora y prohibida pasión.

FEDRA

¡Un violento drama de amor profano!

con ANTHONY PERKINS - MELINA MERCOURI - RAF VALLONE. Tenía coches, hoteles, yates, vestidos y joyas todo había sido hecho para FEDRA... y todo devorado por las llamas de una abrasadora pasión. *La admiración, el lujo, la celebridad, la ternura y el poder que FEDRA poseía, se desvanecieron, en el torbellino de aquel amor tempestuoso.* La apasionante historia de «FEDRA» dejará profunda huella en su memoria.

Como complemento otro gran **ESTRENO** una guerra de nervios sin paralelo de suspense.

EL MONTACARGAS

con Lea MASSARI y Robert Hossein. Tan atrevido por su tema... y tan franca por su exposición que aterroriza a la par que fascina y añade un nuevo y aterrador significado a la palabra emoción. El plan diabólico de venganza que se convierte en una pesadilla de angustioso incertidumbre

¡UN PROBLEMA QUE PROVOCA ESPANTO! ¡UNA CRISIS QUE CAUSA PAVOR!

No apto menores **Notas de costumbre**

Despacho de butacas numeradas para Lunes noche y Martes tarde y noche el Lunes a partir de las 7 de la tarde y el Martes en taquilla permanente a partir de las 12 de la mañana

Lunes 11 y martes 12
octubre 1965

Jueves 14
octubre 1965

Complemento:

Proceso en Venecia

de Duccio Tessari

Jueves 14
octubre 1965

Complemento:

Chica para todo
de Mariano Ozores

Sábado 16
y domingo 17
octubre 1965

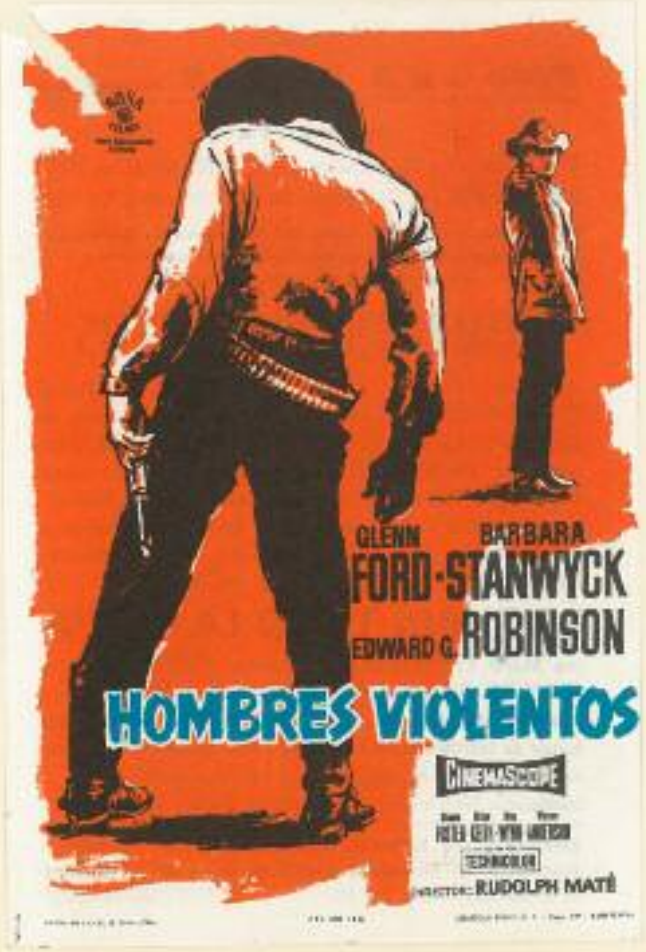
Complemento:

¡ Busquen al 202 !
de Robert Dhéry, Pierre Tchernia

Jueves 21
octubre 1965

Complemento:

La cara del terror
de Isidoro M. Ferry



Sábado 23
y domingo 24
octubre 1965

Complemento:

La rubia tuvo la culpa
de Lucio Fulci

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

Presenta: **!!! EXCEPCIONALMENTE ¡¡¡**

MIERCOLES, día 27 de Octubre 1965 - Noche a las 9'30
JUEVES, día 28 de Octubre 1965

En sesión continua a partir de las cuatro de la tarde

A PRECIOS POPULARES - ENTRADA ÚNICA 15 ptas

A petición de numeroso público que desea volver a admirar la película más discutida y aplaudida de la temporada pasada, le ofrecemos

2 DIAS DE PROYECCION 2 de la superproducción **GRANDE ENTRE LAS GRANDES**

BECKET

En Superpanavisión 70 m/m. y sonido Estereofónico.
(EXCLUSIVA DE ESTE LOCAL)

con RICHARD BURTON y PETER O'TOOLE. El drama angustioso, entre la sensibilidad exquisita de un hombre y el ímpetu y la pasión desenfrenada de un Rey. El asombroso resultado de la unión de lo mejor del Cine actual. TODAS LAS SENSACIONES... ¡NUEVAS! TODOS LOS PROTAGONISTAS... ¡EXCEPCIONALES! TODAS LAS SITUACIONES... ¡INAUDITAS!.
En esta ardiente y apasionada historia, se vive toda la belleza y la maldad, lo fascinante y espectacular, lo épico y lo íntimo. Exótico, cruel, sádico y terrible y a veces amable y lleno de encanto. ¡Así era el Rey de Inglaterra! Un hombre enfrentado a su Rey en medio de una lucha que suponía la muerte. ¡EL HONOR DE DIOS...! ¡POR ENCIMA DE TODO, EL HONOR DE DIOS! O EL CETRO O LA CRUZ... ESTE FUE EL GRAN DILEMA DE BECKET.

Debido a la larga duración de la película BECKET las sesiones empezarán con 2 Dibujos en color.

Notas de costumbre
No apto menores

PROXIMO SABADO NOCHE y DOMINGO TARDE y NOCHE
BUSQUEME ESA CHICA y EL TULIPAN NEGRO

LUNES DIA 1 DE NOVIEMBRE TARDE y NOCHE
Los Pianos Mecánicos y Juventud Alegre y Loca

Imp. y Fot. CARRATALA - Figueras

Miércoles 27 y jueves 28
octubre 1965

Lunes 1
noviembre 1965

Complemento:

Juventud, alegre y loca
de Michel Boisrond

Sábado 30
y domingo 31
octubre 1965

Complemento:

El tulipán negro
de Christian-Jaque

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

PRESENTA

JUEVES día 4 de Noviembre 1965

en sesión continua a partir de las 4 de la tarde

A PRECIOS POPULARES

Entrada única 15 ptas.

STEVE REEVES

JACQUES SERNAS · GIANNA MARIA CANALE · CLAUDIO GORA

EL HIJO DE ESPARTACO

DIRECTOR: SERGIO CORBUCCI

EASTMANCOLOR CINEMASCOPE

ESTRENO de una película cautivadora, por la gesta que relata... Espectacular por sus amplios escenarios... Emocionante por su agitado y violento desarrollo.

Con su fuerza y su valor temerario... Con la espada de su padre... Con una fé inquebrantable en su destino, logró la libertad de aquel pueblo sojuzgado.

LLEVABA EN SU SANGRE EL VALOR, LA FUERZA Y LA LEALTAD DEL MAS TEMIDO Y ADMIRADO GLADIADOR.

No apto menores

Notas de costumbre

Como complemento una comedia tan divertida que todos desearon volver a admirar. Un desafío a los que pretenden guardar su seriedad durante la proyección de este film incomparable

NO ME MANDES FLORES con Rock Hudson, Doris Day - Tony Randall.

Una serie de inacabables peripecias forman una comedia divertidísima, cuyo resultado es, una infinita serie de carcajadas.

LA PELICULA EN QUE ROCK HUDSON TIENE POR FIN A DORIS DAY DONDE ELLA QUERIA PESCARLO.

Jueves 4
noviembre 1965

Complemento:

Can - Can

de Walter Lang

Sábado 6
y domingo 7
noviembre 1965

Jueves 4
noviembre 1965

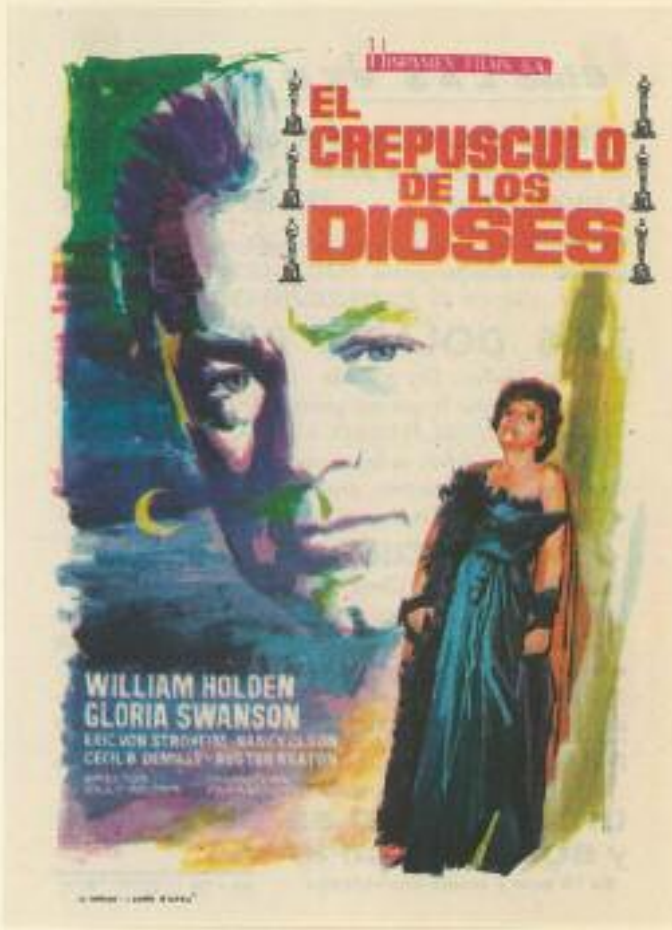
Complemento:

El hijo de Espartaco
de Sergio Corbucci

Sábado 13
y domingo 14
noviembre 1965

Complemento:

South Pacific
de Joshua Logan

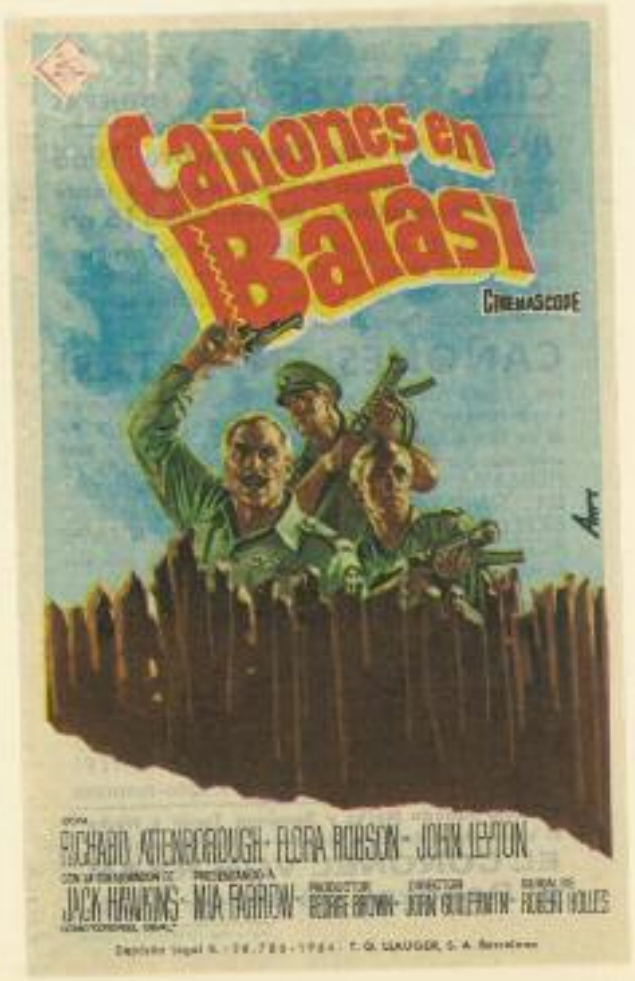


Jueves 11
noviembre 1965

Complemento:

Tres dólares de plomo
de Pino Mercanti

Jueves 18
noviembre 1965



Jueves 25
noviembre 1965

Viernes 26
noviembre 1965

Sábado 20
y domingo 21
noviembre 1965

Complemento:

Bellezas en auto-stop
de Thomas Engel

Cine Las Vegas

VIERNES DIA 26

Figueras

Noviembre 1965

NOCHE A LAS 10

UNA FECHA SEÑALADA PARA TODA LA PROVINCIA

METRO GOLDWYN MAYER
PRESENTA

AÑOS LUMINOSOS

DIA DE LUTO

Estreno
de la película

AÑOS
LUMINOSOS,
DIAS
DE
LUTO
(JOHN F. KENNEDY)

como homenaje
a la memoria
del fallecido
trigesimoquinto
PRESIDENTE
DE LOS
ESTADOS UNIDOS

JOHN F. KENNEDY

ASISTIRAN

las primeras autoridades
de la Provincia;
el Consul
General JONH W. FORD
y el
Director del Servicio
de Informaciones
y Cultura
MELVIN C. NISWANDER
de U. S. A.

Participando
la banda de música
del portaviones

USS ROOSEVELT

y un contingente
de infantes de marina
con uniforme de gran gala

Viernes 26 noviembre 1965

Sábado 27
y domingo 28
noviembre 1965

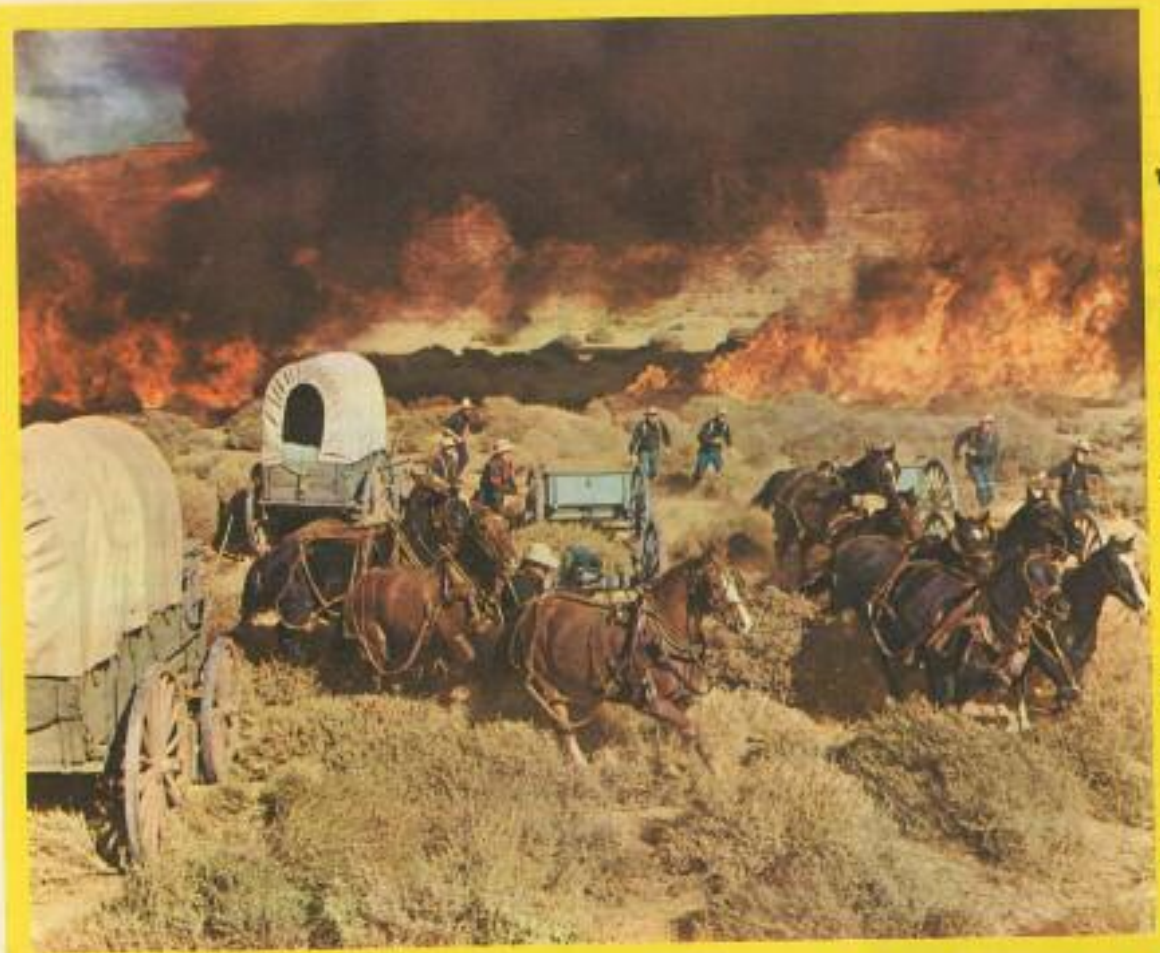
Complemento:

John F. Kennedy
años luminosos, día de luto
de Bruce Herschensohn

Sábado 4
y domingo 5
diciembre 1965

Complemento:

La colina del adiós
de Henry King



WARNER BROS.
Presenta
La producción
de JOHN FORD
EL GRAN
COMBATE
(CHEYENNE AUTUMN)
TECHNICOLOR®
SUPER PANAVISION® 70
James
STEWART
Richard
WIDMARD
Carroll
BAKER
Karl
MALDEN
Edward G.
ROBINSON
Dolores
DEL RIO
Sal
MINEO
Gilbert
ROLAND
Ricardo
MONTALBAN
Arthur
KENNEDY

WARNER BROS.
Presenta
La producción
de JOHN FORD
EL GRAN
COMBATE
(CHEYENNE AUTUMN)
TECHNICOLOR®
SUPER PANAVISION® 70
James
STEWART
Richard
WIDMARD
Carroll
BAKER
Karl
MALDEN
Edward G.
ROBINSON
Dolores
DEL RIO
Sal
MINEO
Gilbert
ROLAND
Ricardo
MONTALBAN
Arthur
KENNEDY

Martes 7
y miércoles 8
diciembre 1965

Complemento:

El aviador fenómeno
de Fernando Cortés

Sábado 11
y domingo 12
diciembre 1965

Complemento:

Cielo rojo
de Gilberto Gazcón

Jueves 9
diciembre 1965

Complemento:

El Santo contra los zombies
de Benito Alazraki

Lunes 13
diciembre 1965

CINE LAS VEGAS - Figueras

HOY LUNES, día 13 de Diciembre de 1965

NOCHE A LAS 9'30

¡¡¡ ULTIMA PROYECCION DEL APASIONANTE FILM DE ESPIONAJE !!!

OPERACION CROSSBOW

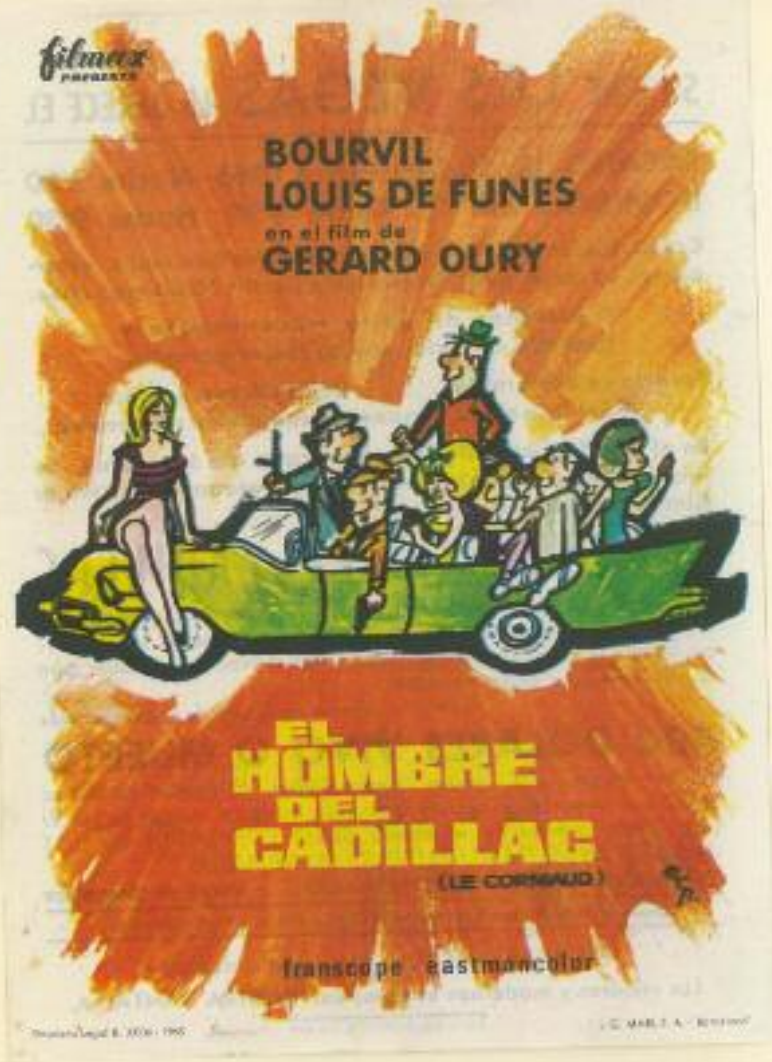
con Sofia LOREN - George PEPPARD - Trevor HOWARD
John MILLS, entre otras grandes estrellas.

EMPEZARA LA SESION CON LA PELICULA

CIELO ROJO (SOLAS CON EL FRUTO DE SU PECADO)

con Rodolfo de Anda - Patricia Conde - Sonia Furio.

Localidades sin numerar — No apto menores — Notas de costumbre



Sábado 18
y domingo 19
diciembre 1965

Complemento:

500 dólares vivo o muerto
de Spencer Gordon Bennet

Jueves 16
diciembre 1965

Complemento:

La cárcel vacía
de Wolfgang Schleif

Viernes, 24
y sábado 25
diciembre 1965

Complemento:

Requiem para un pistolero
de Spencer Gordon Bennet

Jueves 23
diciembre 1965

Complemento:

Brigada 21
de William Wyler

Jueves 30
diciembre 1965

Complemento:

El asesino está en la guía
de Léo Joannon

Dic. 65

Viernes 31
diciembre 1965

y

sábado 1
enero 1966

Complemento:

Moulin Rouge
de John Huston

LA EMPRESA
DEL CINE

Las Vegas

DESEA A SUS
AMIGOS,
CLIENTES
y PÚBLICO
en GENERAL
FELICES
NAVIDADES
y PRÓSPERO
AÑO NUEVO

FIGUERAS
1965 - 66

Felicitación de Navidad 1965-66

Y se complace en ofrecerles los más modernos y grandes estrenos.

VIERNES DIA 24 **Noche**
SABADO DIA 25 **Tarde y Noche**

Por deferencia de la gran marca UNIVERSAL FILMS estreno en España de

EL FAVOR con **Rock Hudson - Leslie Caron Charles Boyer**

Como complemento un **FILM DE ACCION**

DOMINGO DIA 26 **Tarde y Noche**

El actual éxito del Cine ALEXANDRA

EL MILLON DE DOLARES

Con **Vittorio Gassman - Joan Collins Jacques Bergerac**

Como complemento un **FILM DE VIOLENCIA**

VIERNES DIA 31 - Noche
SABADO DIA 1 ENERO 1966
Tarde y Noche

Otro gran estreno de UNIVERSAL FILMS

ESPEJISMO Con **Gregory Peck Diana Baker**

Completará un film de grato recuerdo

DOMINGO DIA 2
Tarde y Noche

El último éxito del Cine COLISEUM en 70 m/m. TODD-AO y sonido estereofónico

PRIMERA VICTORIA

Con **John Wayne - Patricia Neal Kirk Douglas**

Debido a su larga duración completarán DIBUJOS ANIMADOS

MIERCOLES DIA 5
Noche
JUEVES DIA 6
Tarde y Noche

La película del Cine COMEDIA en nuestra pantalla

ESTAMBUL 65

Con **Horst Buchholz Sylva Koscina**

Completará una deliciosa comedia

Y
SEGUIRAN ...

FIGUERAS
1965 - 66

Cine-Teatro

Las Vegas

Programación

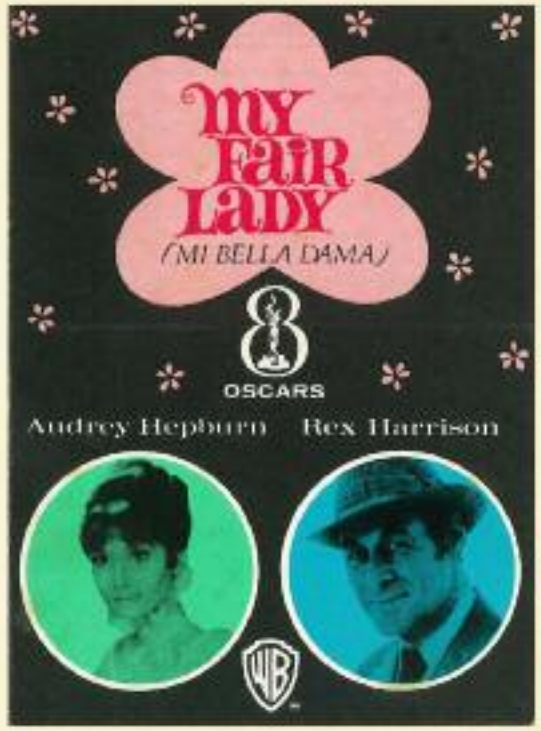
1966

Domingo 2
enero 1966

Miércoles 5
y jueves 6
enero 1966

Complemento:

El guardaespaldas
de Jean-Pierre Melville



NOMBRE Y DIRECCION	TELEFONO
Proximamente	

La película de los 8 "oscars" que Ud. verá más de 8 veces

NOMBRE Y DIRECCION	TELEFONO
en CINE LAS VEGAS FIGUERAS	24 29 45

Un sueño hecho película en una película de ensueño.

Sábado 8
y domingo 9
enero 1966

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 13 de Enero de 1966

En sesión continua a partir de las **4** de la tarde

PRESENTA un estreno de grandes y emocionantes aventuras,

Flechas Incendiarias

con Sterlyne HAYDEN - Coleen GRAY - Keith LARSEN. Ni un solo segundo de respiro deja al espectador la emocionante aventura que viven unos soldados duros y violentos ante el acoso de los pieles rojas. Como complemento una película que marcó una época en la cinematografía

LADY HAMILTON

con Laurence Olivier - Vivien Leigh. La vida amorosa y aventurera de la mujer que por su belleza y elegancia fué más asediada y discutida de la corte inglesa. Todo el esplendor y grandiosidad de la corte, con sus intrigas, amores y ambiciones de poder de los grandes de palacio. Una película que marcó una época y vuelve a resurgir para admiración de las nuevas generaciones.

Notas de costumbre — **No apto menores**

PROXIMOS Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche.

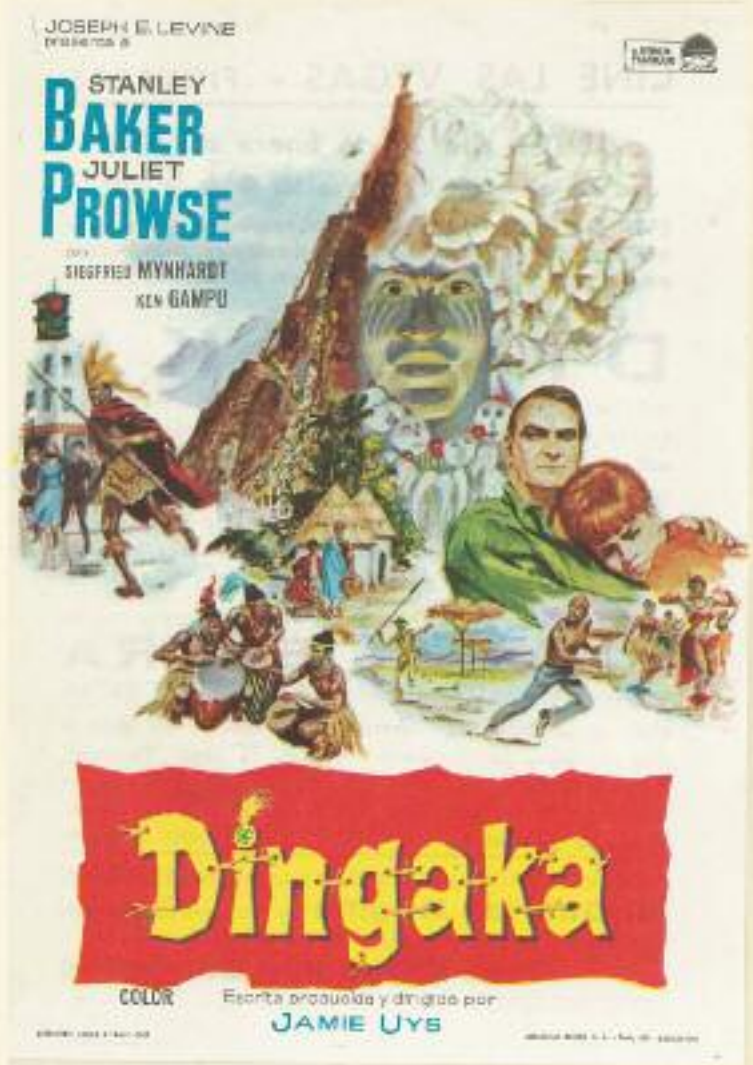
Como de costumbre, el más seleccionado programa de estrenos en nuestra pantalla

? ? ?

Jueves 13
enero 1966

Sábado 15
y domingo 16
enero 1966

Complemento:
Samantha
de Melville Shavelson



Jueves 20 enero 1966

Su Cine... LAS VEGAS

Presenta

SABADO DIA 22 ENERO 1966
Noche a las 9'30

DOMINGO DIA 23
Tarde a las 4'30
Noche a las 9'30

ESTRENO de una deliciosa película del Cine Americano

El niño prodigio es capaz de las cosas más inverasímiles en el tiempo más breve. La hermana es una tontuela y pretenciosa que quiere casarse con un millonario y estos dos, le tendrán con la sonrisa en los labios en una película única.

Un papá que sueña con la rima y el solfeo; una mamá que sueña con un millonario para su hijo; un hijo que sueña con una dama de gran belleza. ¿Sabe Vd. el peligro que supone tener un niño prodigio en la familia?.

Sordo para la música... Ciego para los colores... Nulo para la poesía... Inútil para los juegos... Era un prodigio -a sus ocho años- para admirar una belleza femenina.

Como complemento un grandioso ESTRENO

Tres Sargentos Bengalies

Con RICHARD HARRISON
LUZ MARQUEZ
HUGO ARDEN

El cine viene narrando las hazañas de este regimiento desde hace treinta años, pero jamás con el realismo y suntuosidad de esta película.

Los tres sargentos Bengalies sabían atacar, pero preferían morir a retroceder. Un tema inolvidable: La India y sus misterios, sus sublevaciones y su predestinación fatalista hacia la muerte.

APTO MENORES

Noticiario NO-DO

Notas de costumbre

Despacho de butacas numeradas para estas sesiones el Sábado a partir de las 7 de la tarde y el Domingo en taquilla permanente a partir de las 12 de la mañana.

Imp. y Pap. CASSASOLA-Figueras

Sábado 22
y domingo 23
enero 1966

Jueves 27
enero 1966

Complemento:

Los apuros de dos gallos
de Emilio Gómez Muriel

Complemento:

Fiel hasta morir

de Aram Avakian

Sábado 29
y domingo 30
enero 1966

Jueves 3
febrero 1966

Complemento:

La Reina Cristina de Suecia

de Rouben Mamoulian

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES, 3 de Febrero 1966.

En sesión continua a partir de las **4** de la tarde.

ESTRENO de un film violento, excitante, arrollador... ¡Un tema legendario de interes absorbente! Leyenda y realidad al servicio del cine espectacular, de acción trepidante y vigorosa.

LOS TITANES

con Antonella Lualdi - Pedro Armendariz - Jacqueline Sassard. El valor y la astucia de un héroe entre mitológico y real, en la más emotiva y exitante historia. Puso su astucia y su valentia al servicio de su pueblo para redimirlo de la esclavitud. Un impacto en cada fotograma... Un torrente de emociones en cada escena... Un espectículo cautivador y fascinante. Jamás la pantalla ofreció tantas emociones como en este film gigantesco, viril, de recio sabor expresionista. Como complemento les ofrecemos la reedición en copia nueva de una de las películas que marcaron época en el cine.

LA REINA CRISTINA DE SUECIA

Con la estrella que todos recuerdan con admiración y que nadie ha podido igualar. GRETA GARBO junto a JOHN GILBERT. Nació para reina, pero su destino fué el amor. La reina lo dió todo por un momento de amor. Pero aquel momento tuvo la intensidad de toda una vida.

¡Sin discusión! La mejor película de GRETA GARBO.

Notas de costumbre — No apto menores

Próximos SABADO Y DOMINGO ESTRENO de PERSECUCIÓN IMPLACABLE y MATRIMONIO A LA ITALIANA

Jueves 3
febrero 1966

Sábado 5
y domingo 6
febrero 1966

Complemento:
Matrimonio a la italiana
de Vittorio De Sica

Jueves 10
febrero 1966

Complemento:
Noche de verano
de Jorge Grau

Sábado 12
y domingo 13
febrero 1966

Complemento:

Buscando millonario
de Norman Taurog

Jueves 17
febrero 1966

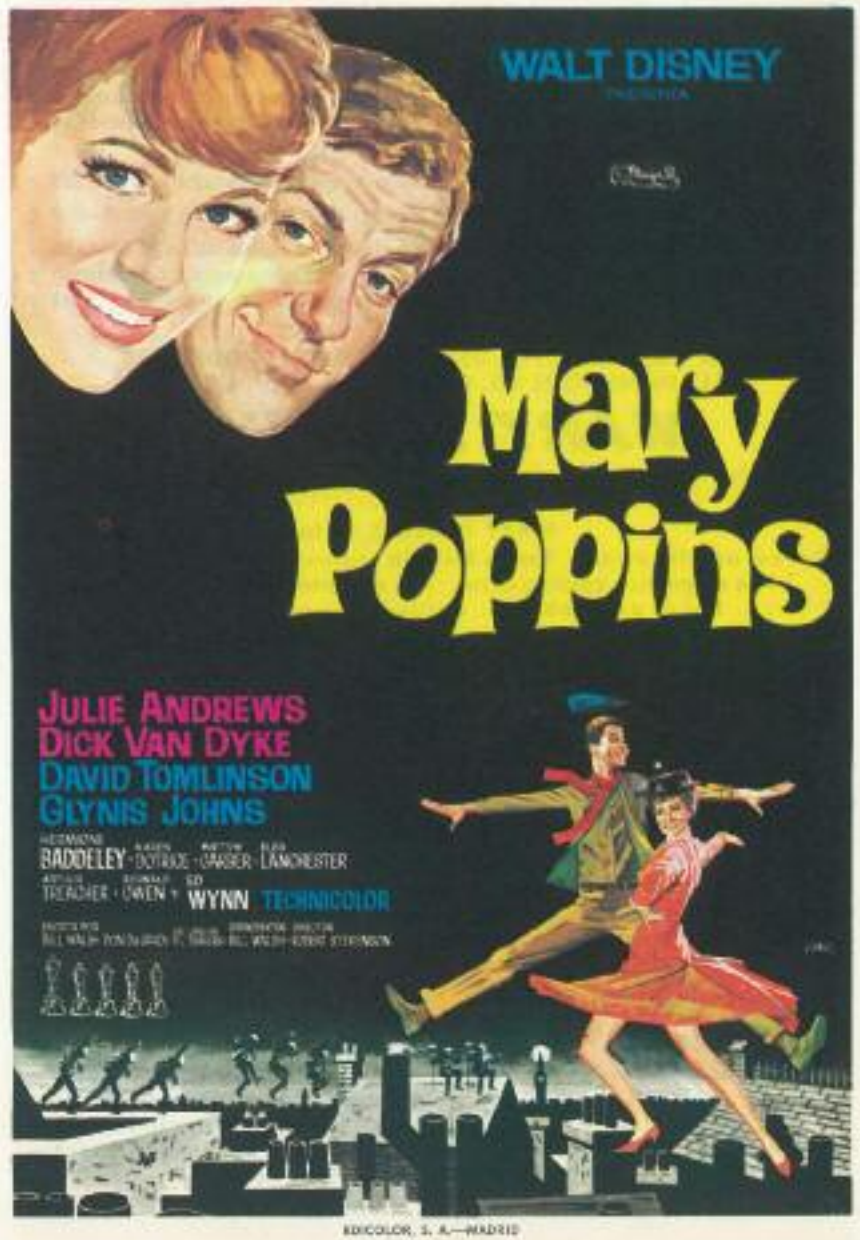
Complemento:

El guardián enmascarado
de Stuart Heisler

Mary Poppins...

LE RECUERDA QUE ESTARA
EN FIGUERAS EL PROXIMO
SABADO NOCHE Y DOMINGO TARDE Y NOCHE

COMPRE ANTICIPADAMENTE SU LOCALIDAD.
... NO FUERA QUE LAS ENCONTRARA AGOTADAS



Sábado 19
y domingo 20
febrero 1966

Complemento:

El triunfo de los diez gladiadores
de Nick Nostro

Debido al éxito del extraordinario Film MARY POPPINS,
la Empresa del **Cine LAS VEGAS**
presenta **HOY LUNES** día 21 de Febrero de 1966
NOCHE A LAS 9'30 **¡UNA ULTIMA PROYECCION!**
de la obra maestra de WALT DISNEY

MARY POPPINS

con la exquisita JULIE ANDREWS - DICK VAN DYKE
DAVID TOMLIMSON - GLYNIS JOHNS.

No deje pasar la última oportunidad de ver la película que triunfa en todas las pantallas mundiales, 3 meses consecutivos en el Cine Coliseum de Barcelona y en pleno éxito, porque MARY POPPINS, es el éxito del año. Por su historia maravillosa. Por su música cautivadora.

Empezará la sesión con
EL TRIUNFO DE LOS DIEZ GLADIADORES
APTO MENORES con Dan DAVIS - Helga LINE - Frank OLIVERAS

Próximo Jueves
(en sesión continua)
2 GRANDES ESTRENOS
La Tela de Araña
y
Odio sin Piedad

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche
Una película grande entre las grandes
JAMES BOND Agente 007 en:
OPERACION TRUENO
Completará: **UN HERMANITO CON CHISPA**

Lunes 21
febrero 1966

Jueves 24
febrero 1966

Complemento:
Odio sin piedad
de Ralph Lothar

Lunes 28
febrero 1966

Sábado 26
y domingo 27
febrero 1966

Complemento:

Un hermanito con chispa
de Yves Robert

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

A petición de numerosos aficionados la Empresa de este local se complace en ofrecer HOY LUNES DIA 28 DE FEBRERO DE 1966

Y

EXCEPCIONALMENTE EN SESION CONTINUA A PARTIR DE LAS 7 DE LA TARDE

últimas proyecciones de la pelicula que bate todos los récords de público en todas las pantallas mundiales.

JAMES BOND AGENTE 007 en

OPERACION TRUENO

con Sean CONNERY-Claudine AUGER-Luciana PALUZZI
Nuestro siglo necesitaba un héroe. ¡Y lo encontró! En todo el mundo, el éxito tiene un nombre JAMES BOND.. ¡Y no se pierda los diez primeros minutos! son los más apoteósicos de la historia de JAMES BOND.

Empezarán las sesiones con la simpática película

UN HERMANITO CON CHISPA

con Petit Gibus - Blanchette Brunoy.

El Programa se proyectará 2 veces.

No apto menores

JUEVES EN SESION CONTINUA A PARTIR DE LAS 4 DE LA TARDE

"AMERICA AMERICA"

y LA GRAN AVENTURA

DOMINGO TARDE Y NOCHE - Otro estreno excepcional.

CANCION DE CUNA PARA UN CADAVER

y TEMPESTAD EN CEILAN

Jueves 3
marzo 1966

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

Presenta **JUEVES día 3 de Marzo de 1966**

en sesión continua a partir de las 4 de la tarde

ESTRENO de una película ferozmente humana y por ello soberbia . . . profunda . . . sincera . . . No se puede ocultar la admiración mundial por el film de Elia Kazan con el que el gran maestro del cine, realiza uno de sus más ambiciosos esfuerzos de su larga carrera Cinematográfica en

"AMERICA AMERICA"

con Stathis Giallelis y Frank Wolff como intérpretes profesionales y Elia Kazan nos ofrece la novedad de que todos los demás intérpretes de este film son personas seleccionadas de cada ciudad y de cada nacionalidad los cuales no habían pasado jamás ante la cámara. TURQUIA 1896: Griegos y Armenios sufren la humillación de la ocupación de sus países por los Turcos, y aquí llega la ansia febril de la juventud, para su emigración al continente de la libertad AMERICA... Como complemento

LA GRAN AVENTURA

con Alberto de Mendoza y Susanne Cramer. Un torbellino de vértigo y de acción y también de gran comicidad. Todo iba bien, pero de pronto se busca a una mujer y así se armó el gran lío. Una maravillosa combinación de gracia y de suspense.

No apto menores — **Notas de costumbre**

y seguirá . . . otro ESTRENO de gran actualidad

CANCION DE CUNA PARA UN CADAVER
y TEMPESTAD EN CEYLAN

Sábado 5
y domingo 6
marzo 1966

Complemento:

Tempestad en Ceylan
de Gerd Oswald

Jueves 10
marzo 1966

Sábado 12
y domingo 13
marzo 1966

Jueves 17
marzo 1966

Complemento:

La mujer sin nombre
de Victor Vicas

Complemento:

Un tímido... en peligro
de Kurt Früh

Complemento:

El secreto del doctor Orloff
de Jesús Franco

Viernes 18
y sábado 19
marzo 1966

Lunes 21
marzo 1966

Cine **LAS VEGAS** - *Figueras*

PARA QUE TODO FIGUERAS Y COMARCA PUEDAN VER EL ESPECTACULO MAS SENSACIONALMENTE COMICO DE LA HISTORIA DEL CINE.

HOY LUNES, día 21 de Marzo de 1966.

EN SESION CONTINUA A PARTIR DE LAS **7** DE LA TARDE.

2 ULTIMAS PROYECCIONES 2

DE LA MARAVILLOSA SUPERPRODUCCION EN 70 mm. TOD-AO Y SONIDO ESTEREOFONICO

El Mundo está Loco, Loco, Loco, Loco.

con
SPENCER TRACY
DOROTHY PROVINE
MICKEY ROONEY

en los principales papeles y con la participación de 100 de los más grandes artistas que estuvieron en el estrellato ayer y los que triunfan hoy. El más fabuloso monumento a la risa y a la alegría de vivir. Un desfile de golpes de humor sensacionales. Una carrera de frenéticas aventuras. Nada ni nadie pudo lograr lo conseguido en esta película: Que millones de habitantes de todos los continentes se rían y diviertan a la vez. Si Ud. es amante de ir al cine para ver películas que le diviertan no debe dejar de ver, EL MUNDO ESTA LOCO, LOCO, LOCO, LOCO. Como film divertido, ¡es único!

CONSULTE A QUIENES LA HAN VISTO
Y SE LA RECOMENDARAN.

APTO MENORES **Notas de costumbre.**

Empezarán las 2 sesiones con el Noticiario NO-DO

Próximo JUEVES en sesión continua a partir de las 4 de la tarde ESTRENO de

PISTOLAS SECRETAS

COMPLETARA

IMPERIO DE TITANES

Imp. y Rot. CASAÑAS - Figueras

Domingo 20
marzo 1966

Complemento:

Requiem para una mujer
de Tony Richardson

Jueves 24
marzo 1966

Complemento:

Imperio de titanes
de Vincent Sherman

Sábado 26
y domingo 27
marzo 1966

Complemento:

Pan, amor y fantasía
de Luigi Comencini

Jueves 31
marzo 1966

Complemento:

La juventud se impone
de Julián Soler

Sábado 2
y domingo 3
abril 1966

Complemento:

Raffles
de Alejandro Galindo

Jueves 7
y sábado 9
abril 1966

Complemento:

Marcelino pan y vino
de Ladislao Vajda

Domingo 10
abril 1966

Complemento:

El jefe
de Fernando Ayala

Lunes 11
abril 1966

Complemento:

Ladrón a la fuerza
de Peter Graham Scott

CINE LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES, DIA 14 DE ABRIL DE 1966

En sesión continua a partir de las **4** de la tarde

EXCEPCIONALMENTE y para que todo Figueras y Comarca pueda ver las dos grandes producciones presentadas en las Fiestas de Pascua.

ULTIMO DIA DE PROYECCION de la historia de una mujer que nacio para ser amada pero que tuvo en el amor a su peor enemigo. Una mujer que no podía degustar la vida... ¡Tenia que devorarla!

HARLOW (LA RUBIA PLATINO)

con Carroll Baker - Martin Balsan - Red Buttons - Michael Connors - Raf Vallone. Hollywood por dentro... La vida intima, con lagrimas y sonrisas de su más aclamada estrella. Tenía miedo así mismo... porque le ardia el alma. Tuvo el mundo a sus pies... pero nada para ella misma!

Como complemento la excelente pelicula de William Wyler.

HORAS DESESPERADAS

con Humphrey Bogart - Martha Scott - Fredrich March - Arthur Kennedy. Sus huespedes eran tres verdugos, con el corazón podrido de odio y un ansia feroz de matar. Llevaba consigo una condena de muerte, que solo podian soslayar a costa de la vida de sus más queridos seres. No pierda la oportunidad de ver juntas las dos peliculas de estas Fiestas en un mismo programa.

DOS PELICULAS EXTRAORDINARIAS

Notas de costumbre — No apto menores

PROXIMO SABADO NOCHE Y DOMINGO TARDE Y NOCHE

ESTRENO de la pelicula que ha permanecido en Cartel del Cine FEMINA de Barcelona 5 meses consecutivos

Aquellos Chalados, en sus locos cacharros en 70 m/m.

y Operación - G.

Jueves 14 abril 1966

CINE LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES, DIA 21 DE ABRIL DE 1966

En sesión continua a partir de las **4** de la tarde

Estreno de una pelicula donde la aventura está en cada esquina y la emoción en cada escena. La diabólica mente del Jefe supremo de los Leyte ha decretado la dominación del mundo.

Los Guerrilleros de LEYTE

con Michael PARSONS - Jennings STURGEON y la bella nativa Lizo MORENO. El General Mac ARTUR dijo... "¡¡YO VOLVERE!!" «Los Guerrilleros de Leyte» nos hacen revivir este histórico ataque al Golfo de Leyte... en medio del refinamiento oriental de las torturas japonesas y los ataques sangrientos de los guerrilleros... Toda la vida secreta de los Leyte, los días radiantes y las noches deslumbradoras, descubiertos por primera vez a los occidentales.

Como complemento estreno de una deliciosa y divertida comedia

LA CHICA DEL AUTO STOP

con Olga Omar y Victor Valverde. Surgió tentadora en las carreteras y prendidos con su seductora frivolidad, dos hombres lucharon ferozmente por una muchacha que solo esperaba la hora... del amor. La juventud desesperada entre el vicio y la pasión. No apto menores. **Notas de costumbre**

Próximos grandes estrenos en 70 m/m y sonido estereofónico.

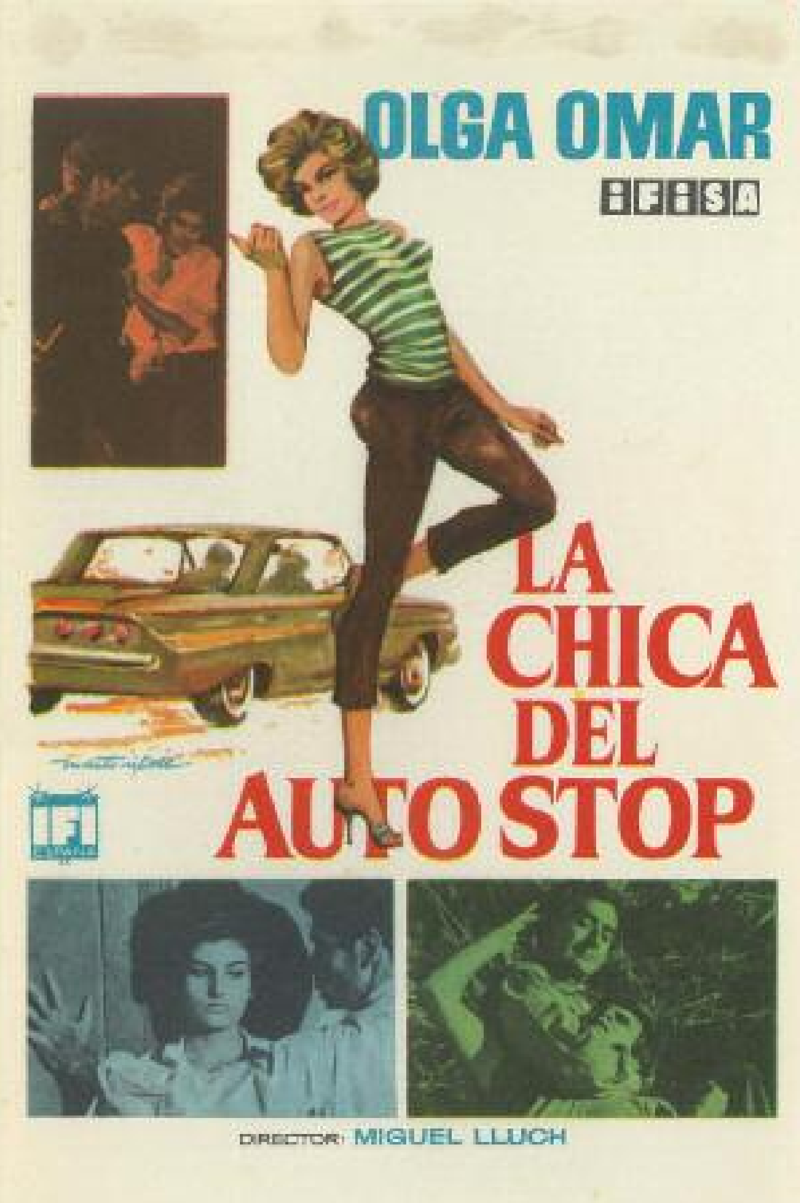
Sonrisas y Lágrimas - Lord Jim - Mayor Dundee

Tres películas que pronto admirará en nuestra pantalla, así como otros resonantes y modernos estrenos.

Próximas FERIAS Y FIESTAS DE LA SANTA CRUZ

Por primera vez en Figueras el Teatro-Cine LAS VEGAS alzará su telón para ofrecerles grandes acontecimientos Teatrales y Musicales.

Jueves 21 abril 1966



Jueves 21
abril 1966

Complemento:
darrera sense imprimir

Sábado 16
y domingo 17
abril 1966

Complemento:
Operación G
de Ralph Pappier

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

PRESENTA

Hoy Lunes día 18 de Abril de 1966

NOCHE a las 9'30

¡¡¡ ULTIMA Y UNICA FUNCION !!!

De la película que de boca en boca corre la noticia "no te la pierdas". En 60 años de cine, jamás se realizó un film tan rotundamente divertido. Ud. se desternillará, tronchará, descoyuntará, retorcerá, sí, ¡pero de risa! riendo.

Aquellos Chalados en sus Locos Cacharros

con Stuart Whitman - Sarah Miles - James Fox - Alberto Sordi. Nada más reconfortable que ver a la gente reírse a gusto. Súmese a ella.

Como complemento estreno de una película de gran emoción

OPERACION -G-

con Claude Marting - Dalila Mayan - Beatriz Bonnet. Todos en silencio... sin embargo, la amenaza y el riesgo eran constantes. El enemigo surge inesperadamente. A cada paso la emboscada... y luego la muerte. No apto menores. **Notas de contraste**

Lunes 18
abril 1966

Sábado 23
y domingo 24
abril 1966

Cine LAS VEGAS
FIGUERAS

Para que todo Figueras y comarca pueda ver el espectáculo más sensacionalmente humano de la historia del cine

HOY LUNES, día 25 de Abril de 1966

en sesión contínua a partir de las 7 de la tarde.
Proyeción de la maravillosa película que ha conseguido el "OSCAR" de la Real Academia de Hollywood para la mejor película del año,

SONRISAS Y LAGRIMAS

con Christopher PLUMER - Julie ANDREWS - Eleanor PARKER.
Una historia que mezcla la ternura con el amor, bajo el sonido acariciante de una música inigualable, descubrirá un nuevo mundo donde incluso el amor se expresa y se siente de otro modo. Una historia maravillosa. Una música cautivadora. Unos intérpretes insuperables hacen de *Sonrisas y Lágrimas*, la mejor película de 1966.

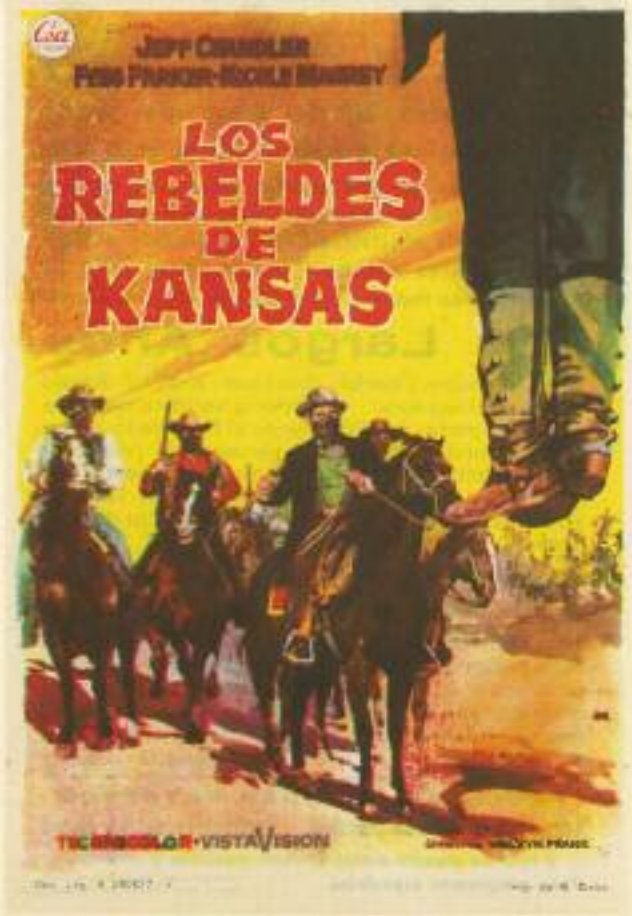
¡¡¡La Empresa de este local recomienda a su distinguida clientela y público en general, la película *Sonrisas y Lágrimas*, nos agradecerá el consejo!!!

Apto menores

Notas de costumbre

Debido a la larga duración de la película SONRISAS Y LAGRIMAS, 2'40 horas, las sesiones empezarán con el NO-DO y el documental EL ARTE DE TOREAR, donde el Gallo a Aparicio, conocerá todas las grandes figuras del toreo.

Lunes 25
abril 1966



Jueves 28
abril 1966

Complemento:

Los largos años
de Andre Tranche

Sábado 30 abril
y domingo 1
mayo 1966

Complemento:

Pancho Villa y Adelita
de Ismael Rodríguez

Lunes 2
y martes 3
mayo 1966

Complemento:

¡Caramba con las señoras!
de André Hunebelle

Miércoles 4 y jueves 5
mayo 1966

Viernes 6
mayo 1966

FERIAS Y FIESTAS
DE LA
SANTA CRUZ

TEATRO-CINE
Las Vegas

ORQUESTA MUNICIPAL
DE
BARCELONA

DIRECTOR: **MAESTRO RAFAEL FERRER**
VIOLIN SOLISTA: **GONÇAL COMELLAS**

CONCIERTO PATROCINADO
POR EL
EXMO. AYUNTAMIENTO DE FIGUERAS

VIERNES, 6 DE MAYO DE 1966
A LAS 10'30 NOCHE

RAFAEL FERRER

Subdirector titular y desde 1961 director accidental de la Orquesta Municipal de Barcelona.

He actuado al frente de las principales orquestas de España: la NACIONAL, MUNICIPAL DE VALENCIA, SINFONICA DE BILBAO, FILARMONICA DE ZARAGOZA, DE CAMARA DE MADRID, DE CAMARA DE BARCELONA y también con la ORQUESTA DE LA SOCIEDAD DE CONCIERTOS DEL CONSERVATORIO DE PARIS.

En el Gran teatro del Liceo de Barcelona, ha dirigido, entre otras, el estreno mundial de la Opera de Montsalvatge «Una voz en off».

Notable compositor, entre su obra destacamos: «Concierto para violín y orquesta», «Suite mediterránea», «Romance de la fragua» ballet estrenado en París en el Theatre des Champs Elisées. Por su obra «Retablo Popular Español» obtuvo el Prémio de la Radiotelevisión Italiana en el Concurso Mundial a la mejor obra con texto musical producido para la radio en 1962.

En Figueras ha dirigido «El Retablo de Maese Pedro» de Falla y la actuación de la Orquesta Filarmónica de Barcelona.

Notabilísimo violinista, actuó en nuestra ciudad como solista en una inolvidable audición del concierto en si de Mendelssohn con la Orquesta Municipal de Barcelona.

GONÇAL COMELLAS

El jovencísimo y ya notable violinista que hoy nos honramos en presentar nació en Aviñonet de Puigventós el 1 de Enero de 1945. A los 11 años empieza sus estudios en Figueras; Mauné y Ursula Sans fueron sus primeros profesores. A los 12 años pasa a Barcelona con Juan Massiá. A los 15 años gana el premio «Eduardo Bocquet» en Badalona, patrocinado por el Ayuntamiento de Barcelona. El mismo año obtiene el premio «Isidro Ghienes» en Madrid.

A los 16 años se examina en una sola convocatoria de los 8 cursos de violín y le es concedido Premio de Honor. A los 17 años Premio Extraordinario de virtuosismo.

En Junio de 1965 es seleccionado por las Juventudes Musicales para asistir al Congreso Mundial de Música de Viena.

En 1965 llega a finalista en el Concurso Internacional de Helsinsky, siendo efusivamente felicitado por los miembros del Jurado, especialmente por la hija del compositor Sibelius, de la cual recibe la invitación de interpretar el concierto de su padre.

Al presentar al público de Figueras a Gonçal Comellas creemos responder a la simpatía que despierta este ya notable violinista que, no dudamos, ha de llevar en triunfo por todo el mundo el nombre de nuestro Ampurdán.

PROGRAMA

I

F. MENDELSSOHN — CUARTA SINFONIA «ITALIANA»

1/ Allegro vivace
2/ Andante con moto
3/ Con moto moderato
4/ Saltarello - Presto

II

J. BRAHMS — CONCIERTO EN RE MAYOR para violín y orquesta

1/ Allegro non troppo
2/ Adagio
3/ Allegro giocoso, ma non troppo vivace

violín solista: **Gonçal Comellas**

III

E. GRIEG — DOS MELODIAS ELEGIACAS

1/ Heridas del corazón
2/ La última primavera

IV

J. TURINA — DANZAS FANTASTICAS

1/ Exaltación
2/ Ensueño
3/ Orgía

NOTA:

No se permitirá la entrada a la sala durante la ejecución de las obras.

Sábado 7
y domingo 8
mayo 1966

Complemento:

Asesinato por error
de Frank Nesbitt

Cine LAS VEGAS

FIGUERAS

PRESENTA

JUEVES, 12 Mayo 1966
en sesión contínua a partir de las 4 de la tarde

ESTRENO de una apasionante y estremecedora historia policiaca con el argumento más original e interesante. ¡PANICO! ¡¡¡TERROR!!!

Una oleada de crímenes sobre Londres y un asesino oculto en la sombra de un enigma indescifrable.... SCOTLAND YARD busca al asesino de la

ARAÑA NEGRA

con O. W. FISCHER y KARIN DOR

Una cadena de asesinatos rodeada del más impenetrable misterio. Filmada especialmente para los más exigentes aficionados al género policiaco. **¿Qué misterio encerraba aquella cadena de asesinatos?** Un estremecedor relato, donde la intriga y el misterio son llevados con rigor de autenticidad.

Como complemento una sublime gesta cuya grandeza impresiona al espectador,

ZAFARRANCHO DE COMBATE

con JEFF CHANDLER - GEORGE NADER - JULIA ADAMS.

Un buque de desembarco, en épica lucha contra un enjambre de aviadores suicidas. **¡Bombas humanas contra pechos de acero!** Un barco glorioso, escuela de héroes en lucha contra hombres que desprecian la vida.

No apto menores **Notas de costumbre**

PRONTO: John Wayne - Dean Martin - Earl Holliman - Michael Anderson, Jr. en **Los 4 hijos de Katie Elder**

Jueves 12
mayo 1966

Sábado 14
y domingo 15
mayo 1966

Complemento:

Palmer ha muerto
de Juan Fortuny

Miércoles 18
y jueves 19
mayo 1966

Complemento:

Las aventuras de Simbad
de Byron Haskin

Sábado 21
y domingo 22
mayo 1966

Complemento:

El botones
de Jerry Lewis

CINE LAS VEGAS

PRESENTA

JUEVES, día 26 de Mayo de 1966

en Sesión Continua desde las 4 de la Tarde

ESTRENO **de un film que le hará sonreir siempre, reir muchas veces y conmoverse en todo caso. Una de las aventuras más insospechadas que jamás hayan corrido dos enemigos irreconciliables.**

EL FEDERAL

con Ugo TOGNAZZI - Georges WILSON - Mireille GRANELLI
Buscaron la ayuda de los alemanes y fueron hechos prisioneros. Sus puntos de vista diferian en todo. Como iban a ser el último Federal y el primer Presidente democrático de Italia. Despues de mil peripecias llegaron a Roma, pero en Roma habían cambiado mucho las cosas. **El amor, el odio, el rencor, que las guerras traen consigo plasmados en una película que le cautivará.**

Como complemento la magnífica película

REAJUSTE MATRIMONIAL

con la actriz del momento Jane FONDA junto a Tony FRANCIOSA y Jim HUTTON. El flechazo, la boda precipitada y la luna de miel imprevista, no bastan para el éxito del matrimonio. El más grave problema del matrimonio es cuando la novia dice ¡NO! despues de haber dicho ¡SI! Las tribulaciones de dos matrimonios en trance de ruptura por falta de experiencia.

Notas de costumbre

No apto menores

Proximamente GRANDES ESTRENOS

No olvide este titulo

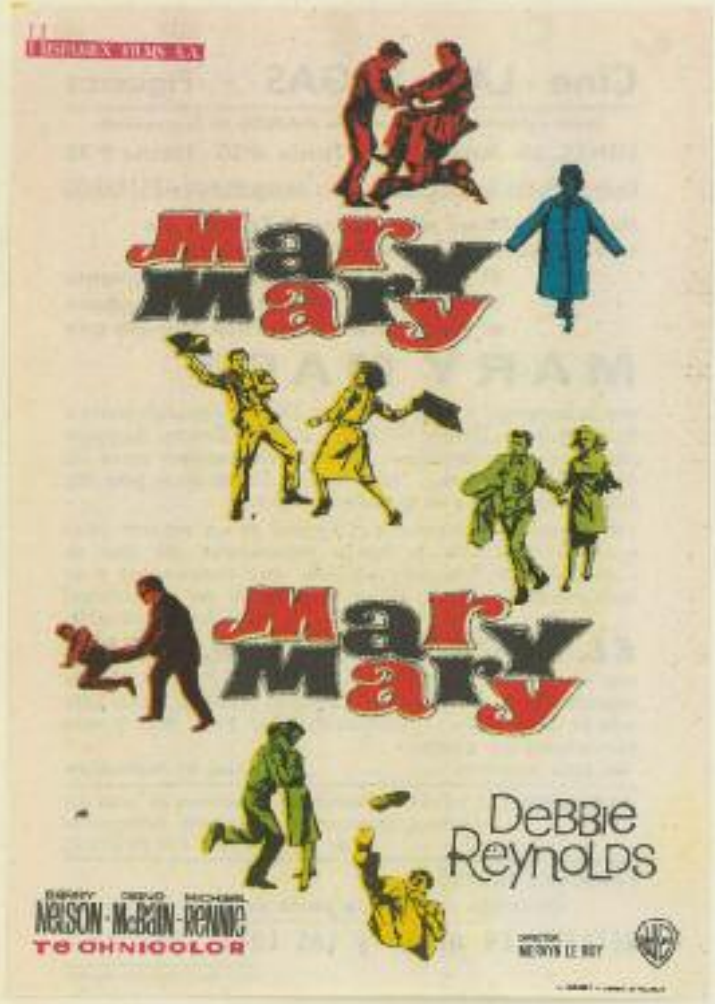
LA INGENUA EXPLOSIVA

Jueves 26
mayo 1966

Sábado 28
y domingo 29
mayo 1966

Complemento:

Marc Mato, Agente S. 077
de Gregg C. Tallas



Lunes 30
mayo 1966

Complemento:

El regreso de Fumanchu
de Don Sharp

Jueves 2
junio 1966

Complemento:

Las lobas del ring
de René Cardona

Sábado 4
y domingo 5
junio 1966

Complemento:

La intriga
de George Marshall, Vittorio Sala

Sábado 4
y domingo 5
junio 1966

Complemento:

Nunca pasa nada
de J. A. Bardem

Miércoles 8
y jueves 9
junio 1966

Complemento:

Dodge, ciudad sin ley
de Michael Curtiz

Sábado 11 y domingo 12
junio 1966

Jueves 16
junio 1966

Complemento:

El misterio de las naranjas azules
de Philippe Condroyer

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 23 de Junio de 1966 - NOCHE a las 9'30
VIERNES, 24 - TARDE a las 4'30 - NOCHE a las 9'30

OTRO MODERNO Y DELICIOSO ESTRENO

Una comedia «choque» con el más depurado estilo del gran cine americano, ¿que haría Vd. si una linda muchacha tomase posesión de su apartamento? para saberlo, vea una de las muchas respuestas lógicas en esta encantadora comedia.

TRAMPA PARA UN SOLTERO

con la bellísima Sandra DEE - Bobby DARIN - Donald O'CONNOR. El hombre suele inventarse los más audaces trucos para conquistar una chica. Y luego.. ¿qué? ¡de cabeza en la trampa femenina! de día, escoba y bayeta... por la noche, elegancia y seducción! se trata pues de una chica en extremo peligrosa. ¿Una chica con secretos? ¡cuidado: es una trampa, ¿que pensaría Vd. de una chica que se ha exhibido ante 14.000 hombres? no arriesgue una respuesta sin haber visto antes a esta encantadora estrella que es SANDRA DEE. Como complemento otro gran estreno, un film grandioso desbordante de acción y humanidad.

LLANTO POR UN BANDIDO

con Francisco RABAL - Lea MASSARI - Philippe Le ROY. Un nombre se hizo famoso en las rutas de las diligencias, en las ventas y en los pueblos, el de José María, el «Tempranillo» un bandolero de dramática vida que llegó a tener en la región andaluza más poder que el propio rey. Un bello y apasionado romance sobre la vida, el amor y la muerte del más famoso bandolero de la serranía.

No apto menores

Notas de costumbres

PROXIMO SABADO NOCHE Y DOMINGO TARDE Y NOCHE

Conjuntamente con el Cine DIAGONAL de Barcelona, otro sensacional ESTRENO

MIRANDO HACIA ATRAS CON IRA
y VIVA LA PARRANDA

No debe Vd. olvidar que en el Cine Las Vegas se goza de un clima primaveral y que ofrece los mismos y selecciónados estrenos, como en plena temporada de invierno.

Imp. y Fot. CABANA - Figueras

Jueves 23
y viernes 24
junio 1966

Sábado 25
y domingo 26
junio 1966

Complemento:

Viva la parranda
de Fernando Cortés

Martes 28
y miércoles 29
junio 1966

Complemento:

El Gran MacLintock
de Andrew V. McLaglen

Sábado 2
y domingo 3
julio 1966

Complemento:

Suspense
de Jack Clayton

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES DIA 7 DE JULIO DE 1966.
En sesión continua desde las 4 de la tarde.

LOCAL DOTADO CON REFRIGERACION "SABROE" DE DINAMARCA

ESTRENO de una película de aventuras, pero que tambien le hará sonreir un poco. Vuelve d'Artagnan y a su lado Porthos. El mosquetero de músculos de acero, el gigantesco Don Juan, dispuestos a toda clase de pruebas y a todos los riesgos y a todas las aventuras galantes en la magnífica película,

CYRANO y D'ARTAGNAN

Una gran creación del maravilloso MEL FERRER

Fué cortesano y no intrigó... fué espadachín y no irió ... fué amado... pero escogió otro camino del amor.
Con el prestigio del Rey, pretendían lograr una victoria que jamás hubieran conseguido por la fuerza de las armas. Solo querían la mayor gloria de su Rey y sin embargo, pudieron causarle su ruina.

Como complemento una película musical de gran espectacularidad y de grato recuerdo

Próximo Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche
2 - GRANDES ESTRENOS - 2
Fantomas vuelve y Los Farsantes

Fué víctima de los egoismos ajenos ... y de sus propias debilidades. Lo que ella creyó era amor, no pasaba de ser egoismo, vanidad y mentira. Un film brillante por sus intérpretes, sus bailes, sus canciones, su música, y sus espectaculares números arrevistados.
No apto menores

Notas de costumbre

Jueves 7
julio 1966

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

Hoy día 30 de Junio de 1966 y en sesión continua a partir de las 4 de la tarde

¡ULTIMAS PROYECCIONES!

DE LAS EXTRAORDINARIAS PELICULAS

Una chica para dos

Vea una vez más la formidable actuación del DUO DINAMICO, en una graciosa e ingenua aventura, con una universitaria extraordinaria, que le hará pasar por momentos divertidísimos. Un cock-tail maravilloso de alegiría, música, canciones y juventud. Como complemento un gran film del cine Americano.

El gran Maclintock

Una de las películas del Oeste, que por sus deliciosas aventuras, le dejarán un grato recuerdo. No apto menores

Recuerde que en el Cine LAS VEGAS, además de ver este magnífico programa, disfrutará de un clima primaveral.

Imp. y Pub. CARRANCIA-Figueras

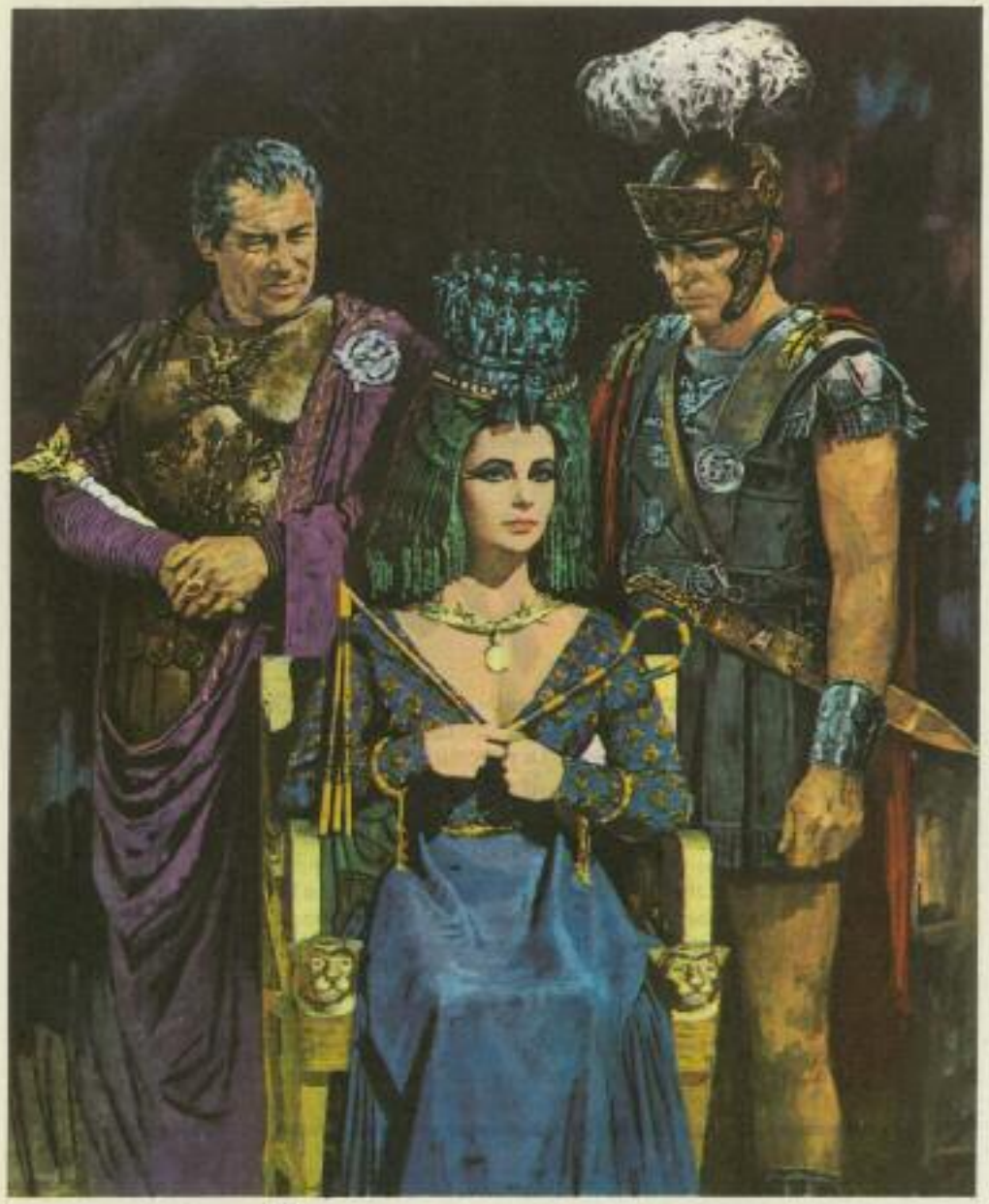
Jueves 30
junio 1966

Sábado 9
y domingo 10
julio 1966

Complemento:

Los farsantes

de Mario Camus



Jueves 14
julio 1966

Sábado 16
y domingo 17
julio 1966

Complemento:

Como un trueno

de Denys de La Patellière

Lunes 18
julio 1966

Complemento:

María Chantal contra dr. Kha
de Claude Chabrol

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

Local dotado con REFRIGERACION «SABROE» DE DINAMARCA

JUEVES día 21 de JULIO de 1966

En sesión contínua a partir de las 4 de la tarde.

ESTRENO de una intriga que logra estremecedores impactos emocionales. La trágica realidad de un rapto que tenía que ser perfecto pero que la ambición lo condenó al fracaso.

Plan Siniestro

con Richard Attenborough - Kim Stanley Nanette Newman. Aquella mujer creía poseer poderes extrocensoriales, pero todo era una locura que la precipitaba al más horrendo de los crímenes, mientras Scotland Yard busca a una niña y a sus raptores, en la mente de una mujer se encadena un plan siniestro, inhumano... ¡espantoso!. Para empezar las sesiones una película del Oeste.

Una Trompeta Lejana

con Troy Donahue y Suzanne Plesshette. Para las mujeres, un bello y apasionante romance de amor, para los hombres la inquietud de una acción sin tregua. Cada diez minutos... ¡un estallido de emoción...! Y un joven oficial, Troy Donahue, se encaramó a la cima del heroismo. **Notas de costumbre** No apto menores

Próximas Fiestas:

Como siempre los más modernos y seleccionados estrenos

Vea Vd. programas especiales.

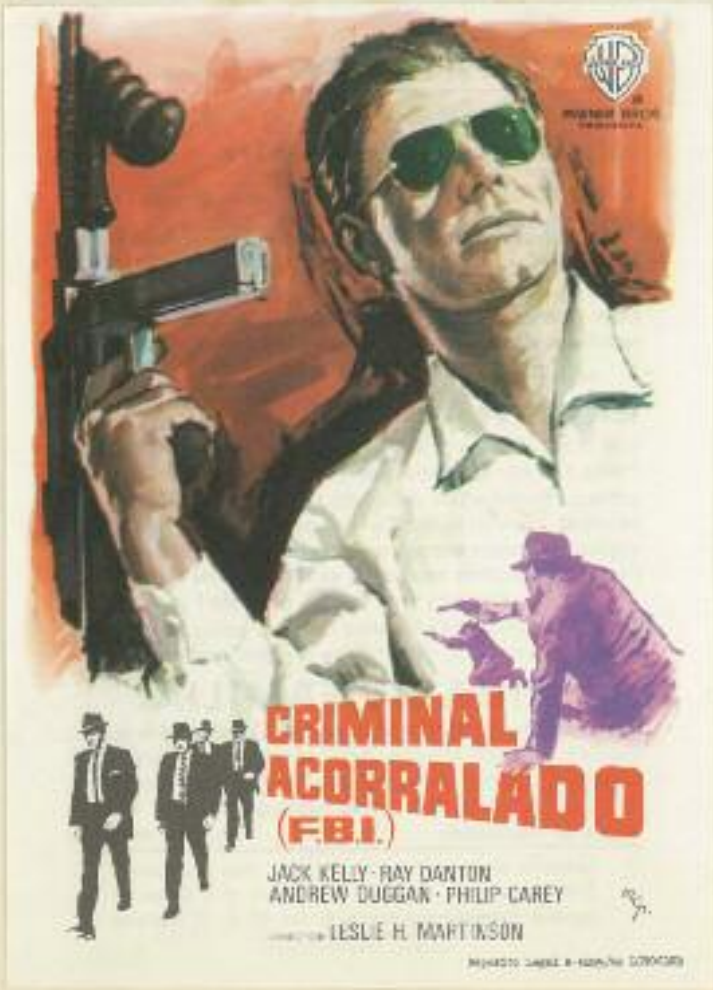
Jueves 21
julio 1966

Sábado 23
y domingo 24
julio 1966

Complemento:

Doctor Terror
de Freddie Francis

Lunes 25
julio 1966



Complemento:

Vida de familia
de José Luis Font

Jueves 28
julio 1966

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

Local dotado con REFRIGERACION «SABROE» DE DINAMARCA

JUEVES, día 28 de JULIO de 1966

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Un colosal programa cinematográfico para los amantes del género terrorífico y para los amantes del género romántico, estreno de una película que es un impacto directo al sistema nervioso del espectador, el cual necesita un seguro de vida para poderla visionar

Si la música amansa las fieras en esta película convierte a un hombre en un feroz monstruo.
Pruebe sus nervios viendo
EL HOMBRE Y EL MONSTRUO
Pero no abuse de su corazón ni de su sistema nervioso.
Una auténtica película de «terror» llevada al máximo grado. Sin precedentes en la historia de la cinematografía mundial

Como complemento la más tierna y desesperada historia de amor de nuestro tiempo, narrada en una sinfonía de inolvidables imágenes.

EL MUNDO DE SUZIE WONG

con William Holden · Sylvia Syms · Michael Wilding. ¡Hoy es mañana . . . ! ¡Tú eres el primer hombre que he amado! ¡y el mundo está amaneciendo para mí . . . !A ratos gran señora . . . otras veces mujer de la calle. ¿Cuál era el verdadero mundo de Suzie Wong. **No apto menores Notas de costumbre**

Próximo Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche

2 EXCELENTES ESTRENOS 2

EL SEPTIMO DE CABALLERIA y LEY DE HOMBRES

Impr. y Pap. CASANOVA - Figueras

Cine LAS VEGAS

Local dotado con REFRIGERACION «SABROE» DE DINAMARCA

JUEVES, 4 Agosto 1966

en sesión continua a partir de las 4 de la tarde

FIGUERAS

Imp. y Fot. CASANOVA - Figueras

ESTRENO de una película que logra estremecedores impactos emocionales. Por su intrigante argumento. Cuando la mente se pierde en las sombras de la locura cree haber alcanzado el infinito.

COARTADA DE SILENCIO

una película audaz y valiente en un tema humano y realista. Era un hombre duro, frío e implacable... su única debilidad eran las mujeres. Un brutal y desenfrenado juego de pasiones en una história sorprendente por su realismo. El siniestro plan le condujo justamente al filo de un abismo de dimensiones desconocidas.

Como complemento el más conmovedor y simpático de los idilios

MI DULCE GEISHA

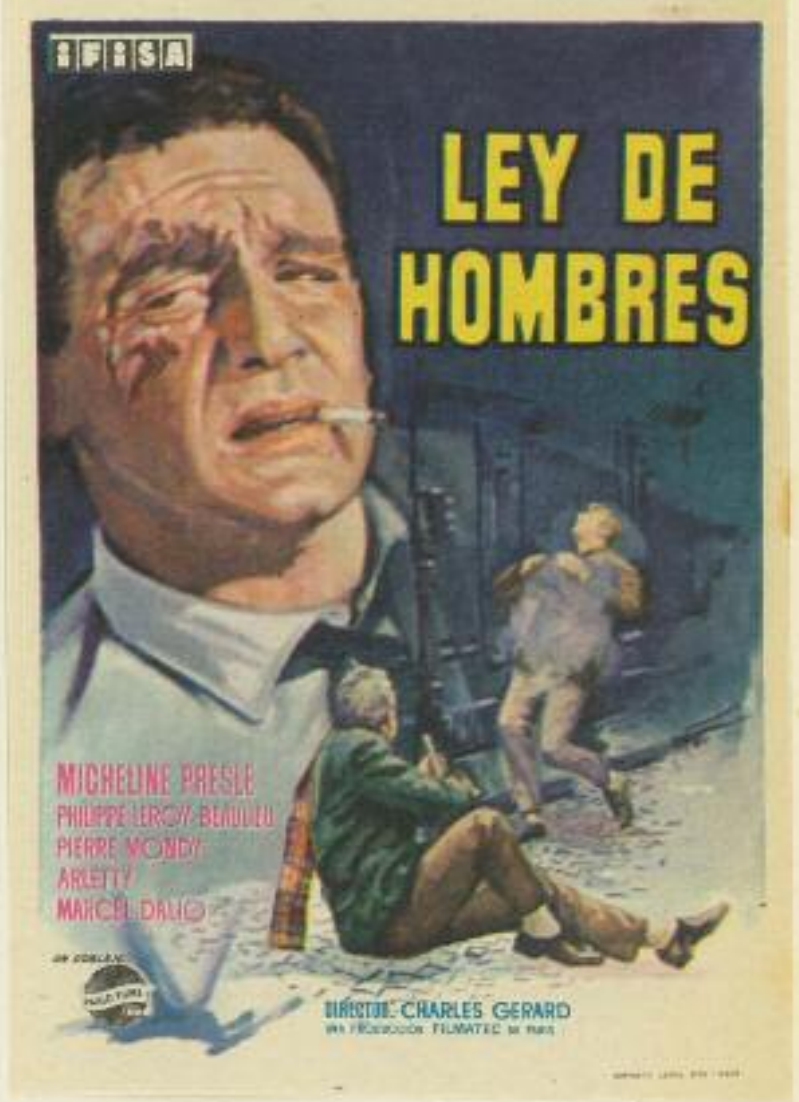
con Shirley Mac Laine - Yves Montand - Edward G. Robinson. La deliciosa história de un matrimonio, en el cual la esposa no dependía del marido y el marido no quiso depender de su esposa. Una história tan divertida y original como las propias mentiras de aquella mujer adorable. Hizo de la mentira un verdadero arte... ¡hasta que fué víctima de sus propios engaños!

Notas de costumbre — No apto menores

Próximos Sabado noche y Domingo tarde y noche 2 EXCEPCIONALES ESTRENOS 2

OPERACION RUBI NEGRO y **MUERE UNA MUJER**

Jueves 4
agosto 1966



Sábado 30
y domingo 31
julio 1966

Complemento:

El séptimo de caballería
de Alberto De Martino

Sábado 6
y domingo 7
agosto 1966

Jueves 11
agosto 1966

Complemento:

El barón del terror
de Chano Urueta

Sábado 13
y domingo 14
agosto 1966

Complemento:

Kali-Yung

de Mario Camerini

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LUNES día 15 de Agosto de 1966
TARDE a las 4'30 NOCHE a las 9'30

Local dotado con REFRIGERACION «SABROE» DE DINAMARCA

Cambio total de programa

ESTRENO de un film de la "SERIE NEGRA" todo teñido de rojo". Toda el Hampa vivió este estremecedor "arreglo de cuentas" entre:

Ronda de muertes para saldar una cuenta pendiente: "ALIMAÑA", el tipo más peligroso del hampa. En el hampa una traición se paga con la muerte. Por cada año de prisión sin ayuda, un "SOCIO" sin vida "LEY DEL HAMPA". Todos sabían la causa de aquéllas muertes, pero sus bocas no se habrían «El Blando», «El Falso», «Ingenuo», «El Pelirrojo», «El Mecenas», «Tonton», y «La Mariposa». Solo uno sobreviviría al ajuste de cuentas. Todo teñido de rojo llega el film más negro de la serie negra. Como complemento y a petición. Una historia original. Un actor único. Una película incomparable.

El Rostro Impenetrable

con Marlon Brando - Karl Maden - Kati Jurado. Las balas que adornan su cinturón son para los hombres que ha de matar... pero la rosa y el baile son para él, único instante de verdadero amor, en el torturado mundo de aquel «Rostro Impenetrable». No le quedaba más que la vida y estaba dispuesto a venderla muy cara en los repliegues áridos, salinos y abrasadores del terrible Valle de la Muerte.

Notas de costumbre — **No apto menores**

Despacho de butacas numeradas para estas sesiones, el Domingo a partir de las 7 de la tarde y el Lunes en taquilla permanente desde las 12 de la mañana.

Imp. y Pap. CABRAFIGA - Figueras

Lunes 15
agosto 1966

Jueves 18
agosto 1966

Sábado 20
y domingo 21
agosto 1966

Complemento:

Costa de los diamantes
de Robert Lynn

Sábado 20
y domingo 21
agosto 1966

Complemento:

El padre Pistolas
de Julián Soler

Jueves 25
agosto 1966

Complemento:

Neutron, el enmascarado negro
de Federico Curiel

CINE LAS VEGAS – FIGUERAS

Local dotado con Refrigeración «SABROE» de DINAMARCA

¡¡¡EXCEPCIONALMENTE!!! y para deleite de pequeños y mayores

MARTES, 23 Agosto de 1966 En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

¡Las 2 mejores PELICULAS del MAGO WALT DISNEY, juntas en un MISMO PROGRAMA!

Quien no recuerda las aventuras del Pato Donald - José Carioca y Panchito en su viaje por los más lindos paisas de Sud America, por su música sus canciones y su mezcla de artistas y dibujos animados que fué la sensación de su época

con Pato Donald - Aurora Miranda - José Carioca Carmen Molina - Panchito y Dora Luz. Si Vd. ya lo ha visto gozará en volverlo a visionar, si no lo ha visto se lo recomendamos y Vd. también lo recomendará a sus hijos y amistades.

Los 3 Caballeros

Para empezar otro de las máximas creaciones de WALT DISNEY.

Blancanieves y los 7 Enanitos

Todo ello interpretado por dibujos animados. El cuento que tanto a deleitado a todos los pequeños del mundo entero, plasmado a la pantalla en una película inigualable.

¡NO LO OLVIDE! MARTES DIA 23 DE AGOSTO «CINE LAS VEGAS, le ofrece el más completo y divertido programa para personas de 5 años a 80 años. **Apto para todos los públicos**

Martes 23
agosto 1966

Sábado 27
y domingo 28
agosto 1966

Complemento:

Moll Flanders

de Terence Young

Sábado 27
y domingo 28
agosto 1966

Jueves 1
septiembre 1966

Complemento:

Sueños...

de Ingmar Bergman

Sábado 3
y domingo 4
septiembre 1966

Complemento:

Un rincón para querernos
de Ignacio F. Iquino

Jueves 8
septiembre 1966

Complemento:

La taberna del irlandés
de John Ford

Sábado 10
y domingo 11
septiembre 1966

Complemento:

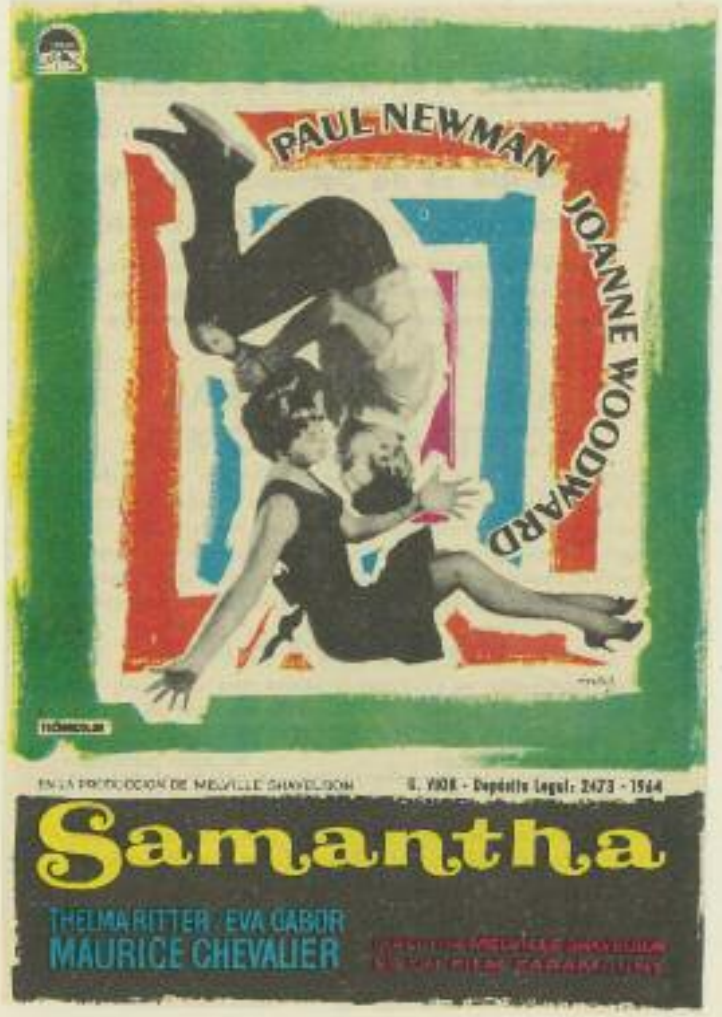
El cheriff no dispara
de Renato Polselli, José Luis Monter

Sábado 10
y domingo 11
septiembre 1966

Complemento:

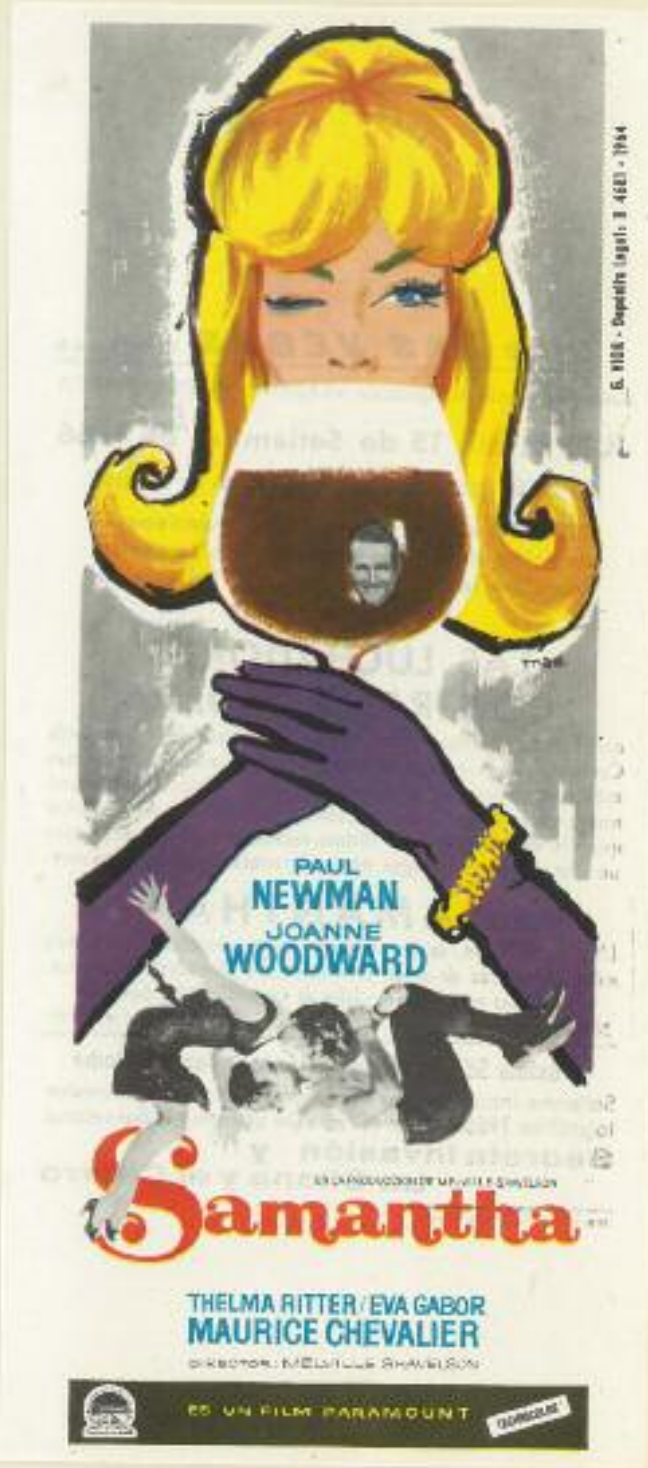
Whisky y vodka
de Fernando Palacios

Jueves 15
septiembre 1966



Complemento:

Las luchadoras contra la momia
de Rene Cardona



Sábado 17
y domingo 18
septiembre 1966

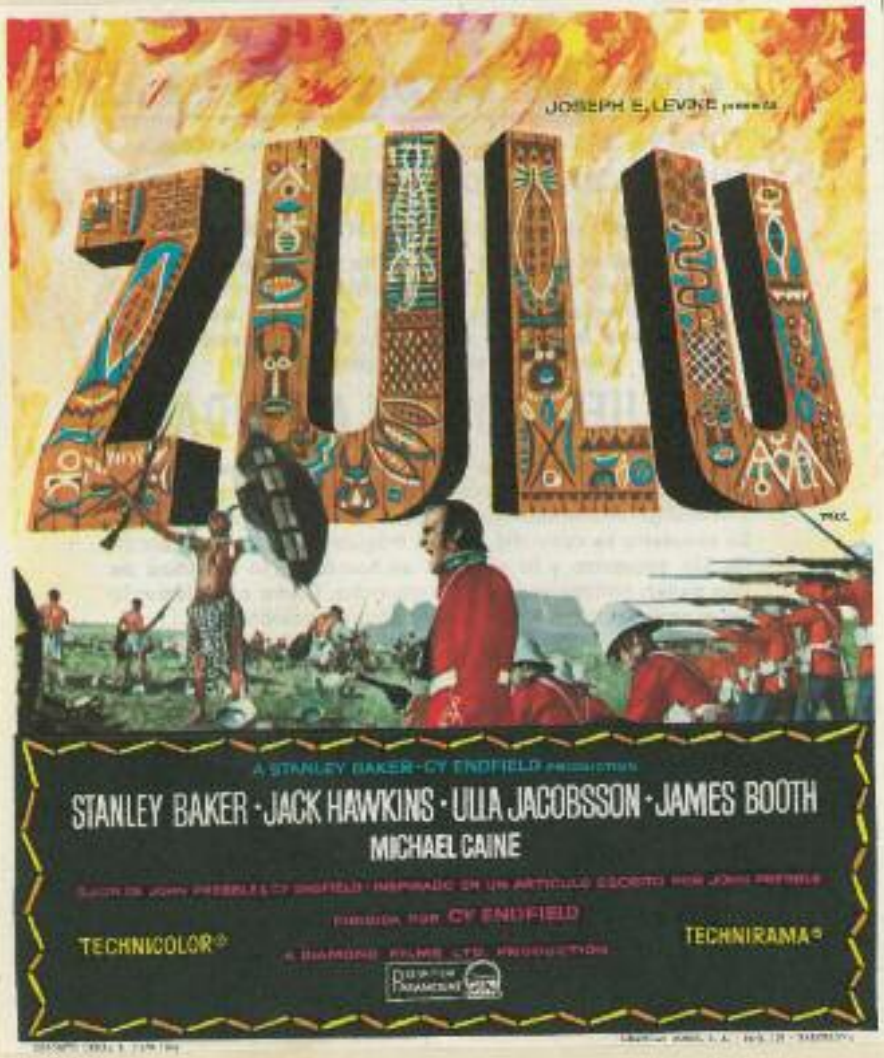
Jueves 22
septiembre 1966

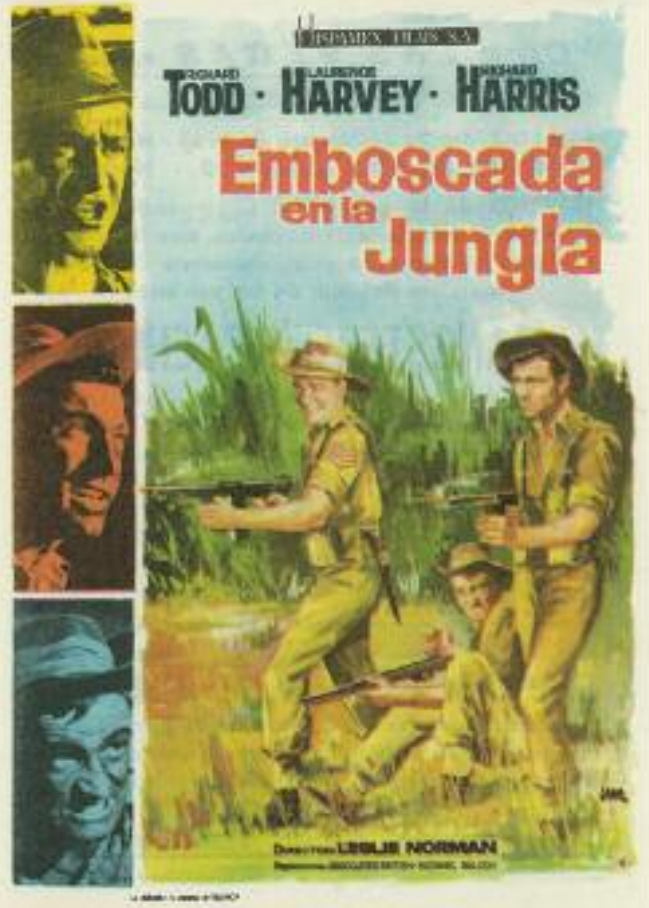
Complemento:

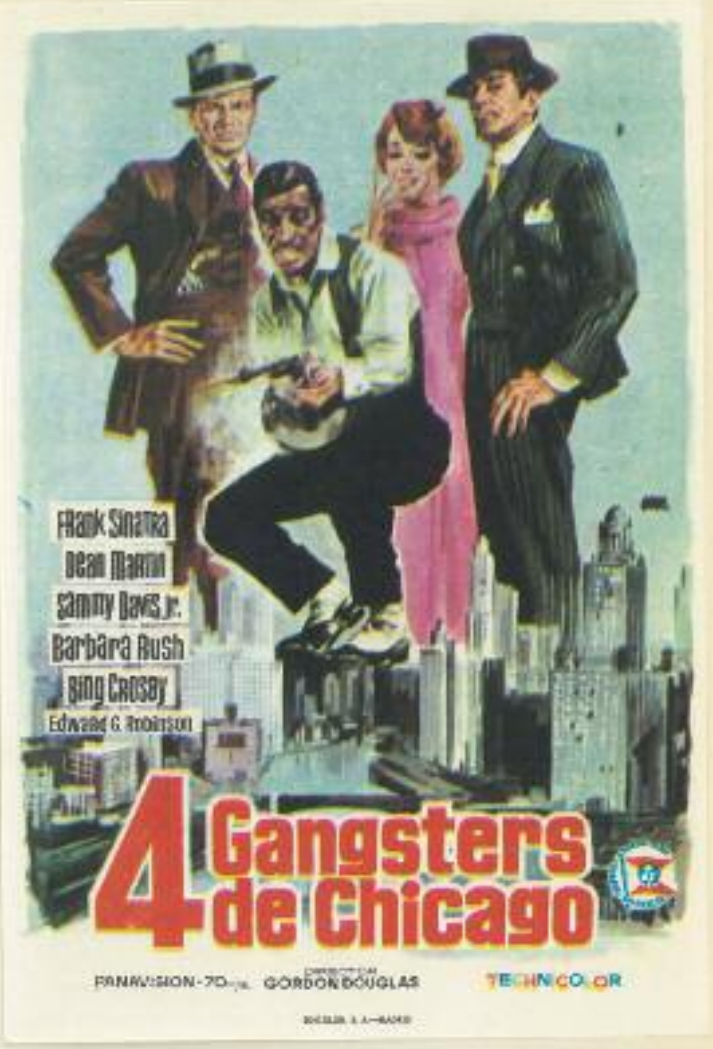
Zulu

de Cy Endfield

Jueves 22
septiembre 1966







Sàbado 24
y domingo 25
septiembre 1966

Complemento:

Secuestro en la ciudad
de Luis María Delgado

Jueves 29 septiembre 1966

ESTRENAMOS el último gran éxito del Cine Montecarlo de Barcelona. Una aventura extraordinaria en el mundo de la acción. ¡Sin tregua.. Sus puños debían estar fuertes en todo momento! ¡Vigorosa! ¡Dinámica! ¡Emocionante!

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

SABADO 1 Octubre 1966 - Noche a las 9'30
DOMINGO 2 - Tarde 4'30 - Noche a las 9'30

Como complemento otro estreno

Trampa bajo el Sol

con Jean Marais - Marisa Mell - Jerad Dicky

Bajo el luminoso sol del Mediterraneo... una trampa mortal aguardaba el gran momento. En cada instante tuvo una mujer a su lado... y siempre a su patria en el corazón. Tenia los puños dispuestos para la lucha y los sentidos despiertos para el placer.

¡ Cielos arriba !

con Peter Sellers - Cecil Parker - Isabel Jeans

Una película de auténtica verdad que nos hace vibrar en cada una de sus escenas. Verá Vd., las situaciones más atrevidas e insólitas, de ese cine que exalta los verdaderos valores humanos.

APTO MENORES

Notas de costumbre
Noticiario NO-DO

PROXIMAMENTE, podrá Vd. admirar en nuestra pantalla, el estreno de la película escogida por el Cine Coliseum de Barcelona, para estas Fiestas de la Merced.

Misión Secreta

con la escultural y bellísima Claudia Cardinale y el apuesto Rock Hudson.

Imp. y Fot. CASAS-SA - Figueras

Sábado 1 y domingo 2 octubre 1966

Jueves 6
octubre 1966

¡Mañana!

Viernes día 7 de Octubre de 1966
Tarde, 6'30 Noche, 10'15

TEATRO - CINE LAS VEGAS

Presentación de la Compañía de Vodevil Catalán

La Carátula Verde

2 - UNICAS FUNCIONES - 2

en la que figuran entre otros, la escultural estrella

GEMA DEL RIO

se pondrá en escena el Vodevil catalán en tres actos:

El Senyor Bernat i la Llucieta

¡PICARESCA! ¡ATREVIDA! MAGNIFICAMENTE PRESENTADA.

Venta anticipada de localidades en la taquilla del Teatro-Cine LAS VEGAS a partir de las 4 de la tarde de hoy Jueves.

Autorizada para mayores de 18 años

2 - UNICAS FUNCIONES - 2

en la que figuran entre otros, la escultural estrella

GEMA DEL RIO

se pondrá en escena el Vodevil catalán en tres actos:

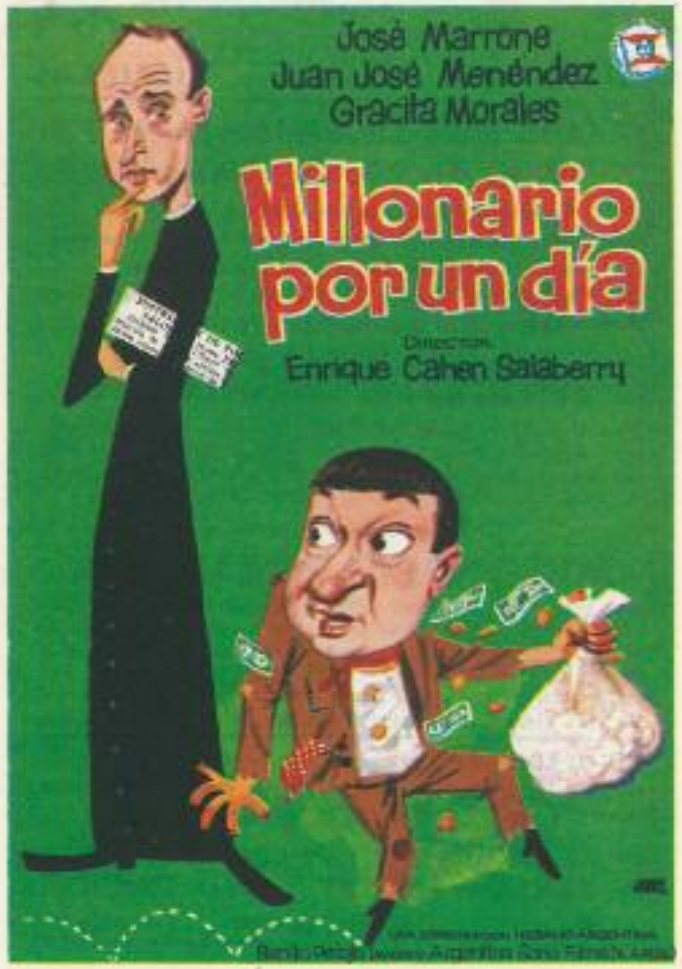
El Senyor Bernat i la Llucieta

¡PICARESCA! ¡ATREVIDA! MAGNIFICAMENTE PRESENTADA.

Venta anticipada de localidades en la taquilla del Teatro-Cine LAS VEGAS a partir de las 4 de la tarde.

Autorizada para mayores de 18 años

Viernes 7 octubre 1966



Sábado 8
y domingo 9
octubre 1966

Miércoles 11
y jueves 12
octubre 1966

Complemento:

Berlín, cita con los espías
de Vittorio Sala

Martes 11
y miércoles 12
octubre 1966

Complemento:

La ladrona, su padre y el taxista
de Alessandro Blasetti

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES, 13 de Octubre de 1966

En sesión continua a partir de las **4** de la tarde

CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA

Estreno de una obra fuerte, noble, emocionante y divertida. Un extraordinario acierto de dirección e interpretación.

PERLAS NEGRAS

con Severin Bielic - Mihajlo Viktorovic - Milán Hawaz
Unos muchachos víctimas de los desórdenes de la guerra, la miseria y el abandono, salvados por un hombre extraordinario. Por el corazón se llega a la inteligencia, lo comprobarán viendo la extraordinaria película Perlas Negras. Un relato tan verídico que cualquier parecido, NO es pura coincidencia. Las Perlas Negras son las más apreciadas y a salvarlas dedicó lo mejor de su vida aquel gran director de un reformatorio, de una pequeña Isla del Adriático.

Como complemento, de una gran novela de Julio Verne, surge una maravillosa película

LA ISLA MISTERIOSA

con Michael Craig - Joan Greenwood - Hexebet Loom Gary Merrill. La intriga y la aventura creadora de Julio Verne llega a la pantalla para deleite de todos los públicos.

APTO MENORES **Notas de costumbre**

OTRO MODERNO Y SENSACIONAL ESTRENO

PROXIMO SABADO NOCHE Y DOMINGO TARDE Y NOCHE

Guerra Secreta

y además

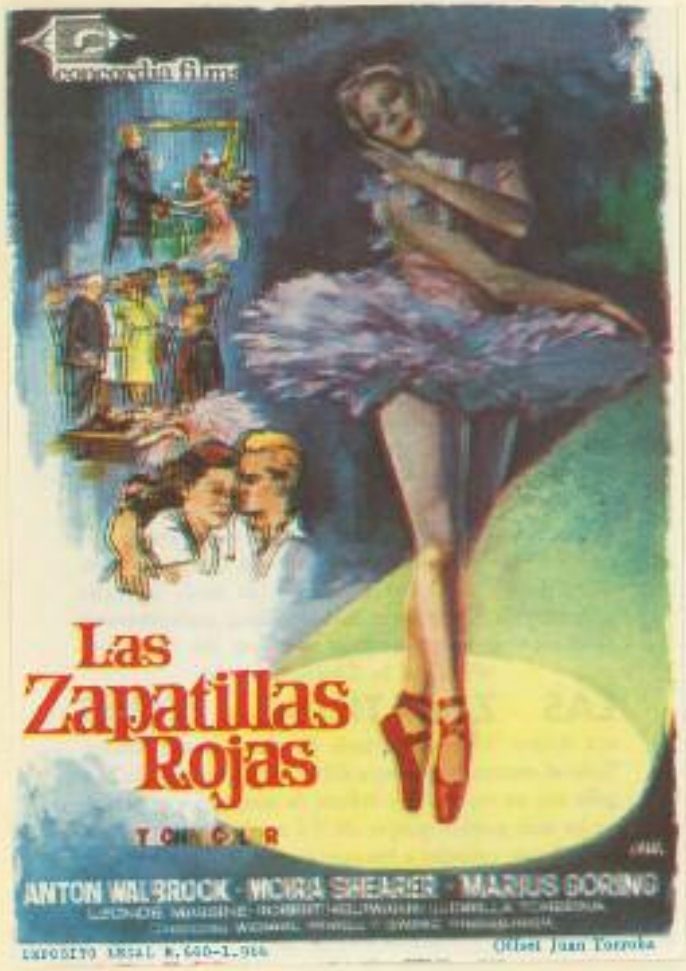
LAS ZAPATILLAS ROJAS

Jueves 13
octubre 1966

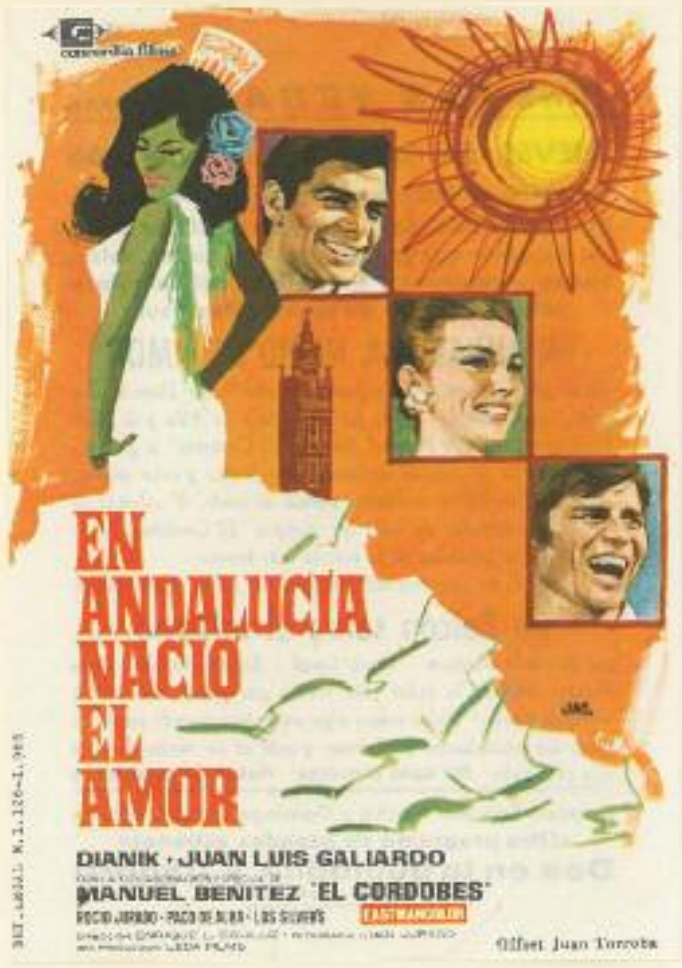
Sábado 15
y domingo 16
octubre 1966

Complemento:

Las zapatillas rojas
de Michael Powell, Emeric Pressburger



Sábado 15
y domingo 16
octubre 1966



Jueves 20 octubre 1966

Complemento:

Guerra secreta

de Terence Young, Werner Klinger

Sábado 22
y domingo 23
octubre 1966

Jueves 27
octubre 1966

Complemento:

Jandro

de Julio Coll

Teatro-Cine Las Vegas

Para mejor lucimiento de los artistas el Teatro Cine LAS VEGAS inaugurará en este día a ritmo de los grandes escenarios europeos una espléndida pasarela de adelantamiento

Viernes día 28 de Octubre 1966
Noche a las 10'30
UNICA SESION

ANTONIO MOLINA

PRESENTA

¡Su Grandioso Espectáculo!

FESTIVAL

con las atracciones más sensacionales del Music-Hall

Luisa Capmany
Canción moderna

Tony Plata
Cancionero

María Dolores
La canción hecha mujer

Invitados de honor
JULIA RIVAS presenta el SHOW

Las Mulatas del Caribe

con

Regly del Mar
Escultural vedette morena

Princesa Negra
Bailarina americana de alma española

Tony Leonar
La voz de las Antillas

Niño Ricardo
La guitarra de España

Félix "El Farruco"
Bailaor

Gran Bajona
Genial humorista

Rosa María
Bailarina

Los Africanos
Dúo Rítmico Flamenco

Orquesta FESTIVAL

Despacho de localidades:

Miércoles de 7 a 9
Tarde

Jueves
a partir de las 9
Noche

Viernes
a partir de las 7
Tarde

Precios

	Pesetas
Butaca.	75
Club	60
Anfiteatro.	40

Dirección musical:
Ricardo Freire

Dirección artística:
Antonio Molina

¡Arte! ¡Lujo! ¡Belleza! ¡Luz y Color!

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

Viernes día 28 de Octubre 1966
Noche a las 10'30 UNICA SESION

ANTONIO MOLINA

PRESENTA

FESTIVAL

Viernes 28 octubre 1966

Sábado 29
y domingo 30
octubre 1966

Lunes 31 octubre y martes 1 noviembre 1966

Cine LAS VEGAS

Presenta

En sesión contínua a partir de las 4 de la tarde

Jueves
Día 3 Noviembre 1966

ESTRENO de otra película de acción desbordante. El tenebroso mundo del crimen, donde las pistolas son más elocuentes que las palabras. Desde el principio al fin, una película con «Garra».

OPERACION
TICIANO
WILLIAM CAMBELL
DENE PROSEN
PATRICK MAGEE
R. NOVAKOVICH

Silencios de complicidad... Acusaciones que provocan escándalo. Tiene la crispidosa frialdad del crimen premeditado y la angustia que hiela el sudor en la frente. Las más famosas organizaciones policíacas del mundo en busca del robo de un famoso cuadro de TIZIANO. Una lucha cerebral, por intereses que acaba desbordándose en un doble crimen. Como complemento una película que es un recreo para la vista.

Sobre los encantadores escenarios de PARIS, una atrayente y simpatiquísima historia de amor. Divertido, inconsciente, irresistible a las mujeres nunca podía suponer que por hacer un favor tenía que quedar atrapado en las redes del amor. Un fuego apasionante, peligroso y divertidísimo. Un padre pide por favor a un amigo que enamore a su hija ¿No les parece mucho pedir? Vean **EL FAVOR** y se divertirán como nunca.

EL FAVOR

con ROCK HUDSON · LESLIE CARON
CHARLES BOYER

NO APTO MENORES

NOTAS DE COSTUMBRE

Próximo VIERNES 4 Noviembre — **Tarde y Noche**

Otro gran acontecimiento artístico - teatral — **ASI CANTA ANDALUCIA 1966**

con **Pepe Marchena - Manolo el Malagueño - Rafaela de Cordoba - Adelfa Soto Andrés y sus Flamencas - Emilio El Moro - Niña de La Puebla - Pepe Soto y LOS BITER'S DE CADIZ** 10 de los más grandes artistas que tiene España.

ADQUIERA SUS LOCALIDADES CON ANTICIPACION

Próximos SABADO Noche y DOMINGO Tarde y Noche. Conjuntamente con Barcelona **ESTRENAMOS. LA MUERTE TENIA UN PRECIO y TRES ALCOBAS**

Imp. y Fac. CARRANZA - Pamplona

Jueves 3 noviembre 1966

CIRCUITOS SAAVEDRA PRESENTA

ASI CANTA ANDALUCIA 1966

con

PEPE MARCHENA

y la colaboración especial de

MANOLO EL MALAGUEÑO

RAFAELA de CORDOBA

ADELFA SOTO

ANDRES y sus FLAMENCAS

NIÑA DE LA PUEBLA

PEPE SOTO

EMILIO EL MORO

Los BITER'S DE CADIZ

LOS MORDEDORES LINENSES

GUITARRISTAS:

CHICO MELCHOR * JUAN SOLANO

LUIS FRANCO * CURRO ESPAÑA

ORGANIZACION Y GIRA

CIRCUITOS SAAVEDRA

MORATIN, 3 ⋈ SEVILLA

REPRESENTANTE EXCLUSIVO EMILIO RIERA

ARTE - MADRID. Depósito legal M. 10037-1965

Viernes 4 noviembre 1966

Sábado 5
y domingo 6
noviembre 1966

Complemento:

Tres alcobas
de Enrique Carreras

Jueves 10
noviembre 1966

Complemento:

El sol en el espejo
de Antonio Román

Sábado 12
y domingo 13
noviembre 1966

Complemento:

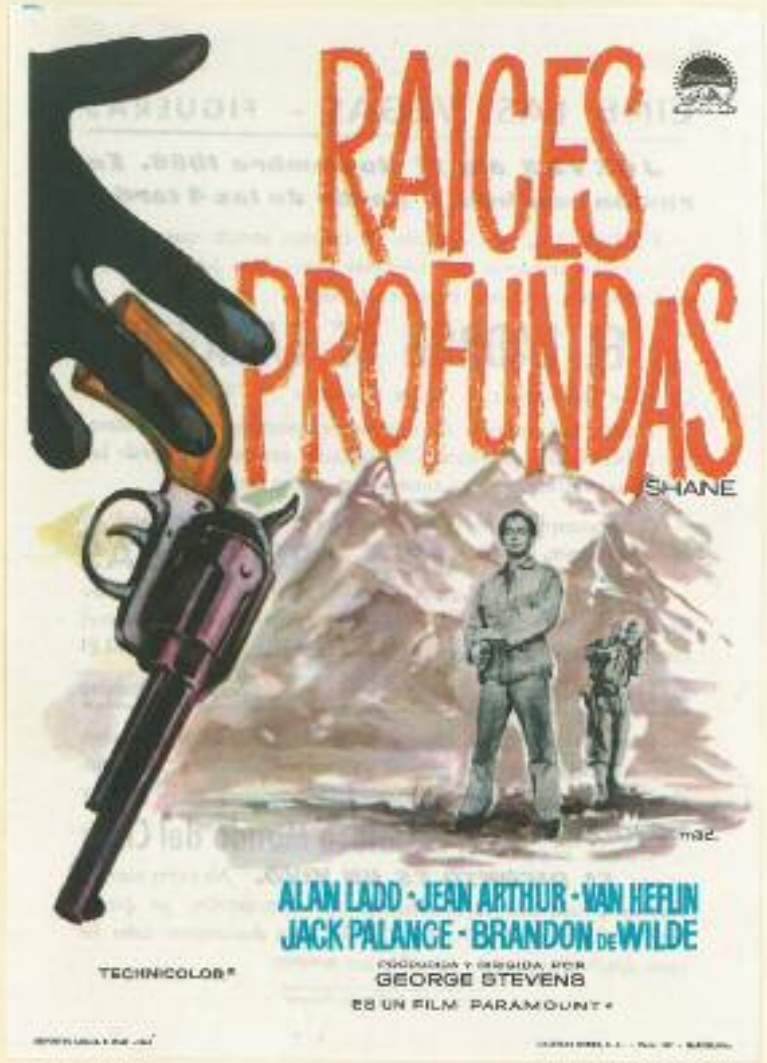
Agente Z-55, misión Hong-Kong
de Roberto Bianchi Montero

Sábado 19 y domingo 20 noviembre 1966

Complemento:

El difunto es un vivo

de Juan Lladó



Jueves 24 noviembre 1966

Complemento:

El asesino de Düsseldorf

de Robert Hossein

Jueves 17 noviembre 1966

Complemento:

El ladrón de cadáveres

de Robert Wise

CINE
LAS VEGAS
FIGUERAS

MARTES

DIA 22
NOVIEMBRE 1966

A LAS 6'30
TARDE
En sesión contínua

Después del rotundo éxito obtenido por la fantástica superproducción cinematográfica en 70 m/m. y sonido estereofónico **EL FABULOSO MUNDO DEL CIRCO** y a petición del numerosísimo público que no pudo presenciar tan maravillosa espectáculo se complace en presentar de nuevo en **UNICA** y **ULTIMA** sesión

El Fabuloso Mundo del Circo

con
Claudia Cardinale
John Wayne
Rita Hayworth
Lloyd Nolan
Richard Conte
John Smith

Noticiario NO-DO
Apto menores
Notas de costumbre

No pierda la oportunidad para disfrutar de esta última sesión que le ofrecemos y si Vd. ya asistió aproveche para gozar una vez más de ten formidable espectáculo cinematográfico.

y como complemento la divertida película que representa de modo magistral el humor español.

EL DIFUNTO ES UN VIVO

con
Paco Martínez Soria
Mary Sanpere
y el popular **Saza**

Imp. y Fot. CAMACHO - Figueras

Martes 22
noviembre 1966

Sábado 26
y domingo 27
noviembre 1966

Complemento:
El juego de la oca
de Manuel Summers

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

Jueves día 1 Diciembre 1966.
A las 4 de la tarde. EN SESION CONTINUA

ESTRENAMOS otra gran película policíaca. Basada en una de las más famosas novelas de EDGAR WALLACE llega a nuestra pantalla un film impresionante.

El falsificador de Londres

Con KARIN DOR
HELLMUT LANGE
SIEGFRIED LOWITZ

Un film de gran intriga en un ambiente y una ciudad del máximo misterio y con un final del todo imprevisto.

EL FALSIFICADOR DE LONDRES no es una película policíaca más, es la más intrigante de todas ellas. Una película en la que se dan cita todas las narraciones escritas e imaginadas por el más grande escritor del género EDGAR WALLACE.

Como complemento una película cuya tensión dramática no decae un solo instante. Una guerra de nervios sin paralelo de suspense.

EL MONTACARGAS

Con
LEA MASSARI
ROBERT HOSSEIN

Tan atrevido por su tema... y tan franca por su exposición... que aterroriza a la par que fascina y añade un nuevo y aterrador significado a la palabra emoción. El plan diabólico de venganza que se convierte en una pesadilla de angustiosa incertidumbre. ¡Un problema que provoca espanto! ¡Una crisis que causa pavor!

¡Este quizá sea el programa más completo de angustia y misterio que Vd. verá en toda su vida!

No apto menores *Notas de costumbre*

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche
SENSACIONAL ESTRENO
Paul Newman es «Harper»
(Investigador privado)
y **Un Demonio con Angel**

Imp. y Fot. CAMACHO - Figueras

Jueves 1
diciembre 1966

Miércoles 7
y jueves 8
diciembre 1966

Complemento:

La carga de la policia montada
de Ramón Torrado

Sábado 10
y domingo 11
diciembe 1966

Complemento:

Las otoñales
de Marino Girolami, Javier Setó

Jueves 15
diciembre 1966

Complemento:

Neutrón contra los asesinos del karate
de Alfredo B. Crevenna

Jueves 22
diciembre 1966

Complemento:

Revuelta en la India
de Zoltan Korda

Sábado 17
y domingo 18
diciembre 1966

Sábado 24
y domingo 25
diciembre 1966

Complemento:

¡Mafia, yo te saludo!
de Raoul Lévy

Lunes 26
diciembre 1966

Complemento:

Genoveva de Brabante
de José Luis Monter

Jueves 29
diciembre 1966

Complemento:
Botón de ancla
de Miguel Lluch

Sábado 31
diciembre 1966
y domingo 1
enero 1967

Complemento:
Evangelina
de Kurt Land

CINE LAS VEGAS
LA EMPRESA
DESEA A SUS
AMIGOS,
CLIENTES
Y PÚBLICO
EN GENERAL
FELICES
NAVIDADES
Y PRÓSPERO
AÑO NUEVO
1966-67

Cine-Teatro

Las Vegas

Programación

1967

1967

Cine 67 2
11 69

Sábado 31 diciembre 1966
y domingo 1 enero 1967

Después del apoteósico éxito alcanzado en nuestra pantalla y a petición del público

Cine LAS VEGAS - Figueras SE complace en ofrecer

HOY LUNES día 2 Enero 1967 y EN UNICA SESION
a las 9'30 noche la magnífica proyección del Cine TIVOLI de Barcelona

CORTINA RASGADA

con **Paul Newman** y **Julie Andrews.** La obra maestra del maestro del suspense **Alfred Hitchock**

Como complemento otro ESTRENO

Aproveche la oportunidad que esta última sesión le brinda para disfrutar de este formidable programa cinematográfico.

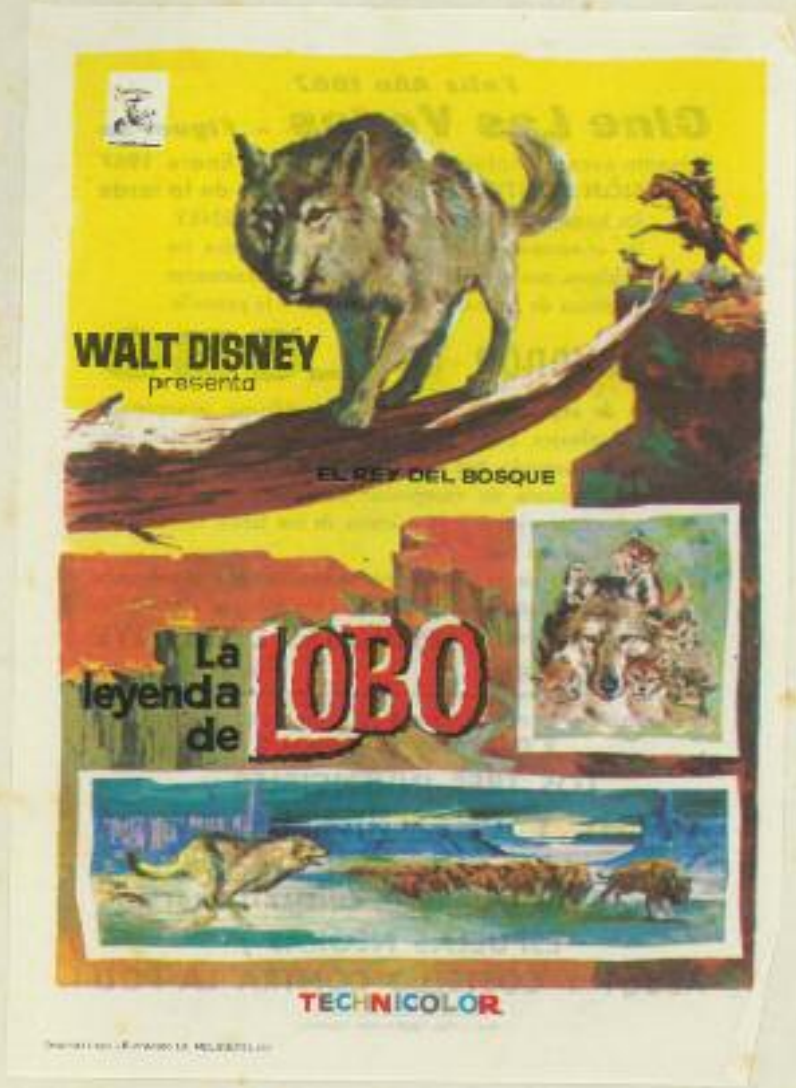
EVANGELINA

No apto menores

Noticiario NO-DO

No olvide que mañana **Martes día 3 Enero 1967** *en homenaje póstumo al genial VALT DISNEY les ofreceremos un programa APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS* **EN SESION CONTINUA A PARTIR DE LAS 4 TARDE** *el estreno de la excelente producción* ***La leyenda de LOBO*** *(Technicolor). Completará el programa los siempre divertidos* **Festivales de Popeye.**

Lunes 2
enero 1967



Martes 3
enero 1967

Jueves 5
enero 1967

Complemento:

Ninette y un señor de Murcia
de Fernando Fernán Gómez

Sábado 7
y domingo 8
enero 1967

Jueves 12
enero 1967

Complemento:

El Evangelio según San Mateo
de Pier Paolo Pasolini

Jueves 12
enero 1967

Cine LAS VEGAS

FIGUERAS, Jueves día 12 Enero 1967

En sesión continua a partir de las 4 tarde

ESTRENO de una fabulosa película inspirada por la muerte de un genio y plasmada por el soberbio temperamento de un idealista, PIER PAOLO PASOLINI.

El Evangelio según San Mateo

con un reparto de artistas no profesionales que consiguen una de las más grandes interpretaciones jamás logradas.

Una fantástica batalla que merece ser llevada a las antologías del cine.

Un film que despertó los máximos elogios mundiales de crítica y público y los más altos honores en todos los festivales donde se presentó. Un fascinante espectáculo cuyo desarrollo se sigue con apasionado interés ya que es cine de hoy hecho por cineastas de hoy.

Como complemento una película desbordante de gracia y buen humor

con **¡Busquen al 202!**

ROBERT DHERY - DIANA DORS. Las cosas más serias provocan las carcajadas más alegres, durante la proyección nadie cesará de reir porque cada escena, cada imagen, lleva dinamita convertida en hilaridad.

APTO MENORES

Notas de costumbre

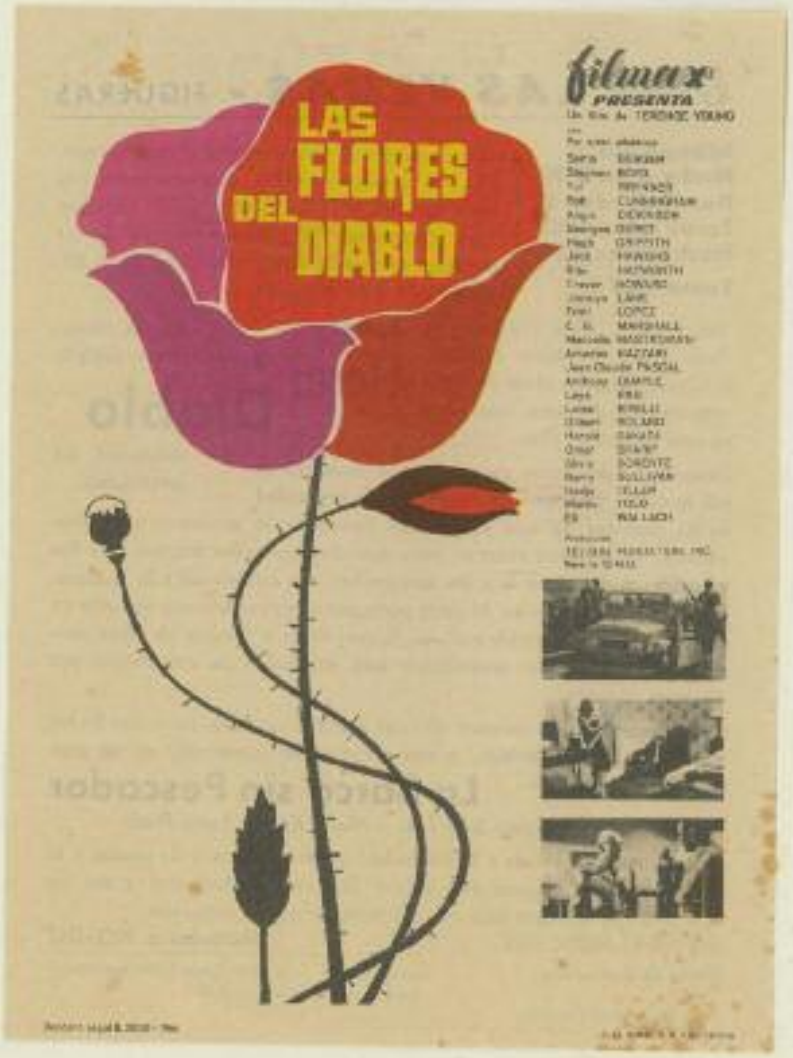
Sábado 14
y domingo 15
enero 1967

Jueves 19
enero 1967

Complemento:

Joaquin Murrieta
de George Sherman

Sábado 21
y domingo 22
enero 1967



Complemento:

La barca sin pescador
de Josep Maria Forn

Jueves 26
enero 1967

Complemento:

Cuatro en el espacio
de Fernando Cerchio

Jueves 26
enero 1967

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

Jueves día 26 de Enero 1967

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Estreno de una película en la que se funden la historia, la fantasía, la leyenda y la realidad.

EL GRECO

Mel FERRER **Rosanna SCHIAFFINO**

Fué cortesano y no intrigó, fué amado... pero escogió otro camino del amor. Un marco de leyenda, del pasado siglo en pugna con el escepticismo de un pintor genial y una autoridad humillante. Inesperada en la vida del genial artista y entre pasiones, misterios e intrigas se entrevee una subyugadora trama argumental.

Como complemento

Cuatro en el Espacio

Dinámica y divertida como ninguna otra película... y tan fabulosa como el ambiente que le sirve de marco.

Apto menores *Notas de costumbre*

Próximo SABADO noche y DOMINGO tarde y noche

Otro gran éxito de las pantallas Barcelonesas

CITA en PARIS con la triunfadora de Hollywood ANN MARGRET. Completará **EL SALARIO DEL CRIMEN**

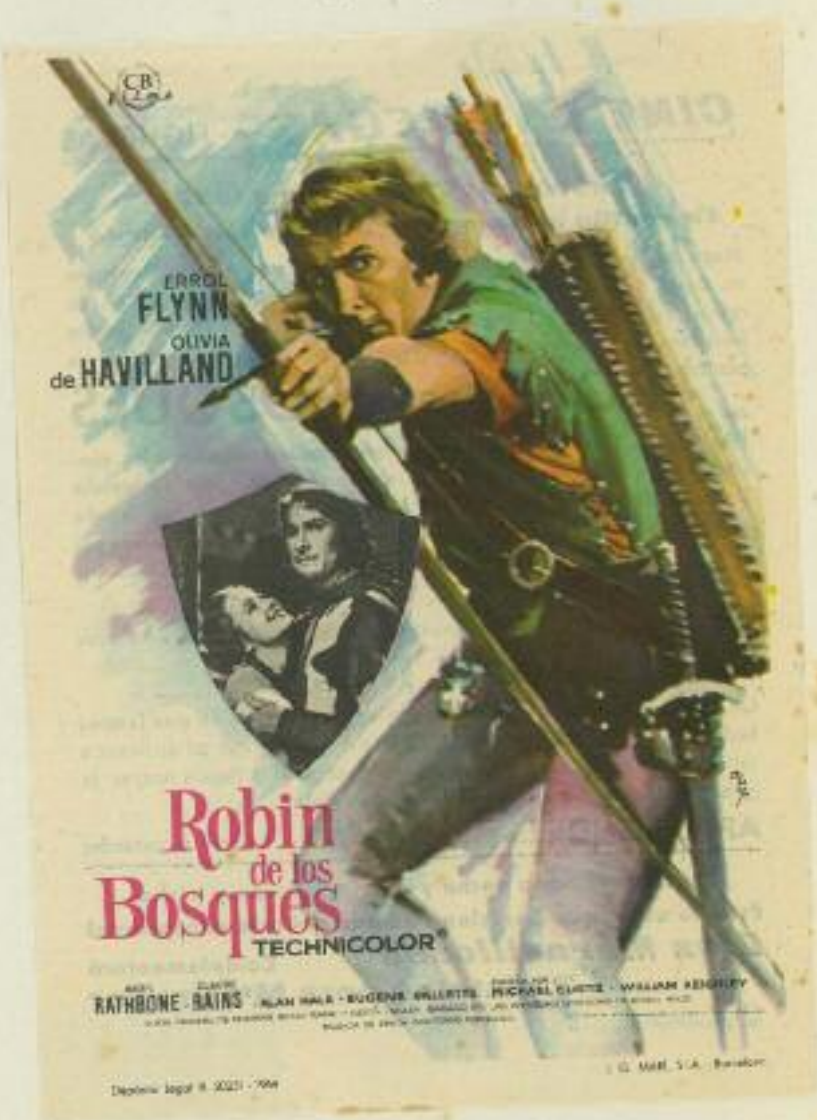
Sábado 28
y domingo 29
enero 1967

Complemento:

El salario del crimen

de Julio Buchs

Jueves 2
febrero 1967



Complemento:

José María

de José María Forn

Después del deslumbrante éxito obtenido por el film **CITA EN PARIS** en nuestra pantalla.

Cine LAS VEGAS

se complace en anunciar la repetición de esta magnífica película en **UNICA SESION**

HOY **Lunes día 30** Figueras, Enero 1967 **A las 9'30 Noche**

Cita en París

con la inigualable **Ann Margret - Louis Jourdan Richard Crenna - Edie Adams.**

Aproveche esta oportunidad que le brindamos para disfrutar de esta fascinante historia de amor en el fabuloso mundo de la moda.

Como complemento podrán admirar otro ESTRENO

EL SALARIO DEL CRIMEN

con **Arturo Fernández** y **Françoise Bryon**

Nuestra experiencia cinematográfica les recomienda este programa con la seguridad de no defraudarles.

Noticiario NO-DO

No apto menores — Notas de costumbre

Imp. y Pap. CARRAFIGA - Figueras

Lunes 30
enero 1967

Sábado 4
y domingo 5
febrero 1967

Complemento:

7 pistolas para los MacGregor
de Franco Giraldi

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

Estreno de la más horripilante forma de crueldad y tortura creados por un cerebro diabólico. Nuevas aventuras repletas de acción... Con las asombrosas hazañas de **"Santo"** El Enmascarado de Plata en

Jueves día 9
Febrero 1967
En sesión contínua a partir de las 4 de la tarde

EL HACHA DIABOLICA

Santo - Lorena Velázquez - Bety González

Una hacha diabólica que aparece y desaparece en las manos del más temido de los enemigos de el Santo. Cuando lanzaba su hacha especial todo quedaba resuelto... Su objetivo: ¡Acción inmediata! Sus medios: ¡Audacia!... Pero no contaba que le saldría al paso "Santo" El Enmascarado de Plata.

Como complemento la historia del más audaz y mortal de todos los gansters

CODIGO DEL HAMPA

Lee Marvin - Angie Dickinson - John Cassavetes

Huir... Huir... Huir... Sin poder ver al hombre que la amaba y sin ser vista por el criminal que la perseguía. Era atractiva y misteriosa y quería el botín solo para ella. El era receloso y sin escrúpulos, por esto no dudó en aniquilarla.

NO APTO MENORES - Notas de costumbre.

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche

Otro gran estreno. Maravillosa de música, color y belleza.

ACOMPAÑAME

ROCIO DUCAL - ENRIQUE GUZMAN

Completará una película de acción.

CARABINA DE PLATA

Se aproximan dos grandes acontecimientos cinematográficos en 70 m/m. y sonido estereofónico

La deslumbrante película cuyo éxito teatral en Estados Unidos fué de dos años de duración ininterrumpida trasladada al cine en una película inolvidable.

MY FAIR LADY (MI BELLA DAMA)

Y también la colosal superproducción de acción arrolladora

LOS HEROES DE TELEMARK

Imp. y Pap. CARRAFIGA - Figueras

Jueves 9
febrero 1967

Jueves 16 febrero 1967

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

Jueves día 16 Febrero 1967

En sesión continua a partir de las 4 tarde

ESTRENO de un film moderno y apasionante, con suspense al ciento por ciento. Trece posibles criminales en torno de una bella mujer asesinada. Eran "gente bien", temerosa de que sus nombres salieran a la luz del escándalo. Estaba girando la rueda de sospechosos. Y en sus vueltas resultaba cada vez más confusa la identidad del asesino. La muerte acechaba a Elena en su propia casa, y la muerte no falló el golpe.

Como complemento un gigantesco relato cinematográfico que ha logrado reunir un grupo de actores de excepcional valía

El señor de Hawai

con Charlton Heston - Yvette Mimieux - George Chakiris

Fuerte, violenta, dramática, emotiva pugna entre un dominador y cuantos deseaban el sosiego en la exuberante HAWAI. Inocente, pero perversa, vehemente, pero capaz de sentir ardiente amor; capaz de amar con pasión y de sentir profundo odio. Dominador, obstinado, hipócrita, llegó a conocer el significado de la palabra amor gracias a una encantadora muchacha.

No apto menores — Notas de costumbre

Próximos Sábado noche y Domingo tarde y noche

2 GRANDES ESTRENOS 2

Los Buitres *y la sensación del año* **El Barco de los Locos**

Se aproximan dos grandes acontecimientos en 70 m/m. y sonido estereofónico

My Fair Lady (Mi Bella Dama)

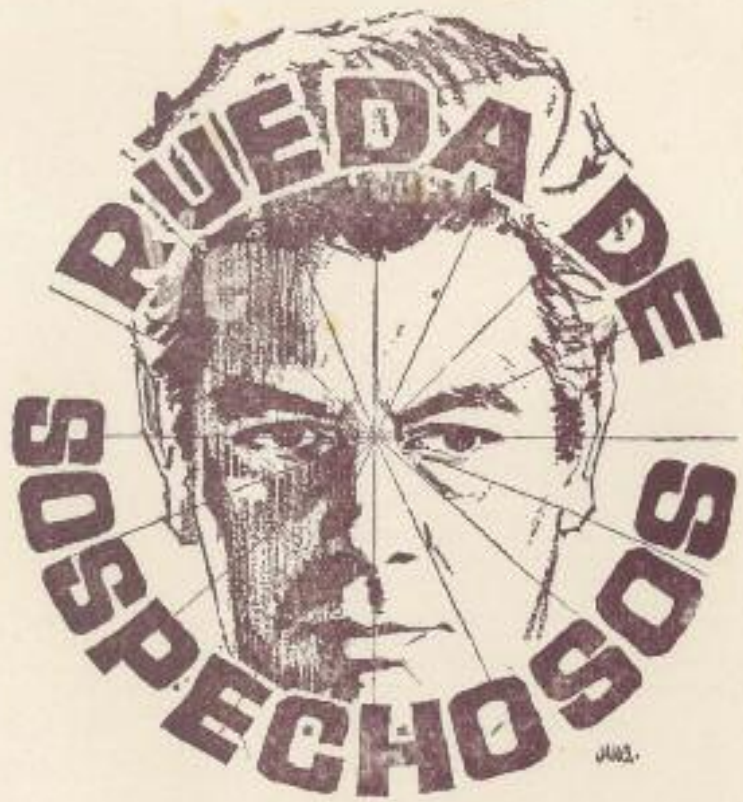
y

Los Héroes de Telemark

¡Dos películas que marcan época y que Vd. no puede dejar de admirar!

Imp. y Fot. CARATULA - Figueras

JOSE SUAREZ
SUSANA CAMPOS



ROBERTO CAMARDIEL
HELGA LINE

DIRECTOR
RAMON FERNANDEZ

El espectáculo del **TEATRO CALDERON de Barcelona** podrá Vd. admirarlo en

Cine - Teatro LAS VEGAS

Martes día 14 Febrero 1967 - Tarde y Noche

MARIFE DE TRIANA

en el fabuloso espectáculo

30 artistas en escena 30

«Embajadora de España»

Imp. y Fot. CARATULA - Figueras

Martes 14
febrero 1967

Sábado 11
y domingo 12
febrero 1967

Complemento:

La carabina de plata
de Harald Reinl

Cine-Teatro

Las Vegas

Figueras

Martes día 14
Febrero 1967

Tarde
a las 6'30

Noche
a las 10'45

Presenta

El fabuloso espectáculo que triunfa diariamente en el TEATRO CALDERON de Barcelona.

Original de **Molina Moles, Ochaita, R. Deleón, Hermanos Marcos e Ignacio Román.**

Músico de los famosos compositores; maestros **Quiroga, Jaén, Rivas y Gardey** y el célebre **Solano** autor de las canciones de Raphael.

Podrá Vd. admirarlo en UNICO DIA DE ACTUACION

MARIFE DE TRIANA

EN EL APOTEOSICO ESPECTACULO

«Embajadora de España»

MARIFE DE TRIANA

presenta

«Embajadora de España»

Primera parte

1. Sinfonía.
2. "Preludio de la Revoltosa". R. Chapí.
   PACITA TOMAS, Joaquín Villa, Carmen Machi, Pepita Cuena, Antonio Merillas, A. Valcárcel.
3. Nikito. "Mi sombrero andaluz".
4. Gitano de Oro "Conción de gala".
5. MARIFE DE TRIANA. "Embajadora de España".
6. Los Delfines, en sus creaciones.
7. "Farruca y Alegrías" PACITA TOMAS, Joaquín Villa, Antonio Valcárcel, Antonio Merillas, Miguel Sánchez.
   Guitarristas: Manuel Carmona y Antonio Carrillo.
8. MARIFE DE TRIANA "Tengo miedo".
9. Kelo. Humor continuo.
10. Gitano de Oro. "Don nadie".
11. MARIFE DE TRIANA. "Hágase tu voluntad".
12. EL GUITO. A la guitarra: Manolo Carmona.
    Cantaor: Miguel Sánchez. Bailaor: Pachón.
13. "Sale el sol, sale la luna". (Estampa)
    MARIFE DE TRIANA y toda la Compañía.

Segunda parte

1. Intermedio.
2. DE-RAIMOND, en sus creaciones.
3. MARIFE DE TRIANA.
   A la guitarra: Manolo Carmona.
4. EL GUITO. "Farruca".
5. Kelo. Minutos de humor.
6. PACITA TOMAS y Joaquín Villa, con Ballet. "Andalucía y Malagueña".
7. MARIFE DE TRIANA. "Separaos".
8. Nikito, en sus creaciones.
9. "Feria de coplas". (Estampa)
   MARIFE DE TRIANA y toda la Compañía.

NOTA:

La Empresa se reserva el derecho de alterar o modificar el orden del programa.

AUTORIZADO PARA TODOS LOS PUBLICOS

Exclusivamente en DISCOS "COLUMBIA".

El espectáculo del **TEATRO CALDERON de Barcelona** podrá Vd. admirarlo en

Cine-Teatro LAS VEGAS

Martes día 14 Febrero 1967 - Tarde y Noche

MARIFE DE TRIANA

en el fabuloso espectáculo

30 artistas en escena 30

«Embajadora de España»

Sábado 18
y domingo 19
febrero 1967

Complemento:

Los buitres
de Alfred Vohrer

Jueves 23
febrero
1967

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

Jueves día 23 Febrero 1967

En sesión continua a partir de las 4 tarde

ESTRENO de una historia excitante, con situaciones peligrosas en las que se debaten todos los sentimientos humanos. Una acción del más vivo interés y de la más intrigante especlación.

LA CASA EMBRUJADA

con **Rosita Aranas, Abel Salazar, Rita Moreno** y **Carlos López Montezuma.**

Cuatro siglos de crimenes no han sido suficientes para aplacar a este engendro del infierno. **LA CASA EMBRUJADA** es mucho más que una pelicula de terror... Imposible describirla... ¡Hay que verla!.

Como complemento una pelicula de grandes emociones rodada en el gran Cañón del Colorado.

Furia Apache

con **Lex Barter, Maria Versini** y **Walter Barnes.**

Las señales de humo de los indios escribian en el cielo un mensaje de muerte. Hombres a la deriva segados por el odio y el deseo de vivir. En la orilla el feroz enemigo; en el rio, la muerte segura.

Notar de costumbre **APTO MENORES**

Ya está aquí el mayor éxito cinematográfico de estos últimos años en pantalla gigante de 70 m/m. y sonido estereofónico podrá Vd. admirar la más lujosa y espectacular de todas las grandes superproducciones.

MY FAIR LADY

(MI BELLA DAMA)

Audrey Hepburn - Rex Harrison

Vea en programas y propaganda especial, días de proyección.

No sufra incomodidades, adquiera sus localidades con anticipación.

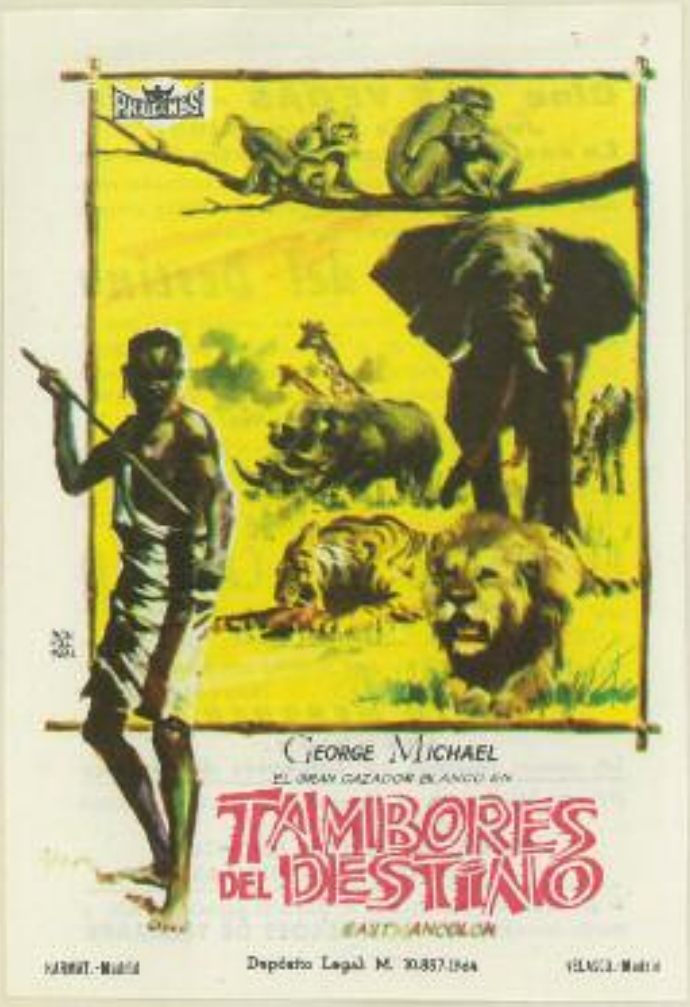
Muy pronto otro gran éxito en 70 m/m. y con sonido estereofónico.

Los Héroes de Telemark

AUDREY HEPBURN — REX HARRISON
STANLEY HOLLOWAY-WILFRID HYDE-WHITE-GLADYS COOPER
JEREMY BRETT-THEODORE BIKEL-BASADA EN LA OBRA DE BERNARD SHAW
VESTUARIO COREOGRAFIA SUPERVISION MUSICAL MUSICA DE
CECIL BEATON-HERMES PAN - ANDRE PREVIN -FREDERICK LOEWE
GUION DE PRODUCIDA POR DIRECTOR TECHNICOLOR®
ALAN JAY LERNER-JACK L. WARNER-GEORGE CUKOR SUPER PANAVISION® 70

AUDREY HEPBURN — REX HARRISON
STANLEY HOLLOWAY-WILFRID HYDE-WHITE-GLADYS COOPER
JEREMY BRETT-THEODORE BIKEL-BASADA EN LA OBRA DE BERNARD SHAW
VESTUARIO COREOGRAFIA SUPERVISION MUSICAL MUSICA DE
CECIL BEATON-HERMES PAN - ANDRE PREVIN -FREDERICK LOEWE
GUION DE PRODUCIDA POR DIRECTOR TECHNICOLOR®
ALAN JAY LERNER-JACK L. WARNER-GEORGE CUKOR SUPER PANAVISION® 70

Sábado 25 y domingo 26 febrero 1967



Jueves 2
marzo 1967

Complemento:

El tesoro del castillo
de Augusto Fenollar

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

HOY, Lunes día 27 de Febrero 1967

En sesión continua
a partir de las 7 de la tarde

Después del gran éxito obtenido por el fabuloso film en pantalla gigante de 70 m/m. y sonido estereofónico

MY FAIR LADY

(MY BELLA DAMA) con AUDREY HEPBURN - REX HARRISON

La empresa se complace en representar otra vez en sus pantallas tan fastuosa película para que Vd. pueda disfrutar de esta maravilla de maravillas. Noticiario NO-DO APTO MENORES

Como complemento el cortometraje EL ESPLENDOR REGIO

Todo el programa se proyectará 2 veces

Lunes 27
febrero 1967

Sábado 4
y domingo 5
marzo 1967

Complemento:

Flechas sangrientas
de Sidney Salkow

Jueves 8
marzo 1967

Complemento:

Las malditas pistolas de Dallas
de José María Zabalza

Sábado 11
y domingo 12
febrero 1967

Complemento:

El pecador y la bruja
de Julio Buchs

Cine LAS VEGAS - FIGUERAS

Jueves día 16 Marzo 1967. En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Conjuntamente con el Cine Petit Peluyo de Barcelona ESTRENAMOS un film de un género que siempre ha procurado las más intensas emociones. El más moderno espionaje con todas sus características técnicas que cumplicaron su fuerte contenido de acción y emoción.

Nick Carter y el Trébol Rojo

Con Eddie Constantine y Jeanne Valerie

Bajo aquel ambiente crecían pasiones escondidas que por el menor motivo estallaban con violencia inusitada. Jugaba con fuego creyendo que su belleza lo podía todo; pero el fuego fué más poderoso y la destruyó. El más apasionante mundo de misterio de intriga y de acción.

Como complemento una película de grato recuerdo en nuestra pantalla. **NOBLEZA BATURRA** Con Vicente Parra, Iran Eroy y Jesús Moreno

Explosiva, detonante una NOBLEZA BATURRA que supera todas las imaginaciones con la voz maravillosa de Iran Eroy. *Quien no recuerda una obra que ha sido la sensación de anteriores generaciones. Véala ahora en brillante color.*

NO APTO MENORES — Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche. Otro estreno al unísono con Barcelona. De la pantalla del Cine Alexandra a la del Cine Las Vegas podrá Vd. ver

YO, YO, YO... Y LOS DEMAS

Con Silvana Mangano - Gina Lollobrigida - Walter Chiari - Vittorio de Sica - Marcello Mastroiani.

Como complemento otro estreno.

SANGRE SOBRE TEXAS

Imp. y Pub. CARRATIGA - Figueras

Jueves 16
marzo 1967

HOY, Lunes día 13 de Marzo de 1967

En sesión contínua a partir de las 7 de la tarde

Proyectándose dos veces el programa completo

Después del grandioso éxito obtenido en nuestra pantalla del

Cine LAS VEGAS de Figueras

por el espectacular film en pantalla gigante 70 m/m. y sonido estereofónico basado en hechos reales de la última guerra mundial.

LOS HEROES DE TELEMARK

Con
Kirk DOUGLAS - Richard HARRIS - Ulla JACOBSSON - Michael REDGRAVE

La empresa se complace en presentar una vez más y en última sesión para Vd. que ya asistió y para Vd. que no pudo asistir a las anteriores sesiones de esta película grande entre las grandes. No desaproveche esta oportunidad para ver este alarde cinematográfico con todos los recursos artísticos y técnicos.

Como complemento otro ESTRENO.

El Pecador y la Bruja

Con Javier ARMET
Mara CRUZ - Antonio
GARISA - J. BODALO

Notas de costumbre

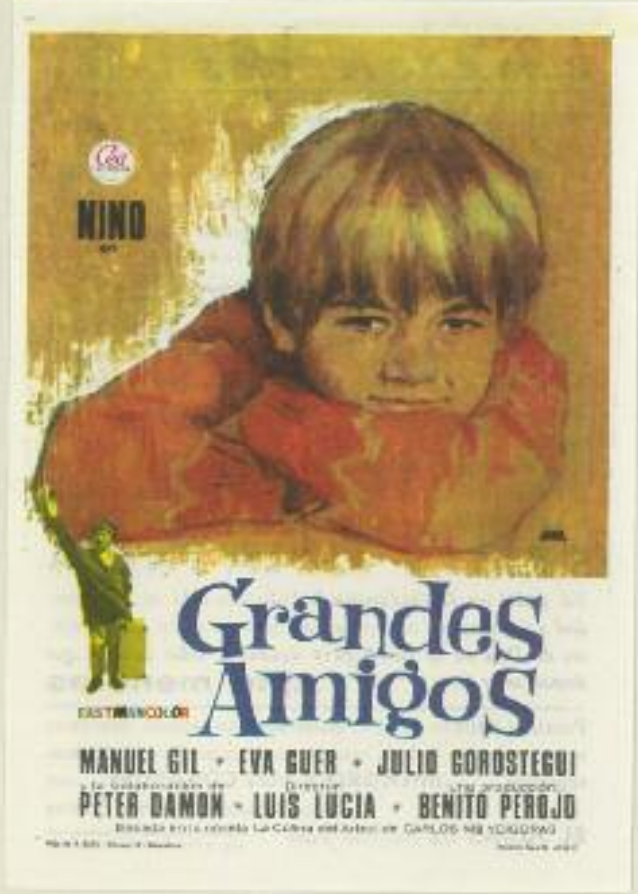
NO APTO MENORES

Lunes 13
marzo 1967

Sábado 18
y domingo 19
marzo 1967

Complemento:

Sangre sobre Texas
de Alberto De Martino



Jueves 23
marzo 1967

Complemento:

Cristo en la India
documental

Sábado 25
marzo 1967

Complemento:

El Judas
de Ignacio F. Iquino

Domingo 26
marzo 1967

Complemento:

Operación silencio
de Maurice Cloche

Lunes 27
marzo 1967

Complemento:

Tres gorriones y pico
de Antonio del Amo

Jueves 30
marzo 1967

Complemento:

Un tímido... en peligro
de Kurt Früh

Sábado 1
y domingo 2
abril 1967

Complemento:

Siete pistolas para Timothy
de Romolo Guerrieri

Sábado 1
y domingo 2
abril 1967

Complemento:

Momento a momento
de Mervyn LeRoy

Cine LAS VEGAS
Figueras

Jueves día 6 de Abril de 1967
En sesión continua a partir de las 4 tarde

Un magnífico programa cinematográfico. En copia nueva les ofrecemos una de las películas que han triunfado rotundamente en todas las pantallas mundiales.

Se hirieron entre sí, para descubrir que ellas mismas eran las culpables de los actos que las arrastraban a la infidelidad.

MUJERES FRENTE AL AMOR

con **Hope Lange - Suzi Parker - Joan Crawford.** Ya no importaba la honradez del matrimonio. Desnudarían sus vidas para probar la honradez de sus mujeres. Vd. vivirá la angustia de unos personajes cuyos destinos se unen en una vorágine de pasiones.

Experimente el choque de unas sensibilidades reunidas en una soledad que llega por culpa de la plaga de la humanidad: ¡La guerra!

Como complemento una investigación criminal que deja sin aliento

Un tiro por la espalda

con **Alberto Mendoza - Yvonne Bastien Perla Cristal.** He aquí un asesinato que estuvo a punto de quedar impune por el misterio que lo envolvía. Sus pasos eran seguidos por la policía con estupor y sus métodos criticados. Su vida fue un reto continuo a la policía y tuvo que sufrir el más grande de los chantajes.

Notas de costumbre - No apto menores

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche. Otro gran estreno

La Revancha de Clint Cooper y **El Gran Show**

Pronto muy pronto. Un acontecimiento teatral de gran resonancia. La escultural **ALICIA TOMAS** con su compañía en una obra que ha permanecido seis meses consecutivos en el teatro Candilejas de Barcelona.

LA CORISTA

Jueves 6
abril 1967

Miércoles día 12 de Abril 1967

TARDE y NOCHE Teatro-Cine LAS VEGAS

La escultural estrella ALICIA TOMAS

en la famosa obra que ha permanecido 6 meses en cartel en el Teatro Candilejas de Barcelona

LA CORISTA

(NACIDA AYER)

Para este espectáculo de primerísima calidad, no sufra incomodidades y adquiera sus localidades con anticipación.

El vestuario de la señorita ALICIA TOMAS son del famoso modisto ***Pedro Rovira***

Despacho de localidades el JUEVES a partir de las 4, SABADO a partir de las 6 y el DOMINGO en taquilla permanente desde las 12.

Imp. y Fot. CABANTGA-Figueras

Miércoles 12 abril 1967

Sábado 8 y domingo 9 abril 1967

¡No olviden!

QUE EL PROXIMO MIERCOLES DIA 12 EL TEATRO-CINE LAS VEGAS SUBIRA EL TELON DE SU ESCENARIO PARA OFRECERLES LA EXCEPCIONAL OBRA QUE HA PERMANECIDO 6 MESES CONSECUTIVOS EN EL TEATRO CANDILEJAS DE BARCELONA.

La Corista

LA ESCULTURAL
ALICIA TOMAS
EN UNO DE SUS MAS ROTUNDOS EXITOS

Miércoles día 12
Abril 1967
Tarde a las 6,30
Noche a las 10,30

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

Jueves día 13 de abril de 1967

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

ESTRENO de una moderna versión del maravilloso mundo de fantásticas aventuras.

La delicadeza emotiva de una fábula oriental junto a un dinámico ímpetu de un moderno relato. Una ráfaga de plomo en pleno desierto enciende una hoguera de odios, traiciones y luchas.

Como complemento una de las películas que más impacto popular ha alcanzado en estos últimos tiempos.

Mi marido se divierte

Con un extraordinario reparto artístico: **Doris Day - Richard Widmark - Charles Wagenheim - Gid Young** etc.

La esposa que quiere a un niño, y un marido que quiere divertirse un poco.

Una película para todo el mundo, lo bastante vieja para saber de lo que se trata y lo bastante joven para recordar.

PACIFICI INTERNACIONAL FILM
PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS BALLAZAR
UNA RAFAGA DE PLOMO
TECHNICOLOR TECHNISCOPE
Adam WEST
Marilu TOLO
Pepe CALVO
Gastone MOSCHIN
Frank OLIVERAS
Lola INDUNI
Director: ANTONIO SANTILLAN
Distribuido por HISPANO FOXFILM S.A.E.

También en el desierto la guerra y el amor andan a veces cogidos de la mano. El sol del desierto le impulsó a amar con más pasión... a odiar con más fiereza.

NO APTO MENORES

NOTAS DE COSTUMBRE

Imp. y Pop. CARRAFIGA - Figueras

Jueves 13
abril 1967

GINA LOLLOBRIGIDA
VITTORIO GASSMAN
LA MUJER MAS GUAPA DEL MUNDO
EASTMANCOLOR
MALENO MALENOTTI
ALDA · ANNE VERNON · TAMARA LEES · DEL MONACO
Director ROBERT Z. LEONARD

Sábado 15
y domingo 16
abril 1967

Complemento:

El destino también juega
de Fielder Cook

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

Jueves día 20 de Abril de 1967.
En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

ESTRENO de una película que le mantendrá en vilo por su ininterrumpida acción por su creciente interés. Una mujer llamó a su corazón. Entre ellos, el amor fue como un aluvión de fuego arrasador.

Proceso de Conciencia

Un vulgar asesino o un bandido generoso. Tan solo aquel hombre duro y flexible como el acero, podía poner fin a tantas infamias. Un hombre solo enfrentado a una voraz y despiadada jauría humana, a la que no quedaba ni un ápice de sentimiento humano.

Con
Antonio Vilar
Olga Zubarry
Conchita Nuñez.

Soltero en el Paraiso

Como complemento un film todo alegría y buen humor

Con
Bob Hope
Lana Turner
Janis Paige
Jim Hutton.

Es una comedia divertida y extraordinaria con lujo y situaciones que le mantendrán con la sonrisa en los labios.

No apto menores — Notas de costumbre

MARTES día 18 de Abril de 1967
Tarde a las 6,30 — **Noche a las 9,30**
OTRO ACONTECIMIENTO TEATRAL
4 meses de éxito ininterrumpido en el Teatro **WINDSOR** de Barcelona
La innocència jeu al sofà

Próximos Sabado y Domingo días 22 y 23 de Abril de 1967
Conjuntamente con Barcelona ESTRENAMOS el gran film musical:
Paraiso Hawaiano
¡Con el rey de la canción POP! **ELVIS PRESLEY**

Como complemento otro ESTRENO **El Primer Cuartel**

Imp. y Fot. CARMONA - Figueres

Jueves 20
abril 1967

Teatre-Cinema «LAS VEGAS» de Figueres

Demà, dimarts 18 d'Abril del 1967

Tarda a les 6,30
Nit a les 10,30

Gran aconteixement teatral

La innocència jeu al sofà

Tres grans actors
Anna M.ª Barbany, Jordi Serrat i Joaquim Ferré

Comèdia original de JAUME PICAS

«La innocència jeu al sofà» es decididament una obra moderna. I una obra divertida. Una comèdia una mica picant en la cual no passa res... que no hagi de passar.

4 mesos de éxit en el Teatre Windsor de Barcelona.

NO APTE

Despatx de localitats. En les guixetes del Teatre, avui de 7 a 9 de la tarda i demà a partir de les 5 de la tarda.

Imp. y Fot. CARMONA - Figueres

Martes 18
abril 1967

Teatre-Cinema «LAS VEGAS» de Figueres

Avui, dimarts 18 d'Abril del 1967

Gran aconteixement teatral

Tarda a les 6,30
Nit a les 10,30

La innocència jeu al sofà

Tres grans actors

Anna M.ª Barbany, Jordi Serrat i Joaquim Ferré

Comèdia original de JAUME PICAS

«La innocència jeu al sofà» es decididament una obra moderna. I una obra divertida. Una comèdia una mica picant en la cual no passa res... que no hagi de passar.

4 mesos de éxit en el Teatre Windsor de Barcelona.

NO APTE

Despatx de localitats. En les guixetes del Teatre, avui a partir de les 5 de la tarda.

Martes 18
abril 1967

Sábado 22
y domingo 23
abril 1967

Complemento:

Paraiso hawaiano
de Michael D. Moore

Cine LAS VEGAS - Figueras

SABADO día 29 de Abril de 1967.
Noche a las 9,30

DOMINGO día 30
Tarde a las 4,30
Noche a las 8,30

ESTRENO
de la
EXCEPCIONAL
PELICULA

La Condesa de Hong-Kong

con
Marlon Brando
Sofia Loren

Como complemento

Misión Especial en Caracas

con
Rod Carter
Ianii Clair

LUNES día 1 de Mayo
Tarde a las 4,30
Noche a las 10,30

MARTES día 2
En sesión continua
a partir de las 7 de la tarde

OTRO
GRANDIOSO
ESTRENO

La Mujer Perdida

con
Sara Montiel
Giancarlo Del Duca

Como complemento

Cuatro Dólares de Venganza

con
Robert Woods
Dana Ghia

MIERCOLES día 3
Tarde a las 4,30

JUEVES día 4
Tarde a las 4,30
Noche a las 10,30

ESTRENO
de la
MARAVILLOSA
PELICULA

Bromas con mi Mujer ¡No!

con
Tony Curtis
Virna Lisi

Como complemento

Las Tres Caras del Miedo

con
Mark Damon
Suzi Andersen

SABADO día 6
Noche a las 9,30

DOMINGO día 7
Tarde a las 4,30
Noche a las 9,30

ESTRENO
de la
MODERNISIMA
PELICULA

Propiedad Condenada

con
Natalie Wood
Robert Radford

Como complemento

La Viuda Soltera

con
Robert Hirsch
Silvia Koscina

Ferias y Fiestas de la Santa Cruz 1967

DIMECRES día 3
(Per la tarda sessió de cinema)
A les 10,30 nit

ÚNICA SESIÓ
APOTEOSIC CONCERT
MUSICAL VOCAL
Organitzat per l'Excelentíssim Ajuntament

Orfeò Català

Direcció:
Mtre. **Lluis M.ª Millet**

Solistes:
Sònia Albaladejo, soprano
Galeta Renom, tenor
L. López Esparbé, barítono

Despatx de localitats amb vuit dies d'anticipació

VIERNES día 5
Tarde a las 6,30
Noche a las 10,30

Procedente del casino de Paris
FERNANDO REGO
presenta

SU GRAN ESPECTACULO
PARISIENSE

Frenesí 1967

30 - artistas en escena - 30

Con la colaboración especial
de la gran estrella cinematográfica

MARUJITA DIAZ

Despacho de localidades
con ocho días de anticipación

Imp. y Pta. Castellón-Figueras

Sábado 22
y domingo 23
abril 1967

Complemento:

El primer cuartel
de Ignacio F. Iquino

Jueves 27
abril 1967

Complemento:

La mujer marcada
de Daniel Mann

Sábado 29
y domingo 30
abril 1967

Complemento:

Misión especial en Caracas
de Raoul André

Lunes 1
y martes 2
mayo 1967

Complemento:

Cuatro dólares de venganza
de Jaime Jesús Balcázar

Viernes 5
mayo 1967

Jueves 4
mayo 1967

Complemento:

Las tres caras del miedo
de Mario Bava, Salvatore Billitteri

Ferias y Fiestas de la Santa Cruz

Teatro-Cine LAS VEGAS

¡Lo que Figueras anhelaba!

Viernes día 5 de Mayo de 1967

Tarde
A las 6,30

Artista invitada, la maravillosa estrella cinematográfica

Noche
A las 10,30

Marujita Diaz

Marujita Diaz

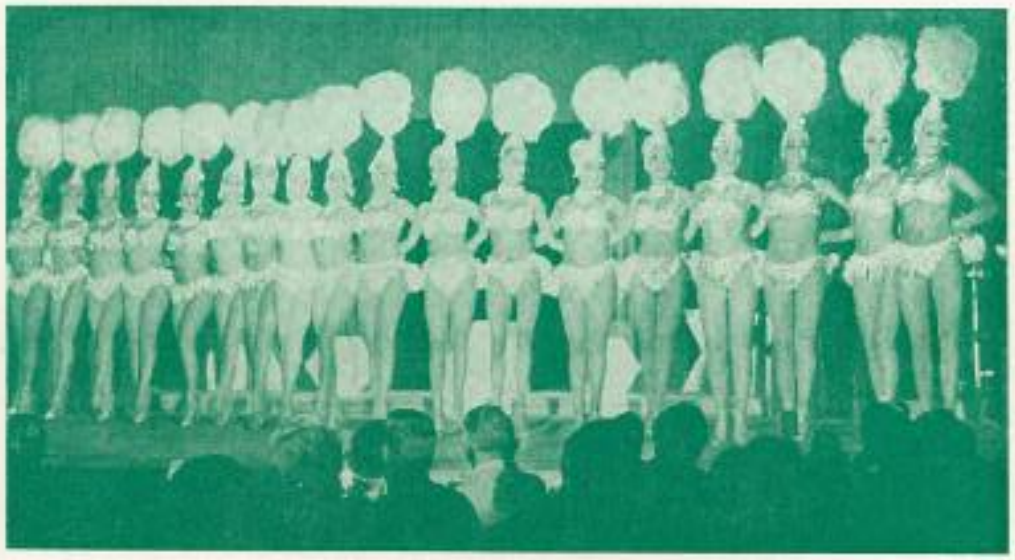
Vd. la ha visto y oido en muchas películas

Veala y oigala personalmente en nuestro escenario

y

Procedente del **Casino de Paris** **FERNANDO REGO** presenta su gran espectáculo

Frenesí 1967



Con la colaboración de:
Wonder (ballet show)
Luik Brothers (acróbatas internacionales)
Igea Brothers (fantasistas cómicos)
Xevi (ilusionista)
30 artistas en escena **30**

MAS DETALLES EN OTROS PROGRAMAS **AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS**

Adquiera su localidad con anticipación. **Sábado** a partir de las 7 de la tarde. **Domingo** y **Lunes** a partir de las 12 de la mañana. **Martes** y **Miércoles** a partir de las 7 de la tarde. **Jueves** y **Viernes** a partir de las 12 de la mañana.

Imp. y Fot. CABANISA - Figueras

TEATRO-CINE LAS VEGAS

FERIAS Y FIESTAS DE LA SANTA CRUZ

FIGUERAS 1967

EXTRAORDINARIO CONCIERTO

A CARGO DEL

"ORFEÓ CATALÀ"

PATROCINADO POR EL EXCMO. AYUNTAMIENTO

DÍA 3 MAYO A LAS 10,30 NOCHE

Miércoles 3
mayo 1967

Sábado 6
y domingo 7
mayo 1967

Complemento:

La viuda soltera
de Yves Robert

...més de son polsim que s'enporta l'aire,
una altra cançó neix a l'endemà.
Aquesta, potser, tampoc viurà gaire,
però la cançó mai no morirà!
(La cançó = Apel. les Mestres)

Es una honra para Figueras dar albergue y poder estampar en sus programas, como uno de los más destacados números de las actuales Fiestas, la actuación del «Orfeó Català».

Y precisamente este año en el que se cumple —y ha sido recordado con íntima y emocionada unanimidad— el centenario del nacimiento de su genial fundador el Maestro Luis Millet.

Músico insigne, hombre de altos ideales y sensible corazón, imprimió todas sus características nobles y delicadas al Orfeó que nacía al impulso de su batuta.

Obra del amor, trajo el florecer de la canción popular, cuando se había acentuado la decadencia de la Coros de Clavé, y de esta obra de amor que florecía al noble impulso del Maestro Millet, se llegó a la obra insigne de los grandes maestros de la polifonía clásica del XVI, en interpretaciones grandiosas, magistrales e inolvidables.

El «Orfeó Català» siempre que ha actuado en el extranjero ha obtenido éxitos apoteósicos: recordemos solamente su viaje a Roma —hará ya unos cuarenta años— que encendió en todas sus actuaciones entusiasmos delirantes.

Obra de amor, obra de fé la del Maestro Luis Millet. Y el resultado es este Orfeó considerado como uno de los mejores del mundo.

El actual director Luis M.ª Millet, su hijo, continua con el mismo entusiasmo, competencia y amor la obra de su insigne padre. Por esto el Orfeó Català continua cosechando éxitos y manteniendo en vanguardia su gran categoría.

Figueras, el Ampurdán, se ha estremecido de emoción al solo anuncio de la visita de este grupo de amigos, que no otra cosa es este Orfeó que ha ido pregonando tantas y tantas veces por el mundo estas palabras que resuenan tan profundamente en nuestro corazón:

...cap a la part del Pirineu
vora el serrat i arrán del mar...

Avui Figueres s'honora en allotjar i lluir en els seus programes, com un dels actes més brillants de les seves Festes, l'actuació de l'Orfeó Català.

I més aquest any en què es complaix —en recordança íntima i cordial— el centenari del naixement del seu genial fundador: el Mestre Lluís Millet.

Músic insigne, home de grans ideals i afinada sensibilitat, va saber donar a l'Orfeó que naixia les seves característiques de noblesa de fe i d'amor.

I com a obra d'amor inicià el reflorir de la cançó popular, quan s'havia accentuat la decadència dels Chors de Clavé. I començant amb les cançons de la nostra terra, amb l'abrandat impuls del Mestre Millet, arribà a l'obra dels grans mestres de la polifonia clàssica del XVIe en unes interpretacions grandioses, magistrals i inolvidables que donaren a l'Orfeó un renom universal.

Arreu del món, l'Orfeó ha assolit èxits apoteòsics. Recordem, només el viatge a Roma —deu fer prop de quaranta anys— les actuacions del qual foren aplaudides amb entusiasme delirant.

Obra d'amor i de fe aquesta del Mestre Lluís Millet, que, encomanada als seus cantaires, ha fet de l'Orfeó català un dels millors del món.

El director actual, Lluís M.ª Millet, el seu fill, hereu i continuador del l'esperit, l'entusiasme i la fe del seu pare, mena amb la mateixa fermesa i seguretat els destins de l'Orfeó, les actuacions del qual són una successió d'èxits que mantenen aquesta agrupació en el primer rengle d'una categoria inigualada.

Sols d'anunciar la vinguda de l'Orfeó, Figueres, tot l'Empordà, s'ha estremit de joia per la visita d'aquest grup d'amics, perque amics i amics del cor és aquest Orfeó Català que ha anat escampant arreu del món aquestes paraules que fan saltar el nostre cor d'emoció:

...cap a la part del Pirineu
vora el serrat i arrán del mar...

PROGRAMA

Audició 1.042

I

Coral a boca closa	LL. MILLET
La nina bella (popular catalana) . .	PEREZ MOYA
La dama d'Aragó (pop. catalana) .	LL. MILLET
El Caçador i la pastoreta (p. cat.) .	BOTEI
El Comte Arnau (pop. catalana) . .	LL. MILLET
El pastoret (popular catalana) . .	LL. MILLET
Fum, Fum (Cançó forma sardana) .	TOMAS
Remordiment	MORERA
La nostra verema (sardana) . . .	MORERA

II

La cançó nostra (sardana)	MORERA
Jovenívola	LL. MILLET
El cant dels ocells (pop. catal.) . .	LL. MILLET
Sospirs	LL. MILLET
Jesús està escoltant (esp. negro) . .	DAWSON
Pel maig que ve (madrigal) . . .	JANNEQUIN
In Paradisum (motet)	LL. MILLET
La mort de l'escolà (poema coral) .	NICOLAU

Solistes:

Sònia Albaladejo, soprano
Gaietà Renom, tenor
J. López Esparbé, barítono

Direcció:

Mtre. LLUIS M.ª MILLET

NOTA: NO SE PERMITIRÁ LA ENTRADA A LA SALA DURANTE LA EJECUCIÓN DE LAS OBRAS.

Ferias y Fiestas
de la
Santa Cruz

Viernes día 5 Mayo 1967

Tarde a las 6'30
Noche a las 10'30

Como artista
invitada
a tan
gran espectáculo
la
maravillosa
estrella
cinematográfica

Marujita Diaz

Vd. la ha visto y oido
en muchas peliculas.

Veala y oigala
personalmente
en nuestro escenario.

Lo que Figueras
anhelaba
y esperaba ver
se lo ofrece

Teatro-Cine

Las Vegas

Procedente
del
Casino de Paris

Fernando Rego

presenta
su gran
espectáculo

Frenesí 1967

Viernes 5
mayo 1967

Jueves 11
mayo 1967

Complemento:

Desnuda frente al mundo
de Ranald MacDougall

Dirección escénica y presentación: **Micky Man**
Dirección musical: **Pedro Torres**
Decorados: **Asensi**
Luminotécnia: **Rodríguez**
Maquinista: **José Luis Jiménez**

Reservado
modificar el orden
del programa

I PARTE

Sinfonía

I	WONDER BALLET SHOW	Extraños en la Noche
II	XEVI	Ilusionista
III	BALLET FERNANDO REGO	Paris Champagne
IV	WONDER BALLET SHOW	Carnavalito
V	IGEA BROTHERS	Fantasistas Cómicos
VI	FERNANDO REGO	Que Suerte
VII	BALLET FERNANDO REGO	La Escuela
VIII	FERNANDO REGO VERA SANDERS Y BALLET	El Pescador
IX	MARUJITA DIAZ	Niño Judío Virgen de la Macarena La Luna y El Toro El Parque de María Luisa
X	MARUJITA DIAZ FERNANDO REGO WONDER BALLET SHOW VERA SANDERS Y BALLET	Final de la primera parte

II PARTE

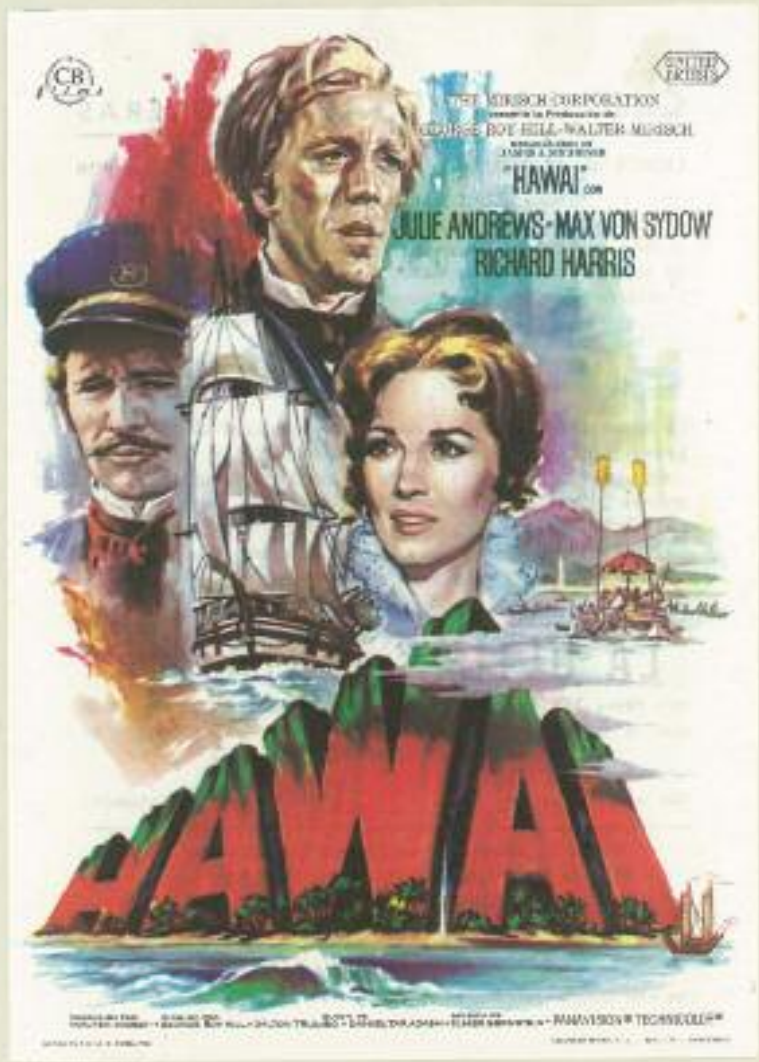
Sinfonía

I	WONDER BALLET SHOW	La Canción del Trabajo
II	LUIK BROTHERS	Acróbatas Internacionales
III	BALLET FERNANDO REGO	Danza del Sable
IV	IGEA BROTHERS	Fantasistas Cómicos
V	WONDER BALLET SHOW	Fantasía Japonesa
VI	BALLET FERNANDO REGO	Contrapunto y Malambo
VII	MARUJITA DIAZ	Melodía de Arrabal Cuesta Abajo El Choclo
VIII	FERNANDO REGO IRENE VERRI Y BALLET	Macumba
IX	FERNANDO REGO	Canciones en Sombrero
X	FERNANDO REGO VERA SANDERS Y BALLET	French Can Can
XI	MARUJITA DIAZ	Vino Tinto con Sifón Madre Comprame un Negro
XII	MARUJITA DIAZ FERNANDO REGO WONDER BALLET SHOW VERA SANDERS BALLET Y TODA LA COMPAÑIA	APOTEOSIS FINAL

Sábado 13
y domingo 14
mayo 1967

Complemento:

Plazo para morir
de Giovanni Grimaldi



Lunes 15
mayo 1967

Complemento:

La última tentativa
de Robert Mulligan

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES día 18 de Mayo 1967
En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

ESTRENO de un film con un estilo de cine amable y feliz, respaldado con las melodías que pronto se tararearán en todos los hogares.

Una pareja cinematográfica popularísima viviendo una deliciosa, divertida y musical historia de amor.

LA PERGOLA DE LAS FLORES

con **Marujita Diaz** y **Antonio Prieto**. Cien por cien en la línea de la nueva comedia musical. El enredo del sainete con la agilidad de la moderna comedia musical, forman una magnífica combinación cinematográfica. **Marujita Diaz** la gran figura de la canción española y **Antonio Prieto** el famoso intérprete de las más populares melodías del nuevo mundo; juntos por primera vez en una película alegre y divertida.

Como complemento el mejor film de la pasada temporada. Viva la intensa historia de dos personajes en constante lucha de sus sensibilidades.

EL COLECCIONISTA

con **Terence Stamp** y **Samantha Eggar**. Entre sus mariposas preferidas, una mujer que resistió el infranqueable dominio de su capricho. Usted vivirá la angustia de dos personajes cuyos destinos se unen en un suceso increíble y audaz.

NO APTO MENORES

NOTAS DE COSTUMBRE

Próximos Sábado día 20 noche y Domingo día 21 tarde y noche

2 EXCELENTES ESTRENOS 2

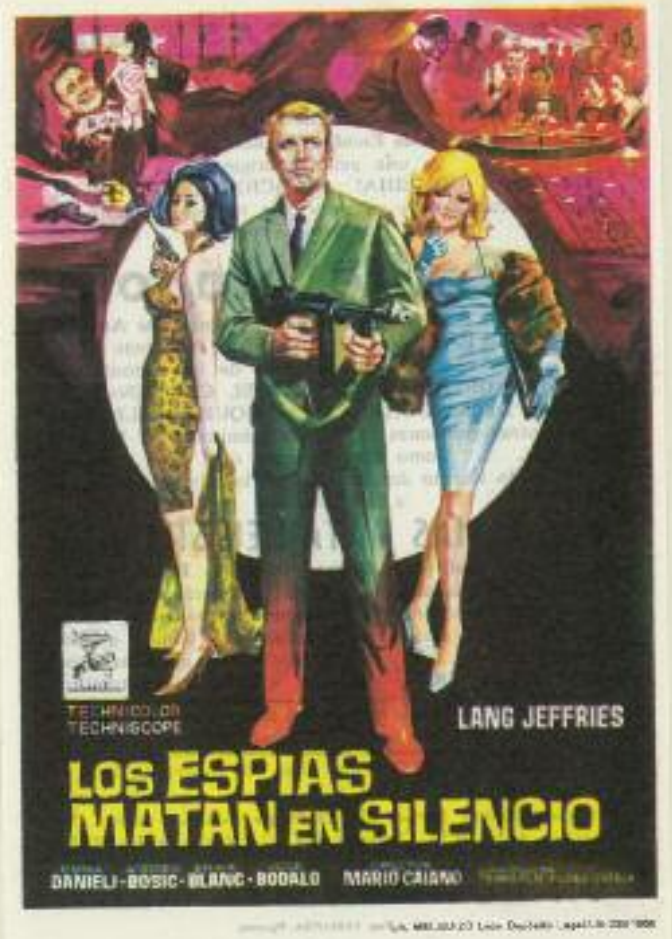
EL PADRE MANOLO por el famosísimo **M. Escobar**

y **LOS ESPIAS MATAN EN SILENCIO**

¡Ya está aquí la película del año! Para films excepcionales, **sesiones especiales**: ¡Excepcionalmente! **Jueves** día 25 solo en sesión de noche a las 9'30. **Sábado** día 27 noche a las 9'30. **Domingo** día 28 tarde a las 4'30 y noche a las 9'30.

UN HOMBRE Y UNA MUJER

Jueves 18
mayo 1967



Sábado 20
y domingo 21
mayo 1967

Complemento:

El padre Manolo
de Ramón Torrado

Sábado 20
y domingo 21
mayo 1967

Complemento:

Los espías matan en silencio
de Mario Caiano

Sábado 27
y domingo 28
mayo 1967

Complemento:

Operación exterminio
de Umberto Lenzi

Jueves 1
junio 1967

Complemento:

Aventura en Roma
de Melville Shavelson

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES día 1 de Junio de 1967

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Estreno de una aventura digna de cuatro locos. Valientes, justicieros, temibles... cuatro hombres cabalgan por la fé de la justicia.

LOS 4 IMPLACABLES

con **Adam West - Robert Hundar.** Legendario, brutal, inhóspito... el Oeste americano, donde una vida significa poco menos que nada. La justicia, la audacia y el amor, pendientes de la puntería de unas pistolas y en la fuerza de unos puños. Una historia de ambición, de violencia y pasiones desatadas, en una ciudad donde la guerra ha dejado penosa huella.

Como complemento una película inolvidable

AVENTURA EN ROMA

con **Charlton Heston - Elsa Martinelli.** La lucha de un hombre y una mujer por su derecho a ser felices. Una película rodada en el corazón de Roma; la ciudad donde el amor surje sin necesidad de buscarlo.

No apto menores — Notas de costumbre

Próximo **Sábado** Noche y **Domingo** Tarde y Noche
Un gran estreno de reciente éxito en Barcelona.
AMOR A LA ESPAÑOLA y **DESAFIO AL DESTINO**

Próximamente la gran compañía de AMPARO BARO procedente del teatro Poliorama de Barcelona en una comedia sin precedentes **CITA LOS SABADOS**

Jueves 1
junio 1967

Sábado 10
y domingo 11
junio 1967

Complemento:

El hijo de Jesse James
de Antonio del Amo

Sábado 3
y domingo 4
junio 1967

Complemento:

Desafío al destino
de William Conrad

Jueves 15
junio 1967

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES día 15 de Junio de 1967

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Estreno de una película apasionante por su argumento y espectacular por su colorido. Un torrente de sangre, era el precio a pagar por el triunfo en cada tarde de toros de

EL VALIENTE

con **Jaime Ostos - Conchita Nuñez - Mercedes Alonso - Felix Dafance.** Diez y siete veces encendió con su sangre la arena de los ruedos. Ni el cariño a los suyos, ni la paz que había ganado y pagado con su sangre, podían quitarle los toros, porque el no podía irse de los ruedos así como el que haya. Aunque solo tenía una vida siguió arriesgándola sin miedo, por eso era llamado «El Valiente».

Como complemento un gran acierto del cine americano

Mujeres Culpables

con **Paul Newman - Jean Simmons - Joan Fontaine.** La historia de unas mujeres apasionadas que no retrocedían ante nada. Atrapadas en un dilema, entre sus necesidades y las reglas de una sociedad y la soledad producida por una guerra, que aunque lejos era palpitante.

No apto menores — Notas de costumbre

Próximo Sabado Noche y Domingo Tarde y Noche
2 grandes estrenos 2

TEXAS con **Dean Martin - Alain Delon - Joey Bishop** y como complemento una película avalada por una firma de prestigio: PIERRE ETAIX — **MIENTRAS HAYA SALUD**

Imp. y Fot. CASAVIGA-Figueras

Sábado 17
y domingo 18
junio 1967

Complemento:

Mientras haya salud
de Pierre Étaix

Jueves 22
junio 1967

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

Local dotado con refrigeración

«SABROE de Dinamarca

JUEVES día 22 de Junio 1967.

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

ESTRENO de un formidable «Western» interpretado por **CLYDE ROGERS - ADRIAN HOVEN - HELGA SOMMERFELD** y **GLORIA MILLAND.**

AVENTURAS DEL OESTE

BUFALO BILL era considerado como el Rey de las praderas. Nadie como él para afrontar y vencer los innumerables peligros que a diario acechaban en el duro Oeste. Pasaron muchos años y el Oeste conoció otras figuras legendarias pero ninguna tuvo los contornos de grandeza de aquel hombre solitario. Como complemento una película que toda mujer necesita conocer.

AL BORDE DEL ABISMO

con **Anne Neywood - Richard Todd - Jack Hedley.**

Una joven esposa obligada a soportar la más profunda y desagradable tensión. Provocaba en aquel hombre una ciega obsesión que solo podía llevar a la locura o a la muerte. Sentía repulsión ante aquel individuo, pero ¿no podría sentir tambien compasión?.

No apto menores — Notas de costumbre.

VIERNES noche y SABADO tarde y noche.

El actual éxito del cine comedias: **VIDA SIN FRENO** y **5 PISTOLAS PARA TEXAS**

DOMINGO tarde y noche

CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA

ESPOSA INGENUA y **DOCTOR. WHO Y LOS DALEKS**

Domingo 25
junio 1967

Complemento:

Doctor Who y los Daleks

de Gordon Flemyng

Viernes 23
y sábado 24
junio 1967

Jueves 29
junio 1967

Sábado 1
domingo 2
julio 1967

Complemento:

Cinco pistolas de Texas
de Ignacio F. Iquino, Juan Xiol

Complemento:

Casablanca
de Michael Curtiz

Complemento:

Varsovia, situación desesperada
de Robert Vernay

Lunes 29
mayo 1967

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

En sesión continua a partir de las 7 de la tarde

HOY Lunes día 29 Mayo 1967

UN HOMBRE Y UNA MUJER

Anouk Aimée
y
Jean-Louis Trintignant

Para que todo Figueras y comarca puedan ver la película más premiada, aplaudida y a la vez discutida del año.

Nos complacemos en ofrecer otra proyección de tan merecidamente galardonado film. Si Vd. aún no lo ha visto aproveche esta última oportunidad y podrá juzgar por sí mismo este alarde cinematográfico.

No apto menores *Notas de octubre*

Como complemento un interesante film de espionaje que aporta nuevas emociones a todos los amantes del género.

OPERACION EXTERMINIO

Viernes día 2 Junio 1967
TARDE y NOCHE

AMPARO BARO
con
JOSE CERRO
MARUJA CARRASCO
y
MANUEL ANDRES
Dirección:
JOSE MARIA LOPERENA
en

CITA LOS SABADOS

de JAIME SALOM

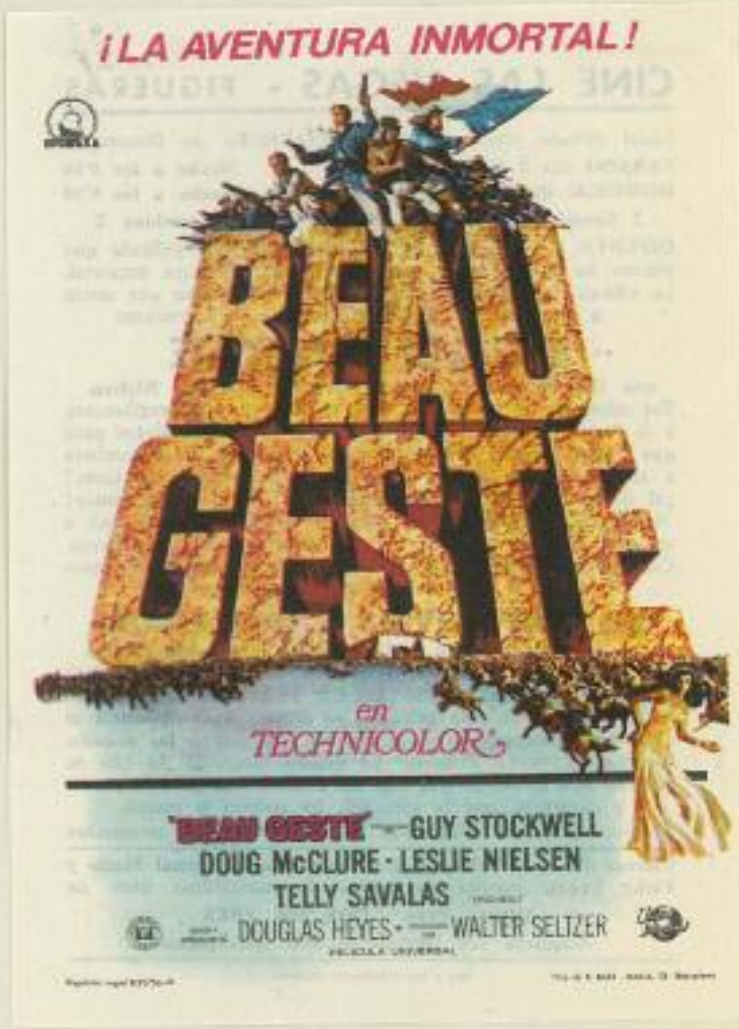
¡El mayor éxito teatral de esta temporada!
Lo comedia que a merecido 4 premios en Barcelona
A la mejor actriz. A la mejor comedia. Al mejor autor.
Al mejor director

Despacho de localidades para este acontecimiento artístico. HOY Lunes a partir de las 7, el Jueves a partir de las 4 y el Viernes a partir de las 12.

Jueves 6
julio 1967

Complemento:

La conquista de El Dorado
de Rafael Portillo



Sábado 8
y domingo 9
julio 1967

Complemento:

Viaje de novios a la italiana
de Mario Amendola

Jueves 13
julio 1967

Complemento:

Un pie en el infierno
de James B. Clark

Sábado 15
y domingo 16
julio 1967

Complemento:

La chica de los 100 millones
de Pierre Grimblat

Lunes 17
y martes 18
julio 1967

Complemento:

Zampo y yo
de Luis Lucia

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

Local dotado con refrigeración «SABROE» de Dinamarca

LUNES día 17 de Julio de 1967 Noche a las 9'30
MARTES día 18. Tarde a las 8'30 Noche a las 9'30

Dos grandes estrenos que forman un programa que tiene todos los atractivos para el espectador. Warner Bros. nos ofrece un estreno de reciente éxito en las pantallas barcelonesas.

Un mundo en el que no había salida para quien entraba. Misterioso hasta lo inexorable, angustioso hasta el paroxismo.

LA CAMARA DE LOS HORRORES

con **Cesare Danova - Wilfrid Hyde-White - Laura Devon.**

Cautivado por la belleza de una mujer, no reparó en asesinar para conseguir ilusionarla a la cámara de los horrores. Emociones jamás sentidas, aventuras que nadie se atrevió a contar. ¿Que era lo que estaba ocurriendo en la cámara de los horrores?. En la ciudad se escuchó de nuevo el sonido de la campana fantasma y cada vez que esto sucedía significaba la muerte y la aparición de aquel monstruoso ser. Como complemento otro gran estreno de reciente éxito en Barcelona.

ZAMPO y YO

con la presentación de **Ana Belen**, junto a **Fernando Rey** y **Lola Davila**. Una niña, un payaso, un viejo circo... una película donde la ilusión es protagonista. Una música unía a la niña y al payaso... y sobre sus notas nació un mundo mágico. Cuando ANA BELEN soñaba, la ilusión y la ternura se convertían en mágicas CANCIONES.

No apto menores. Notas de costumbre.

Despacho de butacas para estas sesiones: El Domingo a partir de las 12. El Lunes a partir de las 7 y el Martes en taquilla permanente desde las 12.

Imp. y Pap. CARAMUSA - Figueras

Lunes 16
y martes 18
julio 1967

Cine LAS VEGAS
FIGUERAS

Local dotado con refrigeración «SABROE» de Dinamarca

JUEVES día 20 de Julio de 1967.

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Estreno de otra película de acción arrolladora. Aventuras de amor que son un reto a la muerte... y una invitación a la violencia.

REVOLVER SANGRIENTO

con **Luis Aguilar - Emilio Fernández - Lola Beltrán.**

Un revólver que significa justicia en manos valientes. Los mejores actores, en las más ricas voces del cine mejicano, un elemento multiestelar en una película de gran vigor dramático.

Como complemento otro film de acción y emoción.

Los Diablos del Terror

con **Gaston Santos y Alma Rosa Aguirre.**

Tuvo la valentía de saber enfrentarse a unos desalmados que aparentaban buscar su felicidad; una herencia a recibir y la muerte acechando a cada momento. Muy distantes entre sí, pero supieron defender su amor frente a todo. No apto menores Notas de costumbre

Próximos **Sabado Noche** y **Domingo Tarde** y **Noche.**
Dias 22 y 23 de Julio.
2 GRANDES Y SELECCIONADOS ESTRENOS 2
LA ULTIMA FUGA y **BAILANDO EL SIRTAKI**

Próximos **Lunes Noche** y **Martes Tarde** y **Noche.**
Dias 24 y 25 de Julio. CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA
PELIGRO... LINEA 7.000 y
ESCANDALO EN EL INTERNADO

Imp. y Pap. CARAMUSA - Figueras

Jueves 20
julio 1967

Sábado 22
y domingo 23
julio 1967

Lunes 24
y martes 25
julio 1967

Complemento:

Escándalo en el internado
de Marino Girolami

Jueves 27
julio 1967

Complemento:

Casi ángeles
de Steve Previn

Sábado 29
y domingo 30
julio 1967

Complemento:

Fugitivos en la jungla
de Umberto Lenzi

Jueves 3
agosto 1967

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

Local dotado con refrigeración «SABROE» de Dinamarca

JUEVES día 3 de Agosto de 1967

En sesión continua desde las 4 de la tarde.

Presentamos una película que entra en el corazón, por ojos y oídos. Una historia de amor enmarcada por un magnífico repertorio de canciones famosas por el ídolo del público español, *MANOLO ESBOBAR*

Mi Canción es para ti

con Manolo ESCOBAR - Angel de ANDRES - Alejandra NILO

Arte y simpatía al conjuro del ídolo de la canción moderna. Ambición de triunfo, juventud, amor... el ambiente del Madrid de nuestros días. Una película rebosante de gracia y de canciones, en la voz incomparable de **Manolo**, en la que interpreta lo más selecto de su repertorio. Como complemento estreno de una película llena de acción y comicidad en,

Fuerte, Audaz y Valiente

con TIN-TAN - Luz MARQUEZ - Adolfo GARZA

Raptos, asaltos y las escenas más cómicas de Tin-Tan, si quiere reírse, no deje de ver esta película que también le llenará de optimismo. Notas de costumbre **APTO MENORES**

Próximo Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche

CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA
CON 2 - GRANDES ESTRENOS - 2

DEMASIADAS MUJERES PARA LAYTON
y LA VENGANZA DE CLARK HARRISON

Imprenta Cabrafiga, c/. Prelado n.º 77 Figueras.

Sábado 5
y domingo 6
agosto 1967

Complemento:

La venganza de Clark Harrison
de José Luis Madrid

Sábado 12
y domingo 13
agosto 1967

Complemento:

Gentleman Jim
de Raoul Walshi

Lunes 14
y martes 15
agosto 1967

Complemento:

Las ratas del desierto
de Robert Wise

Lunes 14
y martes 15
agosto 1967

Complemento:

La pícara Rita
de Lina Wertmüller

Jueves 17
agosto 1967

Complemento:

El jinete enmascarado
de Manuel Muñoz

Sábado 19
y domingo 20
agosto 1967

Complemento:

La jungla de los Gangsters
de Fritz Umgelter

Cine Las VEGAS Figueras

Local dotado con refrigeración «SABROE»

JUEVES día 24 de Agosto de 1967.

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Otro moderno y emocionante estreno.

El fabuloso Cabo Buena Esperanza, soberbio escenario, en fulgurante color, de una película de extraordinarias y emocionantes aventuras.

F. B. I. Operación Víbora

con **Gerad Landry - Adelina Wagner** y **Helmud Sanger.**

La película más enigmática y misteriosa, de intriga y acción, que asombra y electriza a la luz esplendorosa y nueva del Africa del sur. Una imborrable cicatriz en su brazo derecho, acabará por delatar al asesino, jefe al mismo tiempo de la «Banda Amarilla».

Como complemento otra inolvidable película.

El Señor de la Guerra

con **Charlton Heston - Richard Boone - Rosemary Forsyth.**

La epopeya más grandiosa... La historia de un gran amor... Hubo una época en que el hombre vivía por la espada... o ha merced de la espada, todo tenia que ganarlo con la espada y defenderlo con su sangre ¡Hasta su amor! No apto menores Notas de costumbre

Próximo **Sabado Noche** y **Domingo Tarde y Noche**

OTRO INTRIGANTE ESTRENO

ANONIMA DE ASESINOS y **ENCADENADOS**

Imp. y Pub. Cabanyan-Figueras

DIMARTS 22 d'agost a les 10'30 de la nit.

FESTIVAL DE LA **CANÇO CATALANA**

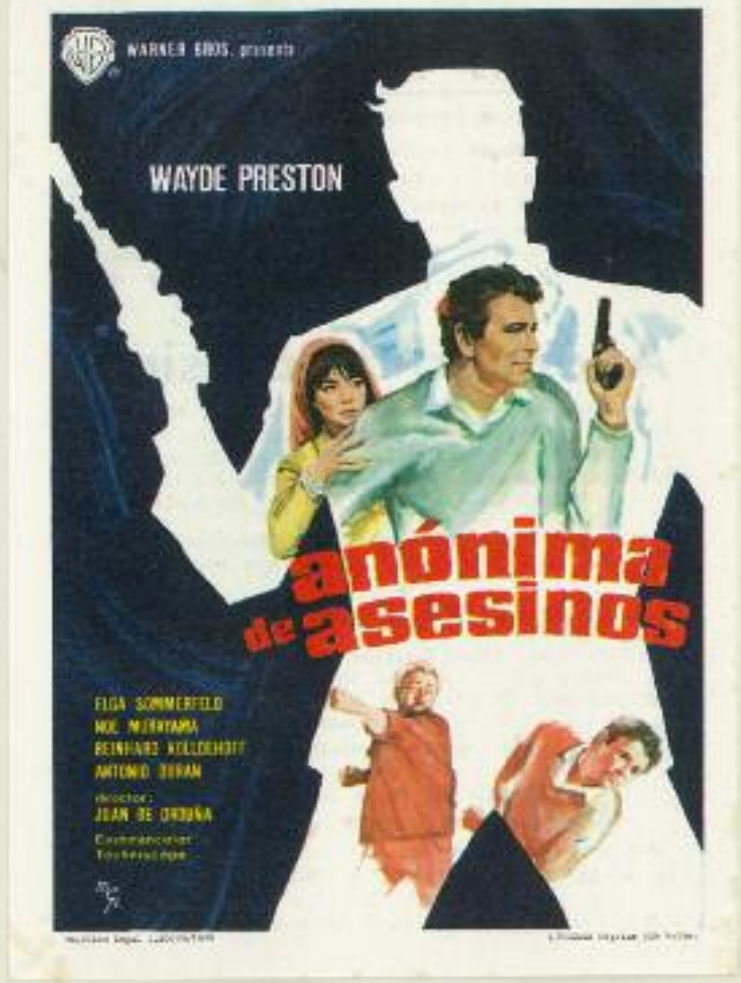
Tots els millors cantants del género, amb une vetllada única

EURO-GRUP - MARIAN ALBERO - JACINTA - ENRIC BARBAT

MARIA CINTA - GUILLEM D'EFAK - RAYMON.

Reservi la seva localitat

Jueves 24
agosto 1967



Sábado 26
y domingo 27
agosto 1967

Complemento:

Encadenados

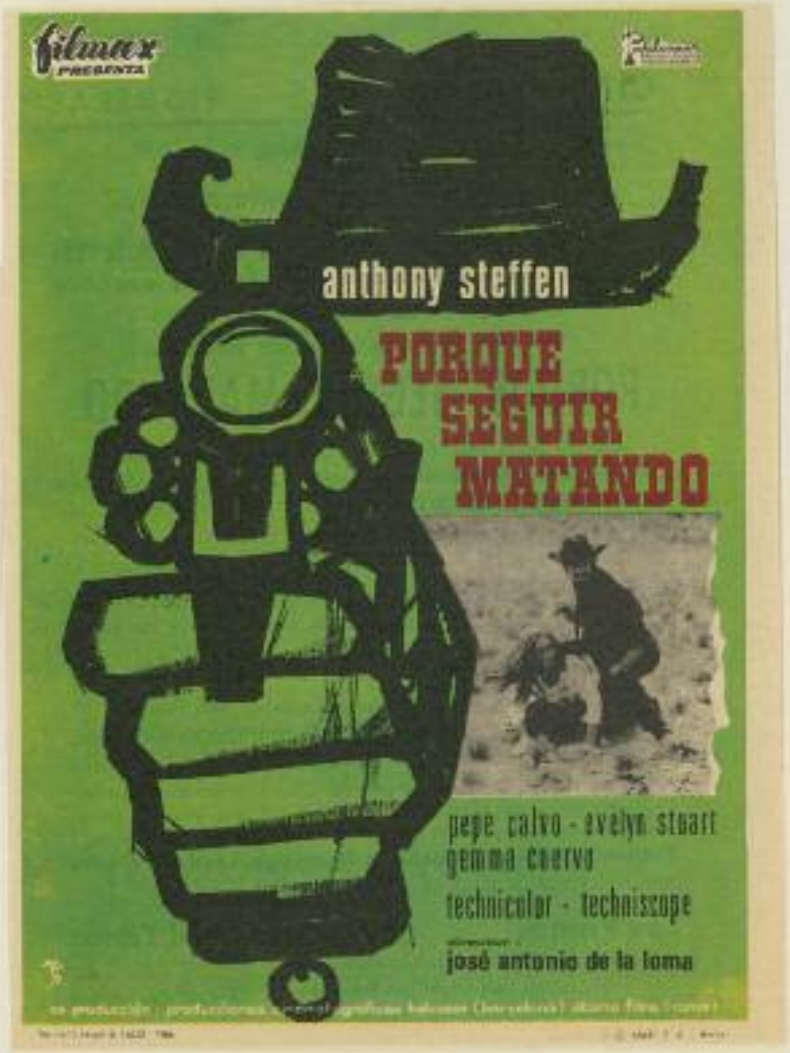
de Alfred Hitchcock

Martes 29
agosto 1967

Complemento:

Nómadas del Norte
de Don Haldane, Jack Couffer

Jueves 31
agosto 1967



Complemento:

Genoveva de Brabante
de José Luis Monter

Sábado 2
y domingo 3
agosto 1967

Complemento:

El monstruo del terror
de Daniel Haller

¡HOY! Lunes día 4 de Septiembre de 1967

En sesión continua a partir de las 7 de la tarde.
2 últimas proyecciones de la maravillosa película,

LAS VIUDAS

La película dedicada respetuosamente a las viudas, que será muy útil, para las viudas, las solteras, las casadas y... las otras.
Más picara, más intencionada y mucho más sabrosa que cualquier otra comedia de este o cualquier otro año.

Cine LAS VEGAS - Figueras

Local dotado con refrigeración «SABROE»

NO APTO MENORES
NOTAS DE COSTUMBRE

Imprenta Cabraliga. c/ Perdada n.º 77 Figueras

Como complemento

EL MONSTRUO DEL TERROR

Aquel sótano escondía algo verdaderamente terrorífico. En la misteriosa mansión de los «Willeys», se hallaba el secreto de aquel monstruo diabólico. Acción... Miedo... Excitación...

Lunes 4
septiembre 1967

Jueves 7
septiembre 1967

Complemento:

Flechas incendiarias
de Lesley Selander

Sábado 9
y domingo 10
septiembre 1967

Complemento:

Johnny West

de Gianfranco Parolini

Jueves 14
septiembre 1967

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

Dotado con refrigeración «SABROE» de Dinamarca

JUEVES día 14 de Setiembre de 1967

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Estreno de un tema heroico y emocionante, tratado con realismo, con pensión y objetividad. De alférez provisional a recluta de nueva hornada, parecen nacidos para los papeles que interpretan

POSICION AVANZADA

con **Manuel Zarzo - Antonio Fernández y Angela Bravo**

Argumento tenso, personajes auténticos, estilo realista y objetividad aleccionada en un «crescendo» de emociones subyugantes. Recibieron orden de conservar su puesto y a toda costa lo cumplieron.

Como complemento la película que batió todos los records de público en la pasada temporada, ganadora de 5 Oscars de la Real Academia de Hollywood. Vuelve para Vd. la maravilla de maravillas

MARY POPPINS

con **Julie Andrews - Dick Van Dike - Glynis Johns**

Una aventura llena de color y alegría, con la música y el baile más simpáticos que Vd. conoce y nunca podrá olvidar. Todos se enamoran de Mary Poppins porque es... deliciosa

Apto menores Notas de costumbre

Próximo Sabado Noche y Domingo Tarde y Noche

2 GRANDES ESTRENOS 2

AS DE PIC y **HOY COMO AYER**

Imp. CABRAFIGA c/. Perelada 77 FIGUERAS

Sábado 16
y domingo 17
septiembre 1967

Complemento:

As de pic

de Nick Nostro

Sábado 16
y domingo 17
septiembre 1967

Complemento:

Hoy como ayer
de Mariano Ozores

Jueves 21
septiembre 1967

Complemento:

Espías en Beirut
de Luciano Martino

Sábado 23
y domingo 24
septiembre 1967

Complemento:

Adios gringo
de Giorgio Stegani

CINE LAS VEGAS . *FIGUERAS*

Local dotado con refrigeración «SABROE» de Dinamarca

Martes día 26 de Setiembre de 1967 **Tarde a las 5**

¡¡¡GRAN SESION INFANTIL!!!

Para deleite de la gente menuda de Figueras y comarca, METRO GOLDWYN MAYER nos ofrece de estreno el

3.er FESTIVAL
TOM y JERRY

Compuesto por los más seleccionados y modernos dibujos animados en color salidos de HOLYWOOD además la excelente producción del genial **Walt Disney**

El Campeón

con **Walter Pidgeon - Gilles Poyant - Emile Genest**

La fidelidad del perro con el hombre, plasmado en imágenes de sorprendente belleza.

Nota: La sesión empezará a las 5 en punto, con el siguiente orden de programa

1.º EL FESTIVAL TOM Y JERRY
2.º EL CAMPEON
3.º EL FESTIVAL TOM Y JERRY

Notas de costumbre **APTO MENORES**

JUEVES día 28 de Setiembre de 1967

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Estreno de una película excepcional, plena de fuerza emocional y cómica

Operación Snafú

con **Sean Connery - Alfred Lynch - Cecil Parker**

Cuando el Estado Mayor Británico, recibió el parte, no salía de su asombro, ¿como podian ser héroes, aquel par de tramposos?. En el fabuloso ajedrez de la guerra, dos peones dan el jaque mate, más insospechado. Les gustaba la policía militar británica y estaban en el frente francés, en combate con una patrulla alemana. Como complemento, la historia de un puñado de valientes que luchaban en el

Callejón Sangriento

con **Jonh Wayne - Lauren Bacall**

Acción, peleas y persecuciones, en el incomparable marco del lejano Oriente. Toda la crueldad de la China comunista, reflejada en una película admirable. Solo tenían su coraje, contra un enemigo cruel y un mar embravecido No apto menores Notas de costumbre

Imprenta Cabrafiga. c/. Perelada n.º 77 Figueras

Sábado 30
septiembre 1967

y domingo 1
octubre 1967

Martes 26
y jueves 28
septiembre 1967

Complemento:

El alegre mundo de Laurel y Hardy
de Bill Scott

Jueves 5
octubre 1967

Complemento:

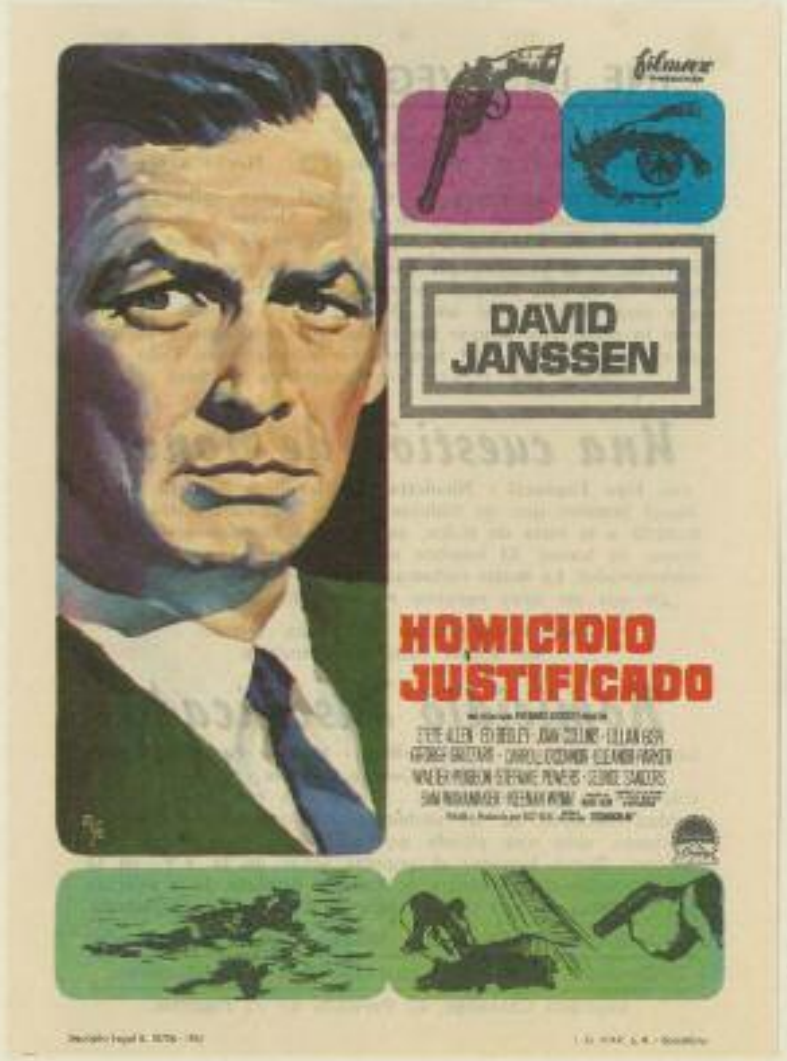
Arabesco
de Stanley Donen

Sábado 7
y domingo 8
octubre 1967

Miércoles 11
y jueves 12
octubre 1967

Complemento:

La rebelde
de Robert Mulligan



Sábado 14
y domingo 15
octubre 1967

Complemento:

Una cuestión de honor
de Luigi Zampa

Cine **LAS VEGAS** FIGUERAS

«DOCTOR ZHIVAGO» «DOCTOR ZHIVAGO» «DOCTOR ZHIVAGO» ¿cuándo?

JUEVES día 19 de Octubre de 1967

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Estreno de una película con acción... aventura... análisis de personajes... pero sin un minuto de tregua

EL HOMBRE DE MARRAKECH

con **George Hamilton - Claudine Auger - Jacques Deray**

Audaz golpe de mano por un cargamento de oro, que será el símbolo de la muerte. Una trampa mortal tendida sobre una inmensa fortuna. Huyen juntos un hombre y una mujer, que no tendrán tiempo de amarse porque les acosa la muerte. No es otro agente secreto, es el hombre que se vió envuelto en el robo más sangriento y audaz que se ha cometido. Un cargamento de oro y una mujer divina, eran el botín de un hombre que no había pretendido robar ni amar. Como complemento una película en la que ATRUENA la violencia del hombre, ATURDE la seducción de Simone, ASOMBRA la serenidad de Marie y CHOCA la convivencia de los tres, bajo un mismo techo

COMO UN TRUENO

con **Jean Gabin - Michele Mercier - Lilli Palmer**

¿Se puede creer que una esposa admita en su hogar a una mujer cualquiera? si es preciso admitirlo, aquí está una película alentadora, sorprendente, humana. Una mujer cualquiera, no cree en el amor, pero puede hallarlo cuando menos lo piensa y en lugar más insospechado. Todas las pasiones se han dado cita en esta historia de acusados valores humanos

No apto menores — Notas de costumbre

«DOCTOR ZHIVAGO» «DOCTOR ZHIVAGO» «DOCTOR ZHIVAGO» «DOCTOR ZHIVAGO»

Próximo **Sábado** Noche y **Domingo** Tarde y Noche

SIETE CONTRA LA MUERTE y **LOS CHICOS CON LAS CHICAS**

¿cuándo?

Jueves 19
octubre 1967

Sábado 21
y domingo 22
octubre 1967

Complemento:

Los chicos con las chicas
de Javier Aguirre

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES día 26 de Octubre de 1967

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Estreno de una película en la que la acción y aventuras destacan a una figura verdaderamente inolvidable

EL JINETE NEGRO

con **Julio Aldama - Mauricio Garces - Ma-Eugenia**

Tuvo la valentía de saber como enfrentarse a unos desalmados. Tan solo aquel «Jinete Negro» duro y flexible como el acero, podía poner fin a tantas infamias de una despiadada jauría humana, a la que no quedaba ni un ápice de sentimiento humano

Como complemento un film que producirá escalofríos de terror a los aficionados a esta clase de cine.

Dr. TERROR

con **Peter Cushing - Christopher Lee - Jennifer Jayne**

En una mezcla maravillosa de horror y ciencia ficción perfectamente conjuntada, «DR. TERROR» viene a sentar algo nuevo y definitivo en este género de películas. Magia negra, terror, hechicería, y vampirismo definen «DR. TERROR».

No apto menores — Notas de costumbre

Proximo Sabado Noche y Domingo Tarde y Noche

CLINT EL SOLITARIO y

LA TIA DE CARLOS EN MINIFALDA

****

PRONTO podrá Vd. deleitarse viendo en esta pantalla la célebre obra de Boris Pasternak - Premio Nobel

«DOCTOR ZHIVAGO»

****

Imp. CABRAFIGA c/. Perelada 77 FIGUERAS

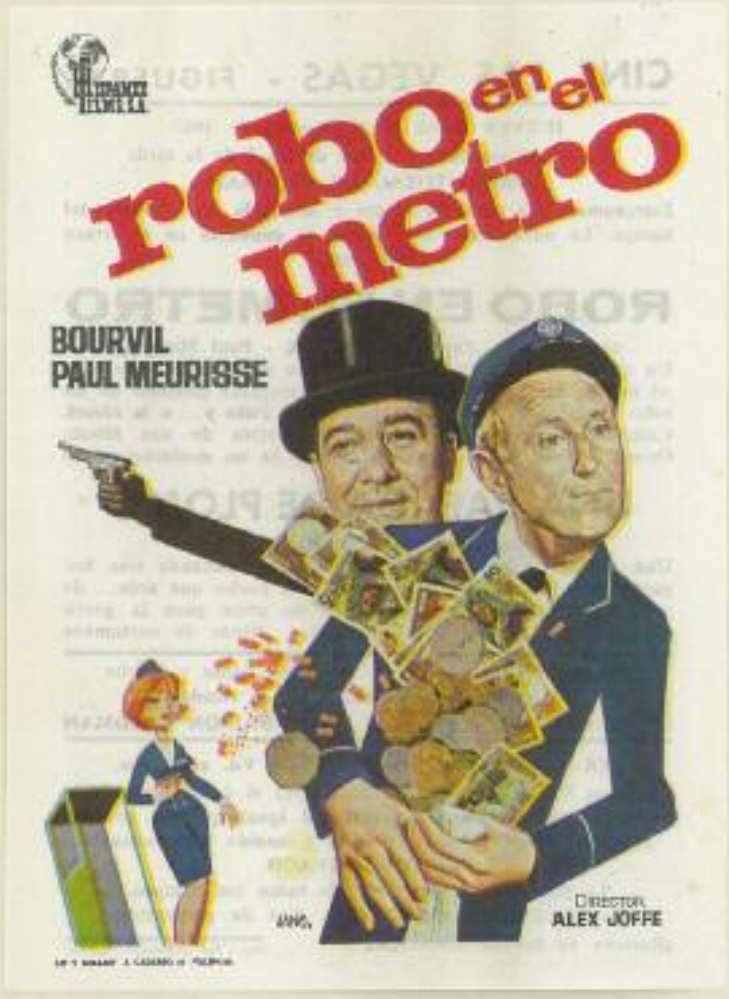
Jueves 26
octubre 1967

Sábado 28
y domingo 29
octubre 1967

Complemento:

La tía de Carlos en minifalda

de Augusto Fenollar, Ignacio F. Iquino



Martes 31
octubre 1967
y miércoles 1
noviembre 1967

Jueves 2
noviembre 1967

Complemento:

Una ráfaga de plomo
de Antonio Santillán, Paolo Heusch

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

SABADO día 4 de Noviembre 1967 Noche a las 9'30
DOMINGO día 5 Tarde a las 4'30 Noche a las 9'30

Estreno de una película laureada por la Academia de Hollywood. ¡Una historia sencilla y emotiva como una lágrima...! Un hombre... una muchacha... cautivos en su propio mundo encontraron la huida el uno en el otro

UN RETAZO DE AZUL

con **Didney Poitier - Shelley Winters - Elizabeth Hartman.** Un amor que surge de la abyección. Un tremendo impacto de violencia, humor y ternura. **¡Un poema de amor; ¡Una profunda lección de vida y esperanza...! Cruda, tierna, apasionada.** La historia de una muchacha ciega y de un joven negro que cautivos en su propio mundo, encuentran finalmente la libertad, cada uno en el corazón del otro.

Como complemento otro estreno. La emoción vuela hacia una aventura inaudita. Una aventura como jamás vió en la pantalla

OPERACION GOLDMAN

con **Anthony Ashley - Diana Lorys - Luciana Petri**
En un mundo supermoderno, la ciencia ficción y el espionaje se unen para una aventura sensacional. Un relato de mañana que muy bien podría suceder hoy. **¡Ciencia-Ficción! ¡Agentes secretos!... ¡Emoción a mil por hora!.** No apto menores
Noticiario NO-DO Notas de costumbre

Despacho de butacas numeradas para estas sesiones, el Sabado a partir de las 7 de la tarde y el Domingo en taquilla permanente a partir de las 12.

¡Ya está aquí! Ya ha llegado el día señalado para el estreno en Figueras de la película más famosa de la Cinematografía. En 70 m/m y Sonido Estereofónico llega para Vd.

DOCTOR ZHIVAGO (De Boris Pasternak)

Vea programas especiales con días y horas de proyección. ¡Reserve su butaca numerada!

Imp. Cabrafiga Figueras

Sábado 4
y domingo 5
noviembre 1967

Complemento:

El rostro del asesino
de Pedro Lazaga

CINE LAS VEGAS
FIGUERAS

Tiene el orgullo de ser el Cine elegido para presentar el estreno de la película más sensacional de la Cinematografía. Unico local en la provincia que podrá ofrecerla al igual que las grandes ciudades mundiales en 70 m/m y Sonido Estereofónico.

JUEVES-VIERNES-SABADO Y DOMINGO
días 9 - 10 - 11 y 12 de Noviembre 1967
todos los días en sesiones numeradas
de Tarde a las 4'30 y Noche a las 9'30

La historia de un hombre que amó la paz, cuando todo era violencia... que quiso a una mujer, cuando todo lo separaba de ella.

DOCTOR ZHIVAGO

Tras la ruptura de dos mundos, he aquí una película que recose dos trozos de la historia.

Notas de costumbre Noticiario NO-DO
No apto menores

Despacho de Butacas numeradas para todas las funciones de Tarde y Noche, el MARTES y MIERCOLES de 7 a 9 el JUEVES, VIERNES y SABADO a partir de las 3'30 y el DOMINGO en taquilla permanente desde las 12.

Imprenta Cabrafiga, c/. Perdada n.º 77 Figueras

METRO-GOLDWYN-MAYER presenta UNA PRODUCCION CARLO PONTI

un film de DAVID LEAN

DOCTOR ZHIVAGO

de la célebre obra de BORIS PASTERNAK, Premio Nobel

Jueves 9
viernes 10
sábado 11
y domingo 12
noviembre 1967

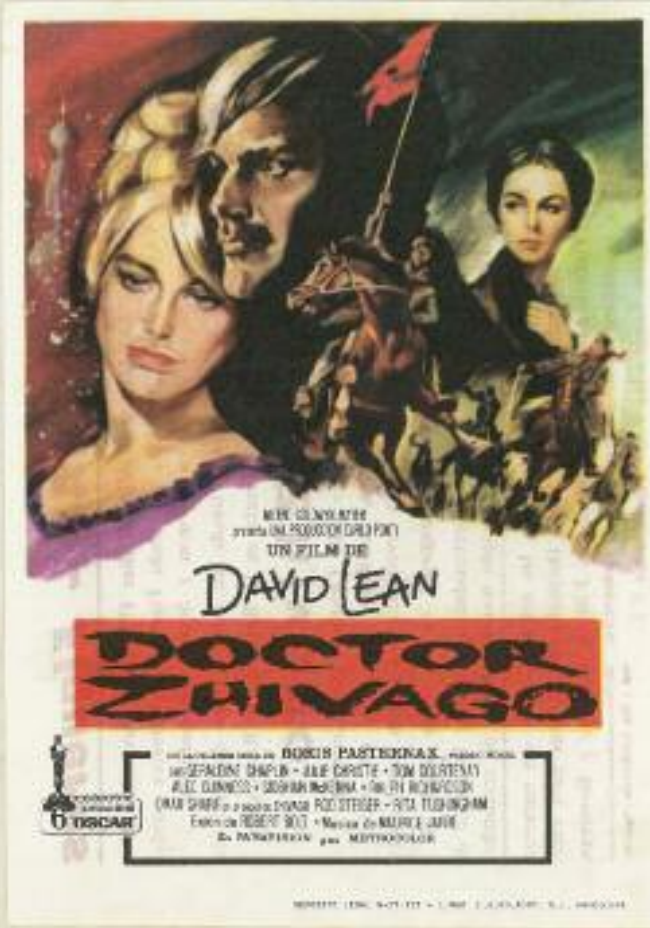
GERALDINE CHAPLIN
JULIE CHRISTIE
TOM COURTENAY
ALEC GUINNESS
SIOBHAN McKENNA
RALPH RICHARDSON
OMAR SHARIF
ROD STEIGER
RITA TUSHINGHAM

GUION DE ROBERT BOLT
DIRIGIDA POR DAVID LEAN
EN PANAVISION® Y METROCOLOR

LA PELICULA DE 1965
6 OSCAR®

Lunes 13
martes 14
miércoles 15
y jueves 16
noviembre 1967

Viernes 17
sábado 18
y domingo 19
noviembre 1967



CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

PRESENTA:

JUEVES día 23 de Noviembre de 1967

En sesión continua a partir de las 4 tarde

Estreno de una película en la que cada minuto hay una nueva y más electrizante emoción. Nunca ofreció la pantalla tantas emociones en tan pocos minutos

La Mafia del Crimen

con **Laura Hidalgo - Julián Soler - Jorge Martínez Hoyo.** Sus exóticas supersticiones y asesinatos a sangre fría, forzosamente tenían que llevarle a la perdición. El apasionante mundo del hampa, llevado hasta las manos de la ciencia médica

Entre el amor y el terror... frente al misterio de la Mafia misteriosa. Como complemento, otra película de emociones fuertes

CARABINA DE PLATA

con **Lex Barker - Pierre Brice - Karin Dor**

Aquellos hombres duros, solventaban sus disputas con la violencia. Nunca se vió tanta emoción y sobresalto en una película del Oeste. Nadie podía detener la mortífera furia de su «Carabina de Plata»

No apto menores — Notas de Costumbre

Próximo

Sabado Noche y Domingo Tarde y Noche

Conjuntamente con Barcelona estrenamos:

OPERACION LADY CHAPLIN

como complemento **LA FERIDA LLUMINOSA**

(Hablada en catalán)

Jueves 23
noviembre 1967

Sábado 25
y domingo 26
noviembre 1967

Complemento:

La ferida lluminosa
de Tulio Demicheli

Jueves 30
noviembre 1967

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES día 30 de Noviembre de 1967

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Estreno de una película emocionante por su contenido, impresionante por su descripción narrativa.

LA MANO QUE APRIETA

con **Carloff Lagarde - Rene Cuajardo - Gina Roman.**

Crueldad frente a un noble concepto de la lucha. Una lucha desesperada, una resistencia feróz y al final un desenlace imprevisto. La inteligencia y el saber, puestos al servicio de las sombras turbadoras de la noche. En la oscuridad de la noche, encontraba la mejor aliada para ocultar la vileza de su oficio.

Como complemento una película con: **Wanda... Luisa... Adriana... Mery...**, las más deliciosas (guardaespaldas) para el más sorprendente de los agentes secretos: CASSEN. ¿Judo? ¡yes! ¿Karate? también, ¿música? ¡ye-ye! ¿tiros? ¡ya-ya! ¿espías? muchos, pero ¡rubias!. ¿Risas? para una semana, es

07 CON EL 2 DELANTE

(Agente Jaime Bonet)

con CASSEN y ENCARNITA Polo.

Consigna para los feos: ¡Matar a Bonet! Consigna para las guapas: ¡Enamorarse de Bonet! Consigna de Bonet: ¡Es broma!. También Jaime Bonet, el espía supersecreto, tiene licencia para matar... ¡De risa!

No apto menores. Notas de costumbre.

Próximo Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche

Conjuntamente con Barcelona, (vea la prensa diaria)

otro film de acción inusitada **3 - S - 3 - AGENTE ESPECIAL**

Como complemento estreno de **UNA CEBRA EN LA COCINA**

Imp. y Foto. CABRAFIGA - Figueras

SABADO día 2 de Diciembre 1967 Noche a las 9'30
DOMINGO día 3 Tarde a las 4'30 Noche a las 9'30

Otro estreno al igual que Barcelona. ¡Asombroso! ¡Increíble! ¡algo terriblemente estremecedor! Misterios insospechados, audacias insólitas, aventuras sin precedentes. Emociones jamás sentidas, riesgos que nadie se atrevió a emprender.

3 - S - 3 Agente Especial

con **George Ardisson - Luz Marquez - Frank Wolff.**

Peligros que acechan en cada esquina. Armas mortíferas en cada encrucijada. Violencia y audacia en una acción total y vertiginosa. ¡No se puede ir más allá en el desarrollo de la violencia... ni en los secretos del amor!

Como complemento otro magnífico estreno. Un nuevo mundo de fantasía y regocijo... Un motín en las calles, un demonio en la fábrica y...

Una Cebra en la cocina

con **Jay North - Martin Milner - Andy Devine.**

¡Regocijo y emoción en las calles de la ciudad. ¿quién ha dejado abierto el zoo...?. Nunca se había reído tanto... ni nunca se habrá sentido tan feliz. La historia de una ciudad, que se había convertido en zoo.

No apto menores. Noticiario NO-DO

Notas de costumbre

Cine
LAS
VEGAS
FIGUERAS

Despacho de localidades numeradas para el Sábado, a partir de las 7 de la noche y el Domingo, en taquilla permanente desde las 12 de la mañana.

Imp. CABRAFIGA

Sábado 2
y domingo 3
diciembre 1967

Jueves 7
y viernes 8
diciembre 1967

Sábado 9
y domingo 10
diciembre 1967

Complemento:

Relevo para un pistolero
de Ramón Torrado

Jueves 14
diciembre 1967

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES día 14 de Diciembre de 1967

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Un magnífico programa del cine Norteamericano.

HISPAMEX, nos ofrece la película que se atreve a probar los íntimos deseos de una mujer.

Vicio y arrepentimiento definen...

VIDA SIN FRENO

con la bellísima **Suzanne Pleshette** . **Bradford Dillman** **Ben Gazzara.** Los sitios y nombres no importaban... solo cuando atrapada en un dilema entre sus necesidades y las reglas de la sociedad. **Rica, chic, una resplandeciente diosa de la alta sociedad.** Decia no, pero no siempre queria decir que no... simplemente no podía evitarlo. Como complemento

CONTIGO PARA SIEMPRE

con **Connie Francis - Paula Prentis - Dany Robin.**

Una moderna comedia, con una carga de intención picaresca, que estalla en fuegos de artificio. Una película de alta clase hecha con la audacia más elegante y divertida. El amor y la belleza, el escándalo y la gracia reunidos en una película arrebatadora. No apto menores Notas de costumbre

Próximos **Sabado** Noche y **Domingo** Tarde y Noche

2 GRANDES ESTRENOS 2

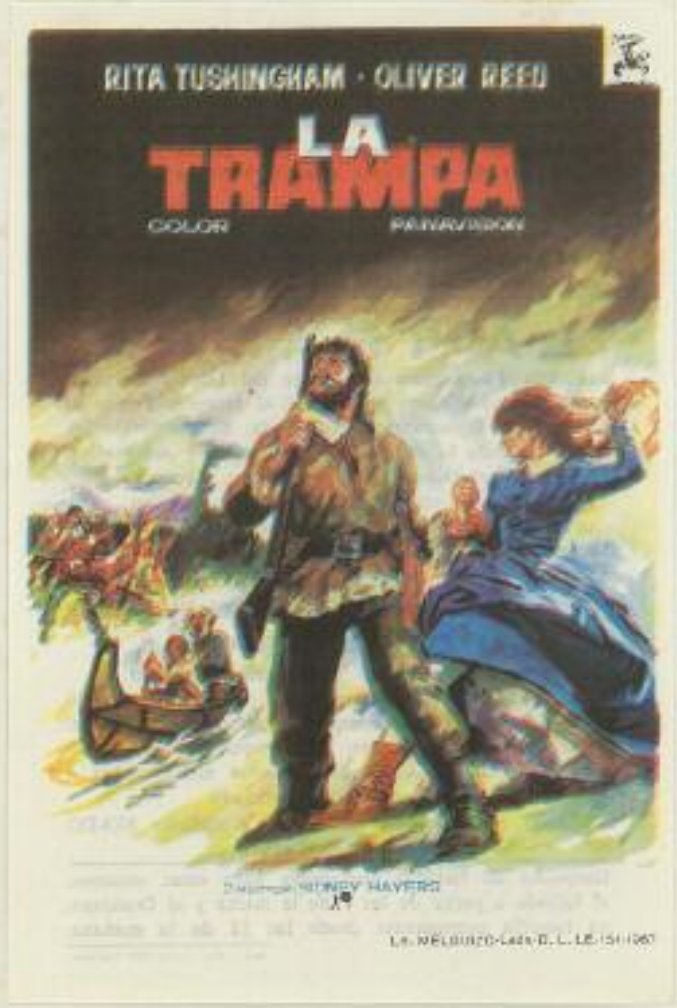
LA TRAMPA y **SU OTRA ESPOSA**

Sábado 16
y domingo 17
diciembre 1967

Complemento:

La trampa

de Sidney Hayers



Sábado 16
y domingo 17
diciembre 1967

Complemento:

Su otra esposa
de Walter Lang

Jueves 21
diciembre
1967

Complemento:

Espías en acción
de Ronald Neame, Cliff Owen

Sábado 23
y domingo 24
diciembre 1967

Complemento:

Asesinato en Manhattan
de Harald Philipp

Lunes 25
diciembre 1967

Complemento:

Vuelve el brujo
de Alfred Vohrer

Martes 26
diciembre 1967

Complemento:

001, operación Caribe
de Ernst R. von Theumer, Mel Welles

¡Felices Fiestas! **Cine LAS VEGAS - Figueras**

Debido a la gran calidad de la película, LA NOCHE DEL ADIOS, y para que todos los que no la hayan presenciado puedan ver este alarde de la primera película Soviética, filmada para la pantalla gigante donde se plasma toda la belleza de la Rusia Imperial, se proyectará nuevamente

El Jueves día 28 de diciembre de 1967

EN SESION CONTINUA A PARTIR DE LAS 4 DE LA TARDE

La noche del adios

con **Gilles Segal - Nicolas Tcherkassov - Oleg Strigenov Nathalie Velitgbo.** El cine ruso se revela con una historia de poesía, ternura y amor inigualables. La vida amorosa y profundamente humana del maestruo sagrado del **Ballet Moderno. La Noche del Adios** no es una película mas, es la más ambiciosa producción de la Rusia actual en la que podrán admirar el más admirado **Cuerpo de baile del mundo.**

Como complemento estreno de un film todo acción y emoción

001 Operación CARIBE

con **Roberto Camardiel - Brad Harris - Bárbara Valentín - Margarita Scherr.** Una historia de violencia en el marco turbalento del espionaje. Tres seres humanos atrapados en las redes de un mundo que lucha por destruirse entre sí.

No apto menores Notas de costumbre

Imp. y Pub. CASAL-GA. Figueras

Jueves 28
diciembre 1967

Sábado 30
y domingo 31
diciembre 1967

Complemento:

Retorno al pasado
de Desmond Davis

Cine Las Vegas

La Empresa desea a sus amigos, clientes y público en general Felices Navidades y Próspero Año Nuevo.

1967–68

Cine-Teatro

Las Vegas

Programación

1968

Lunes 1
enero 1968

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES día 4 de Enero de 1968
En sesión continua a partir de las 4 de la tarde
Estreno de una película de acción arrolladora. ¡Matar o morir! ésta era su alternativa. Haciendo justicia ¡se volvieron injustos!

Sangre en Rio Bravo

con Joaquín Cordero - Julio Alemán - Dacia González
Olvidaron la Justicia Divina y la sed de la venganza, los convirtió en unos desalmados «Sangre en río Bravo» es uno de los más grandes espectáculos del cine, de todos los tiempos. Como complemento presentamos una película del genial ALFRED HITCHCOCH

EL PROCESO PARADINE

con Gregory Peck - Ann Todd - Charles Laughton
¿era inocente o culpable? ¿asesinato o suicidio? Todos creyeron en su inocencia por su extremada belleza, pero... ¿se equivocaban?
No apto menores. Notas de costumbre

Próximo Viernes día 5 y Sábado día 6 de Enero 1968
CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA
MAS PELIGROSAS QUE LOS HOMBRES y
y KID RODERO

Se acerca el tan comentado espectáculo artístico
Viernes día 12 de Enero de 1968 - Tarde y Noche
La escultural ETHEL ROJO en el super-espectáculo
RO... RO... ROJISIMO

Jueves 4
enero 1968

Viernes 5
y sábado 6
enero 1968

Complemento:
El psicopata
de Freddie Francis

Complemento:
Kid Rodelo
de Richard Carlson

Domingo 7
enero 1968

Complemento:

El club de los solteros
de Pedro Mario Herrero

Jueves 11
enero 1968

Complemento:

Delicado delincuente
de Don McGuiren

CINE-TEATRO **LAS VEGAS** FIGUERAS

VIERNES, día 12 de Enero de 1968 TARDE 6'30 - NOCHE 10'30

¡¡¡ El máximo acontecimiento teatral del año !!!

Después de más de un año de éxito consecutivo en el Teatro TALIA de Barcelona de ***Ethel Rojo,*** la sensacional vedette sudamericana con el superespectáculo

RO... RO... ROJISIMO

RO... RO... ROJISIMO

Viernes 12
enero 1968

Sábado 13
y domingo 14
enero 1968

Complemento:

Nuestro hombre de Viena

de Alfred Weidenmann

Queridos amigos:

Nuevamente con ustedes esperando y deseando nos brinden la cordial acogida que siempre nos han dispensado.

Por nuestra parte, les aseguramos que no hemos escatimado esfuerzos para superarnos de año en año y espectáculo tras espectáculo.

Antes de bosquejar el espectáculo que ahora presentamos nos dimos una vuelta por toda Europa, tratando de poder brindarles lo mejor y más moderno de vuestro Continente y del nuestro, el americano, puesto que nosotros somos argentinos.

Después de ocho años de permanencia en España, hemos asimilado el gusto y preferencia de los espectadores. Creemos de corazón haber logrado verter en el espectáculo ambas cosas. Si no fuese así, os garantizamos que no ha sido por falta de interés ni de buena voluntad, ya que lo único que nos guía es nuestro afán de superación y nuestro inmenso deseo de agradaros, si no en la medida que vosotros lo merecéis, por lo menos acercarnos lo más posible a ello.

Con cariño y el deseo de que os divirtáis y lo paséis muy bien os saludan.

ETHEL ROJO - HORACIO BARBA

ETHEL ROJO

PRESENTA su gran espectáculo musical

RO... RO... ROJISIMO

con

Orlando Marconi

•

Alicia de Alzaga - Alfonso Lusson - Marina

•

Red Star Ballet

DOLORES	ANA MARIA	JEANNETTE
CELSA	SANDRA	ARNULFO
JULIA	CARMEN	FRANCISCO
BEGOÑA	BETTY	ANTONIO
ISABELLE		QUIRO

Dirección Coreográfica

Angel Eleta

•

The Konyot's - The Moloney's - The Rikel's - Codesito

•

Dirección Musical

Manuel Monreal

Colaboración Musical

Víctor Capblanguet

•

Realización figurines: ENRIQUE DE ALZAGA
Agente en Madrid: JOSE M.ª LABRA
Supervisión general: ETHEL ROJO
Maquinistas: AGUSTIN GALVEZ - JOSE MUÑOZ

Realización: M.ª LUISA CASTRO
Escenografía: Vda. de LOPEZ y MUÑOZ
Sastras: PILAR HERNANDEZ - PILAR BARES
Regidor: NESTOR EPIFANO

•

Representación y Gerencia

FERNANDO GRANADA

•

Dirección Artística

HORACIO BARBA

NO APTO MENORES

Jueves 18
enero 1968

Complemento:

La muerte tenia un precio
de Sergio Leone

Sábado 20
y diumenge 21
enero 1968

Complemento:

El retorno de Ringo
de Duccio Tessari

Jueves 25
enero 1968

Complemento:

Fugitivos en la jungla
de Umberto Lenzi

Sábado 27
y domingo 28
enero 1968

Complemento:

Cazador de recompensas
de Tonino Valerii

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES día 1 de Febrero de 1968

En sesión contínua a partir de las 4 de la tarde.

Estreno de una película de acción. ¡Odio!... ¡Peligro!... ¡Ambición!... Nada pudo dominar su firme decisión de ofrendar su vida en aras de un pacto mortal de amistad.

EL INDOMABLE

con **Gaston Santos - Abel Salazar - Alma Delia Fuentes.**

Renunció al amor y la ternura... Cerró su corazón a todo sentimiento... ¡Nada ni nadie lo detuvo en su camino hacia la venganza...! La obsesión de su amigo acribillado, lo empujó a desafiar todos los peligros en su ansia incontenible de venganza. Además la película más extraordinaria y comentada de la pasada temporada

PROPIEDAD CONDENADA

con **Natalie Wood** y **Robert Redford.**

Una fascinante muchacha en un mundo corroído por las falsas pasiones. Cuando una mujer odia... cuando una mujer ama... cuando una mujer se abandona a sí misma. Para «ALVA» los hombres eran el refugio a su soledad, excepto «OWEN», que fue su único amor. «ALVA» se refugiaba en su propia belleza para olvidar la vorágine de su vida. Todos conocían a «ALVA» pero muy pocos conocían su alma.

No apto menores — Notas de costumbre

Próximos **Sábado** Noche y **Domingo** Tarde y Noche.

2 FORMIDABLES ESTRENOS 2

MARRUECOS - 7 y **UNA HISTORIA DE AMOR**

Imp. CABRAFIGA Figueras

Jueves 1
febrero 1968

Sábado 3
y domingo 4
febrero 1968

Complemento:

Una historia de amor
de Jorge Grau

Jueves 8
febrero 1968

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES día 8 de Febrero de 1968.
En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.
Con honores de estreno, rehedición en copia nueva de una película que causó impacto. Sobre un panorama de fascinante colorido, se destaca la acción espectacular e inolvidable de

SABU y los ELEFANTES

con **Sabú - W. Holloway - Walter Hudd - Bruce Gordon.**
Los dos amaban la soledad, la selva y la lucha por la supervivencia. Uno era un muchacho, el otro un elefante. Una grandiosa y extraordinaria superproducción filmada en escenarios naturales, con la luminosidad esplendorosa de sus colores.
En la selva, frente a frente, un muchacho y un elefante temerario, pero que llega a conocerlo y a protegerlo de los más peligrosos riesgos de la fauna y de sus aventureros.
Como complemento una comedia excepcional

HABITACION para DOS

con **Rock Hudson - Gina Lollobrigida - Gig Young.**
Los paladines del buen humor en la comedia más lujosa y atractiva del cine americano. Caballero, si está Vd. en la peligrosa edad de enamorarse, guárdese de caer en las redes de la explosiva **Gina Lollobrigida.** Una explosión de gracia, picardía, diversión, y de alegre optimismo.

No apto menores — Notas de costumbre

Próximo **Sabado Noche y Domingo Tarde y Noche**
Dias 10 y 11 de Febrero de 1968
El grandioso estreno de las pantallas Barcelonesas
LAS QUE TIENEN QUE SERVIR y
JAMES TONT (Operación U.N.O.)

Imp. y Pap. CASSANGA-Figueras

Sábado 10
y domingo 11
febrero 1968

Complemento:

James Tont operación U.N.O.
de Bruno Corbucci

Jueves 22
febrero 1968

Como complemento una divertidísima comedia americana

DOS SEDUCTORES

con **Marlon Brando - Sir Shirley Jones.**

La más clara y contundente demostración de que el destino está por encima de todo deseo, aunque éste sea el ser prestado cómo seductor. Una combinación de buen humor, picardía, originalidad, gracia y elegante desenfado, en el más lujoso de los ambientes.

No apto menores Notas de costumbre

Próximo **Sábado** noche y **Domingo** tarde y noche El actual éxito del cine Fantasio de Barcelona **ATRACO A LA INGLESA** y **VESTIDO DE NOVIA**

Imp. y Pap. CARMONA - Figueras

Cine LAS VEGAS

FIGUERAS

JUEVES

día 22 de

Febrero de 1968

En sesión continua a partir de las cuatro de la tarde

Un programa de excelentes películas norteamericanas. Universal films, nos ofrece más que un fabuloso espectáculo— ¡la gesta heróica de una familia de valientes en defensa de su tierra ancestral!

El VALLE de la VIOLENCIA

con **James Stewart - Donc Mc Clure - Catherine Ross - Liz Corver**

Las señales de humo de los indios, escriben en el cielo su mensaje de muerte. Hombres a la deriva cegados por el odio y el deseo de vivir. El azar les hizo vivir juntos una aventura desesperada en el valle de la Violencia.

Jueves 15
febrero 1968

Complemento:

Bromas con mi mujer ¡no!

de Norman Panama

Sábado 17
y domingo 18
febrero 1968

Complemento:

Secretísimo

de Fernando Cerchio

Sábado 24
y domingo 25
febrero 1968

Complemento:

Vestida de novia
de Ana Mariscal

Jueves 29
febrero 1968

Complemento:

Operación whisky
de Ralph Nelson

Sábado 2
y domingo 3
marzo 1968

Complemento:

Una esposa americana
de Gian Luigi Polidoro

Sábado 2
y domingo 3
marzo 1968

Complemento:

La ciudad sumergida
de Jacques Tourneur

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES, día 7 de Marzo de 1968

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Otro excelente programa cinematográfico. Una película brutal, feroz, violenta... ¡como el hombre que llegó a pervertir toda una ciudad!. Su vida dependía de sus pistolas... ¡por ello estaba seguro de no perderla!

ESPUELAS NEGRAS

con Rory Calhoun - Linda Darnell - Scott Brady

Espuelas negras y revólver rápido. Estas eran las señas del más terrible pistolero que jamás conoció el Oeste. Estaba dispuesto a enriquecerse a cualquier precio ¡hasta pagando con su vida! La sola vista de sus espuelas negras sembraba el pánico a su paso. Como complemento una película que causó impacto en su estreno

EL DESIERTO DE PIGALLE

con Annie Girardot y Pierre Trabaud

Sus pasos eran seguidos por la policía con estupor y sus métodos criticados por todos. Su vida fué un reto continuo para salvar aquellas mujeres indefensas. Se hirieron entre sí, para descubrir que ellas mismas eran las culpables de los actos que las arrastraban al vicio y a la depravación

No apto menores — Notas de costumbre

Próximo Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche

Otros dos grandes estrenos

UNA SEÑORA ESTUPENDA y
Z-7 OPERACION REMBRANDT

Imp. CABRAFIGA

Jueves 7
marzo 1968

Jueves 14
marzo 1968

Complemento:

Un extraño en mi vida
de Richard Quine

Sábado 9
y domingo 10
marzo 1968

Complemento:

Z-7, operación Rembrant
de Giancarlo Romitelli

Sábado 16
y domingo 17
marzo 1968

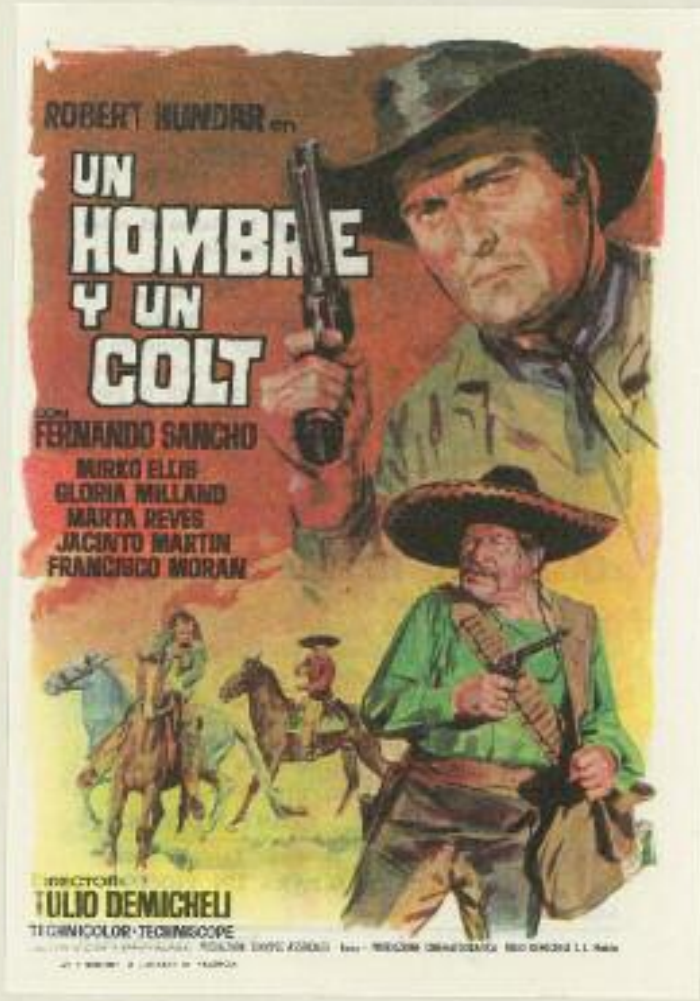
Complemento:

El octavo hombre
de Luciano Salce

Sábado 16
y domingo 17
marzo 1968

Complemento:

El último rey de los Incas
de Georg Marischka



Lunes 18
y martes 19
marzo 1968

Complemento:

"Cassen" el terrible de Chicago
de Juan Bosch

Jueves 21
marzo 1968

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES, día 21 de Marzo de 1968

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

CHAMARTIN y con honores de restreno nos ofrece un film que define y resume la época dorada del circo.

EL FABULOSO MUNDO DEL CIRCO

JOHN WAYNE - CLAUDIA CARDINALE
RITA HAYWORTH - RICHARD CONTE

La alegría y el drama en la vida de los fabricantes de ilusión. En esta película verá Vd., todas las maravillas vistas o soñadas del circo, en una historia sentimental, alegre, divertida, brillante, para culminar con el más grandioso espectáculo que jamás pueda imaginar. Una película donde se hace realidad en cada secuencia el lema más difícil todavía.

Como complemento vuelve de nuevo a la pantalla nuestro conocido Eddie Constantine.

LEMMY Y... LAS ESPIAS

Eddie Constantine - Francoise Brion
Eliane D'Almeida - Yvonne Monlaur.

Dos armas definitivas para su triunfo: la pesadilla de la policía y de los fuera de la ley: la audacia y la fuerza, contra sus enemigos, la sonrisa y la simpatía, para sus bellas amigas. Difícil elección para los amantes del cine de aventuras: la lucha contra una banda criminal o el atractivo de tres bellezas sin par.

No apto menores — Notas de costumbre

Próximo Sábado y Domingo
MUCHAS CUERDAS PARA UN VIOLIN y AGENTE END

Imprenta Cabrafiga

Sábado 23
y domingo 24
marzo 1968

Complemento:

Agente End
de Mino Guerrini

Miércoles 27
y jueves 28
marzo 1968

Complemento :

Vía peligrosa - Vaya hueso
Cortometrajes

Sábado 30
y domingo 31
marzo 1968

Complemento:

Fifi la plume
de Albert Lamorisse

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES, día 4 de Abril de 1968

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Presenta una excepcional película.

Basada en uno de los muchos hechos casi incrustados en la leyenda que dieron fama a los Vikingos, esta película nos sitúa en las primeras luchas que llevaron a los normandos a ocupar las entonces poco conocidas Islas Británicas

LOS NORMANDOS

con **Cameron Mitchel - Genevieve Grad - Ettore Manni.**

Surgiendo del brumoso Norte, llegan los hombres del príncipe Olaf. Rudos guerreros cubiertos de pieles, irrumpen en las ricas tierras de Francia. La lucha era sin cuartel y un imperio para el triunfador. Ciudades saqueadas, muerte y destrucción. ¡Han pasado los NORMANDOS!

Como complemento una comedia de «choques» con el más depurado estilo americano

TRAMPA PARA UN SOLTERO

con **Bobby Darin - Sandra Dee - Donald O'Connor.**

¿Que haría Vd. si una linda muchacha tomase posesión de su apartamento. Vea una de las muchas respuestas lógicas, en esta encantadora y complicada comedia. De día escoba y bayeta... por la noche, elegancia y seducción. Se trata, pues, de una chica en extremo peligrosa. No apto menores - Notas de costumbre

y seguirán: **CASINO ROYALE**
SOLO SE VIVE DOS VECES (Agente 007)
LA NOCHE DE LOS GENERALES y
¿QUIEN TEME A VIRGINIA WOOLF?

Imp. Cabrafiga

Jueves 4
abril 1968

Sábado 6
y domingo 7
abril 1968

Complemento:

¡ Zanzibar !
de Robert Lynn

Jueves 11
y viernes 12
abril 1968

Complemento:

El séptimo de caballería
de Alberto De Martino

Domingo 14
abril 1968

Complemento:

Por un puñado de dólares
de Sergio Leone

Lunes 15
abril 1968

Complemento:

Crónica de nueve meses
de Mariano Ozores

Cine LAS VEGAS - Figueras JUEVES, día 18 de Abril de 1968

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Vea en un mismo programa las dos películas que han sido más comentadas en estas Fiestas:

Una tumba al amanecer • Por un puñado de Dólares

con Charlton Heston y Maximilian Schell — con Clint Eastwood y Marianne Kock

No apto menores — Notas de costumbre

Imp. CABRAFIGA

Jueves 18
abril 1968

Martha y George
le invitan
cordialmente
a pasar una
noche en su
compañía...

Sábado 20
y domingo 21
abril 1968

Complemento:

Zarabanda bing, bing !
de José María Forqué

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 25 de Abril de 1968

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Escogido programa cinematográfico. Una película que marcó época en su estreno, con un reparto de grandes estrellas del cine norteamericano

DUELO AL SOL

con **Gregory Pech** en Sewt Mac Canles, osado, celoso, ahito de riqueza, violento como la ladera azotada por los vientos donde nació. **Jennifer Jones**, en Pecla Chávez; la indomable mestiza, que enloquecía a los hombres. **Joseph Cottea**, en Jesse, hermano de Levt, valiente, idealista, en rebeldía contra la tiranía de su padre, arquitecto de un imperio. **Charles Bickford**, en Sam Pierce, honrado, solitario, hijo de las llanuras, víctima inocente de la apasionada tejana, etc. **Duelo al Sol**, es sin duda la obra maestra del genial director King Vidor. Como complemento la historia de unas formidables vacaciones de primavera

PLAYAS DE FLORIDA

con **George Hamilton - Paula Prentiss - Connie Francis.**

Chicas con un solo deseo: ir donde estaban los chicos, algunas fueron cortejadas y otras quedaron plantadas. La película de los estudiantes para los estudiantes, de aquellos que en sus cortas vacaciones tienen que recuperar sus horas de distracción «perdidas».

No apto menores

Notas de costumbre

Próximas Ferias y Fiestas de la Santa Cruz sensacionales programas cinematográficos

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 25
abril 1968

CINE **LAS VEGAS** - Figueras

HOY LUNES Dia 22 de Abril 1968 Noche 9'30

ULTIMA PROYECCION DEL DISCUTIDO FILM

¿Quién teme a VIRGINIA WOOLF?

Con Elizabeth TAYLOR - Richard BURTON

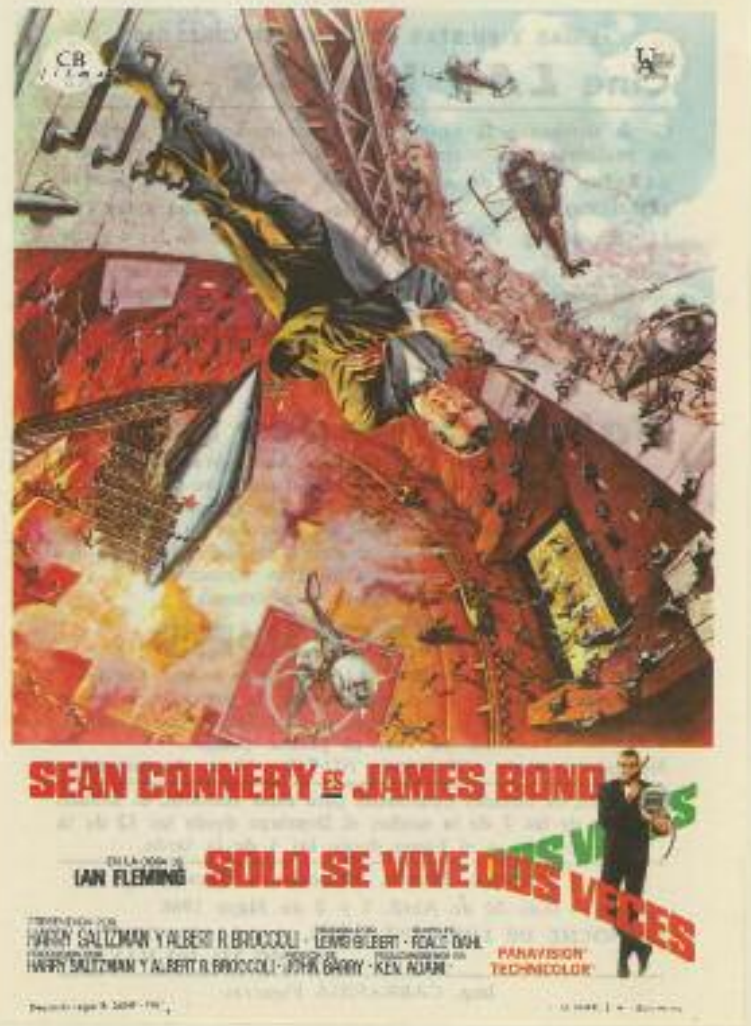
EMPEZARA LA SESION CON LA PELICULA **ZARABANDA BING, BING!**

con Jacques SERNAS - Mireville DARC...

No apto menores — Nueva de octubre

Lunes 22
abril 1968

Sábado 27
y domingo 28
abril 1968



Complemento:

El marqués
de Niels West-Larsen

Martes 30
abril 1968

Complemento:

Como yo, no hay dos
de Kurt Land

Miércoles 1
y jueves 2
mayo 1968

Viernes 3
mayo 1968

Complemento:

¿Quiere casarse conmigo?
de Enrique Carreras

FERIAS Y FIESTAS DE LA SANTA CRUZ 1968

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

SABADO, día 4 de Mayo 1968 - Noche a las 9'30

DOMINGO, día 5 - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

Estrenamos conjuntamente con el cine Comedia de Barcelona en su 3 semana de éxito ininterrumpido.

Un ambiente cargado de amenazas... una atmósfera de incertidumbre y emoción. El film policíaco más original de cuantos se han presentado hasta ahora

LA SENDA DEL CRIMEN

con George Peppard - Raymond Burr - Coleen Gray

A él le gustaba demasiado ella... A ella le gustaba demasiado el dinero... El crimen los unió... y los llevó por la senda del mal. La historia de un hombre que quiso jugar con fuego... y ardió en una llama pasional. 100.000 dólares por matar a un hombre... Una oferta diabólica que pone tres almas en la senda del crimen. Una red de traiciones tan crueles que solo la sangre podrá borrarlas.

Como complemento otro estreno.

La Muerte viaja demasiado

con José Luis López Vázquez - Alida Valli - Pierre Brasseur - Emma Penella

El film que adelanta su pensamiento sobre la concepción del miedo... y también de la risa. Las mil caras del humor negro. Vibrante, realista, humana, insólita, picardía y pasiones. Una película que reune la emoción, el terror y la comicidad.

No apto menores

Noticiario NO-DO — Notas de costumbre

Despacho de butacas numeradas para estas sesiones, el Viernes y Sábado a partir de las 7 de la tarde, y el Domingo en taquilla permanente desde las 12 mañana.

Próximo Jueves día 9

LADRONA PARA ESPIA Y UNA TROMPETA LEJANA

Próximo Domingo día 12

CHAMPAÑA PARA UN ASESINO y LADRONES ANONIMOS

Imp. Cabrafiga Figueras

Sábado 4
y domingo 5
mayo 1968

Jueves 9
mayo 1968

Cine LAS VEGAS
FIGUERAS

JUEVES día 9 de Mayo de 1968

EN SESION CONTINUA A PARTIR DE LAS 4 TARDE

ESTRENO de una película, cuyo principal aliciente es la acción y la emoción. Se le fijó un plazo a la muerte, y ella acudió puntual a la cita

Una ladrona para un espía

con Lando BUZZACA y Guy DEGHY. Utilizando el sistema "RIFF", roban en un Banco una sortija de gran valor, realizado desde el piso de un joven, que se encuentra involuntariamente implicado en el asunto y enredado en una red de espionaje. Ninguno conoció el miedo... pero todos tenían un plazo para la cárcel o la muerte.

Como complemento la última de las grandes batallas contra los pieles rojas

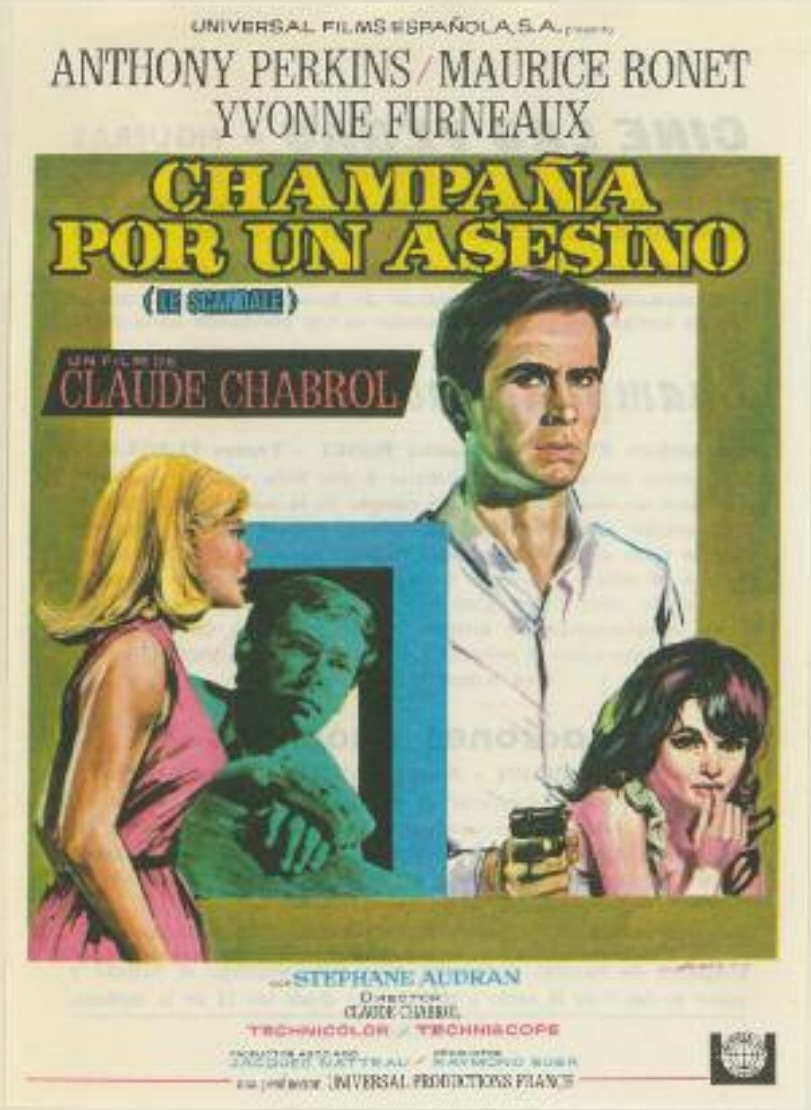
Una trompeta lejana

con Troy DONAHUE y Suzanne PLESHETTE. Para el hombre, la vibrante espectacularidad de las batallas. Para la mujer, la inquieta intimidad del amor y la pasión. Para todos, una película épica y ardiente.

No apto menores. Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y
Domingo Tarde y noche
OTRO ACTUAL EXITO DE BARCELONA
CHAMPAÑA PARA UN ASESINO y LADRONES ANONIMOS

Imp. Cabrafiga Figueras



Sábado 11
y domingo 12
mayo 1968

Complemento:

Ladrones anónimos
de Ken Annakin

Sábado 18
y domingo 19
mayo 1968

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

Sábado día 18 de Mayo de 1968 - Noche a las 9'30
Domingo, día 19 - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

El actual gran éxito del Waldorf Cinerama de Barcelona

CASINO ROYALE

En 70 m/m. y sonido estereofónico.

6 Meses consecutivos de proyección. ¡NO DEJE DE VERLA!

Como complemento, la intrigante película **LA VUELTA**

Notas de costumbre Noticiario NO-DO No apto menores

Despacho de butacas numeradas para estas sesiones, el Sábado a partir de las 7 de la tarde y el Domingo desde las 12 mañana.

Imp. y Pap. CARAMBA - Figueras

Jueves 16
mayo
1968

Complemento:

La furia de los vikingos
de Mario Bava

Miércoles 22
y jueves 23
mayo 1968

Sábado 25
y domingo 26
mayo 1968

Jueves 30
mayo 1968

Complemento:
Comando de asesinos
de Julio Coll

Complemento:
Fireball 500
de William Asher

Complemento:
Susana y yo
de Enrique Cahen Salaberry

Sábado 1
y domingo 2
junio 1968

Complemento:

Dinamita Jim
de Alfonso Balcázar

Lunes 3
junio 1968

Complemento:

El hombre del sur
de Giorgio Ferroni

Jueves 6
junio 1968

Complemento:

Harper. Investigador privado
de Jack Smight

Sábado 8
y domingo 9
junio 1968

Complemento:

Piernas largas dedos largos
de Alfred Vohrer

Miércoles 12
y jueves 13
junio 1968

Complemento:

Puerta cerrada
de John Alton y Luis Saslavsky

Jueves 20
junio 1986

Complemento:

La última batalla de los apaches
de Hugo Fregonese

Sábado 15
y domingo 16
junio 1968

Complemento:

El paraiso del capitán
de Anthony Kimmins

Sábado 22
y domingo 23
junio 1968

Complemento:

Los cinco de la venganza
de Aldo Florio

Lunes 24
junio 1968

Complemento:

Deuda saldada
de Raoul André

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

JUEVES, día 27 de Junio de 1968

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Escogido programa de películas norteamericanas. Entre la duda y la esperanza, una mujer afronta la tragedia de sus sentimientos. Una película humana fuerte y viril.

AMOR PROHIBIDO

con **Jane Fonda Peter Fingh - Angela Lansbury.**

La tragedia de dos mujeres incomprendidas, frente a dos maridos fracasados. La fatalidad prohibía sus sentimientos, tenían que destruirlos para volver a empezar. ¿Porqué dió su amor a un extraño?. Como complemento una de aquellas comedias que solo el cine americano, es capaz de producir

SALVAJE Y ENCANTADOR

con **Tony Curtis - Christine Kaufmann**

Lacónica historia de un perro enamorado, borracho y celoso. Cuando un perro celoso empieza a hacer el oso, hay una enamorada que se pasa la noche de bodas desconsolada.

No apto menores - Notas de costumbre

Próximo **Viernes** noche y **Sábado** tarde y noche Días **28 y 29**

CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA

AMOR EN EL AIRE y LAS NIEVES DEL KILIMANJARO

Próximo **Domingo,** día **30** de **Junio** Tarde **4'30** Noche **9'30.**

CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA

LA MUJER SIN ROSTRO y THOMPSON 1880

Imp. **Cabrafiga** - Figueras

Jueves 27
junio 1968

Viernes 28
y sábado 29
junio 1968

Complemento:

Las nieves del Kilimanjaro
de Henry King

Domingo 30
junio 1968

Complemento:

Thompson 1880
de Guido Zurli

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

JUEVES, día 4 de Julio de 1968

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Un programa de seleccionadas reheediciones

Una película donde podrá descubrir por sí mismo el nuevo código secreto del espionaje internacional, en relación con las armas nucleares. Mientras los sabios investigan, descubren e inventan en sus laboratorios, otros hombres los acechan desde tierra, mar y aire

MARC MATO Agente S - 007

con Luis Dávila - José Greci - Perla Cristal.

La orden era inflexible: No dejar huellas, ni pistas, ni testigos; y así la temible banda internacional, eliminaba uno a uno, a todos los peones de su organización. Como complemento una película con gracia a raudales. ¡Vía libre! todo el recorrido de esta gracioso y tremenda historia, se ha hecho en «dirección prohibidas»

AL VOLANTE Y A LO LOCO

con Stanley Baxter y Julie Christie

Aunque todos se diviertan a placer, sentirán un estremecimiento a la vista de cada curva... ¡Hy cream... las hay de todas las clases!! No apto menores! Notas de costumbre

Próximo Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche - Días 6 y 7

2 GRADES ESTRENOS 2

49 GRADOS A LA SOMBRA y MISION HONG-KONG

Imp. Cabanfiga - Figueras

Jueves 4
julio 1968

Sábado 6
y domingo 7
julio 1968

Cine LAS VEGAS - Figueras

LOCAL REFRIGERADO

JUEVES, día 11 de Julio de 1968

En sesión contínua a partir de las 4 tarde

Presentamos una película en la que **atruena**, la violencia del hombre, **aturde**, la seducción de Simoné, **asombra**, la serenidad de Marie y **choca**, la convivencia de los tres, bajo un mismo techo

Como un Trueno

con **Jean Gabin - Michele Mercier - Lilli Palmer.** ¿Se puede creer que una esposa admita en su hogar a una mujer cualquiera? si es preciso admitirlo, aquí está una película alentadora, sorprendente, humana. Una mujer cualquiera no cree en el amor, pero puede hallarlo cuando menos lo piensa y en el lugar más insospechado

Como complemento una película que por su argumento y belleza pasará un agradable momento

El Tulipán Negro

con **Alain Delon**, junto a las cuatro bellezas del cine Internacional, **Virna Lisi, Perla Cristal, Dawn Addams y Laura Valenzuela.**

En esta ardiente y apasionada historia, se vive toda la belleza y la maldad. Lo mismo se jugaba la vida por un ideal, que por un beso de mujer.

No apto menores Notas de costumbre

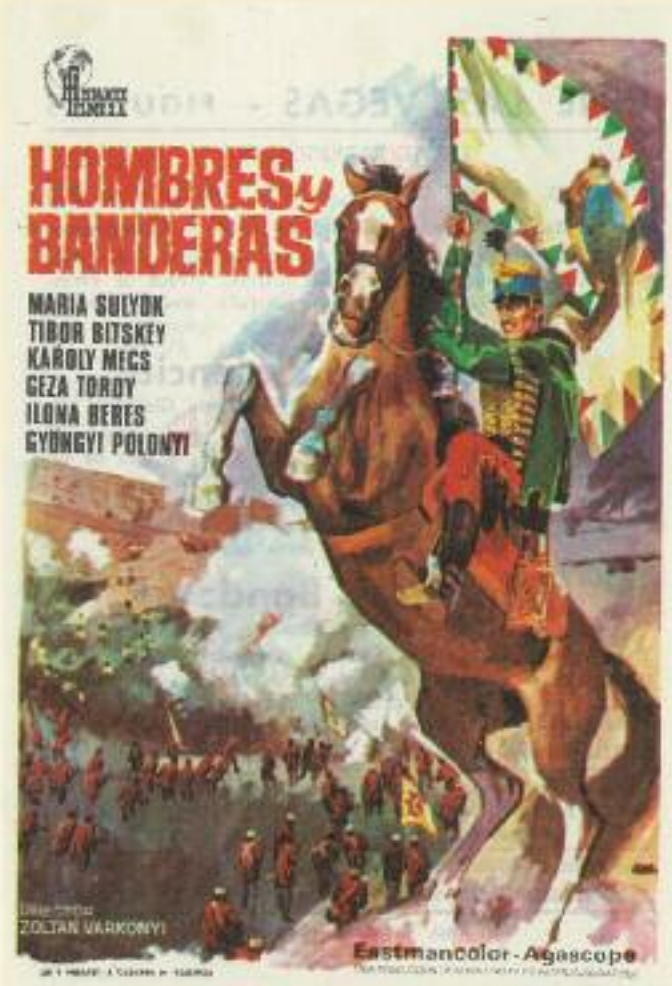
Próximos **Sabado Noche y Domingo Tarde y Noche.** Días **13 y 14 de Julio.**

2 EXTRAORDINARIOS ESTRENOS 2

HOMBRES Y BANDERAS y **CUMBRES DE VIOLENCIA**

Imp. **Cabrafiga - Figueras**

Jueves 11
julio 1968



Domingo 14
julio 1968

Complemento:

Cumbres de violencia
de Robert Siodmak

Domingo 14
julio 1968

Complemento:

Hombres y banderas
de Zoltan Varkonyi

Miércoles 17
y jueves 18
julio 1968

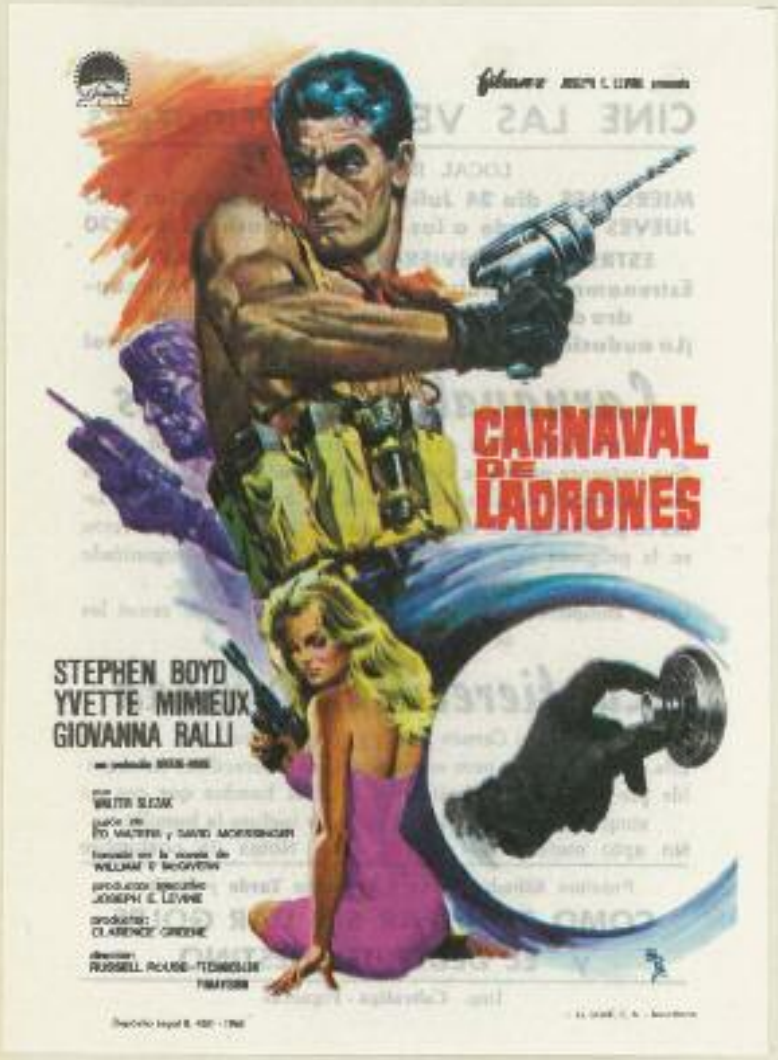
Complemento:

El parasol
de Dino Risi

Sábado 20
y domingo 21
julio 1968

Complemento:

El hombre del puño de oro
de Jaime Jesús Balcázar



Miércoles 24
y jueves 25
julio 1968

Complemento:

La fierecilla domada
de Antonio Román

Sábado 27
y domingo 28
julio 1968

Complemento:

El dedo del destino
de Richard Rush

Jueves 1
agosto 1968

Complemento:

La rebelde
de Robert Mulligan

Sábado 3
y domingo 4
agosto 1968

Complemento:

El falso heredero
de Miguel Morayta

Sábado 10
y domingo 11
agosto 1968

Complemento:

La mini tía
de Ignacio F. Iquino

Cine LAS VEGAS - Figueras

Local refrigerado

JUEVES 8 Agosto 1968

en sesión continua a partir de las 4 tarde

Escogido Programa Cinematográfico

Una de las más acertadas creaciones del mago del suspense ALFRED HITCHCOCK con dos intérpretes de fama mundial

Cortina Rasgada

con **Paul Newman y Julie Andrews**

Una intriga misteriosa. Un ambiente cargado de amenazas, una admósfera de incertidumbre y suspense. Con audacia sin límites y haciendo derroche de valor unos enamorados rasgan la cortina de hielo, como si fuera de papel, para mostrarnos lo que sucede al otro lado de la verdad

Como complemento una alegre comedia musical, con canciones y música

EL CANTOR DE MEXICO

con Luis Mariano, Annie Cordy y Vourvil

Del verde e idílico paisaje guipuzcoano, al ardiente y multicolor Méjico, a través de una ruta de canciones y melodías inolvidables. Lo primero que encontró en Méjico fue una esposa... y puesta a punto de pistola... ¡a la que no había visto en su vida! Luis Mariano y Annie Cordy, en una opereta que cautivó a Francia entera y que, con toda seguridad, también le deleitará a Vd.

No apto menores - Notas de costumbre

Imp. y Pap. CARAFIGA - Figueras

Jueves 8
agosto
1968

Sábado 17
y domingo 18
agosto 1968

Complemento:

Mi noche de bodas
de Tulio Demicheli

Miércoles 14
y jueves 15
agosto 1968

Complemento:

Tempestad en Ceilan
de Gerd Oswald

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

JUEVES, DIA 22 DE AGOSTO DE 1968
en sesión continua a partir de las 4 tarde

Presentamos una de las mejores películas de la pasada temporada. Un film que combina el amor, la guerra y la música de una manera magistral,

UNA TUMBA AL AMANECER

con CHARLTON HESTON y MAXIMILIAN SCHELL

La terrible odisea de una orquesta filarmónica en gira por los campos de batalla y que cae en manos del enemigo. La más dramática lucha «contra reloj» de un «vida o muerte» tanto más angustiosa y apasionante, ya que lo que está en juego es la vida de unos hombres que no saben nada de la guerra, pero que son unos superdotados para la música; se hirieron entre sí, para descubrir que ellos mismos eran los culpables de los actos que les arrastraban a la muerte.

Como complemento, la interesantísima cinta para todos los incontables admiradores de la gran pareja popular en su mejor película: **Carmen Morell y Pepe Blanco,**

MARAVILLA junto a **María Mahor y Rafael Durán.**

Se encontró frente a frente a su hija, cuando ya una y otra habían encontrado los hombres que les harían felices... pero el destino se encargaría de complicar las cosas. MARAVILLA, una estupenda comedia musical con las más líricas canciones.

No apto menores - Notas de costumbre

Sábado y Domingo próximos: Conjuntamente con los cines FANTASIO y PARIS, de Barcelona **Comando Secreto y El Hijo de Espartaco**

En preparación y en nuestro escenario el grandioso espectáculo **RO... RO... ROJISIMO**
con la presentación por primera vez de **GOGÓ ROJO**

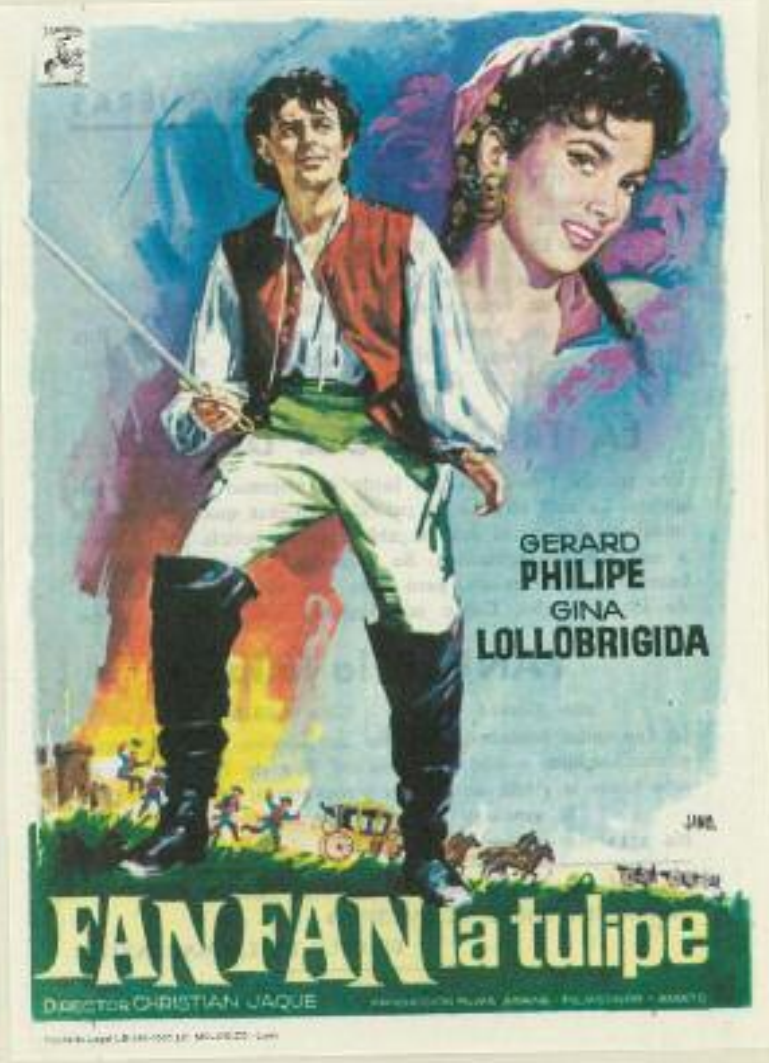
Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 22
agosto 1968

Sábado 24
y domingo 25
agosto 1968

Complemento:

El hijo de Espartaco
de Sergio Corbucci



Jueves 29
agosto 1968

Complemento:

La trampa del dinero
de Burt Kennedy

Teatro - Cine LAS VEGAS

FIGUERAS

Martes, 27 de agosto de 1968 - A las 10'30 noche

UNICA SESION

HORACIO BARBA

presenta a la más fabulosa vedette del momento

GOGO ROJO

en el super-espectáculo de **MUSIC HALL**

RO... RO... ROJISIMO

con

Alfonso Lusson
Codesito
Alicia de Alzaga
Marina

Arte
Gracia
Visualidad
Picardía

el sensacional

Red Star Ballet

Dirección coreográfica
ANGEL ELETA

y las extraordinarias atracciones

The Moloney's
The Rikel's
Mariska

Empresa Artística
HORACIO BARBA

MAYORES 18 AÑOS

DESPACHO DE LOCALIDADES NUMERADAS:

Sábado, desde las 7 — Lunes, de 7 a 10

Domingo, desde las 12 — Martes, desde las 7

CABRANGA - Figueras

Martes 27 agosto 1968

Teatro LAS VEGAS

FIGUERAS

Por primera vez en Figueras, dos días de Teatro Selecto

LUNES, 2 y MARTES, 3 de SETIEMBRE de 1968

Tarde, a las 7 **Noche, a las 10,30**

PRESENTACION DE LA COMPAÑIA DE COMEDIAS

TEATRO de ARTE

de

RICARDO HURTADO

y

CECILIO DE VALCARCEL

y la colaboración especial de

PASTORA PEÑA

Dirección: CECILIO DE VALCARCEL

Lunes 2
y martes 3
septiembre 1968

Lunes, día 2
Tarde, a las 7
Noche, 10'30

Se pondrá en escena, la gran obra de
Alfonso Paso

EL CASADO CASA QUIERE

obra en dos actos, cada uno dividido en dos cuadros.

REPARTO

(por orden de aparición)

SIMON	Cecilio de Valcárcel
MARGARITA	Elena Rubí
JULIO	Angel Falcó
AURELIA	Pastora Peña
ROQUE	Alvaro Romero
MIGUEL	Ricardo Hurtado
EMILIA	Angelita Raval
ANTONIO	Angel Velasco

La acción, en Madrid en nuestros tiempos

Martes, día 3
Tarde, a las 7
Noche, 10'30

Estreno de la gran obra de **Henry Bernstein,**
versión española de **V. Serra**

UN LADRON EN LA ALCOBA

comedia en dos actos, el segundo dividido en dos cuadros

REPARTO

(por orden de aparición)

ISABEL	Elena Rubí
MARIA LUISA	Pastora Peña
MORLA	Angel Falcó
RAIMUNDO	Alvaro Romero
FERNANDO	Ricardo Hurtado
CARLOS	Cecilio Valcárcel

La acción, en un chalet de las afueras de Madrid. Epoca actual.

Decorados: ANTONIO MANZANO — Realización: LOPEZ SEVILLA — Dirección y Montaje: CECILIO DE VALCARCEL

No apto para menores. Notas de costumbre para esta clase de espectáculos.

Sábado 31
agosto 1968

y domingo 1
septiembre 1968

Complemento:

Tormenta sobre el Pacífico
de Sergio Bergonzelli,
Roy Rowland

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

JUEVES, día 5 de Setiembre de 1968

En sesión contínua a partir de las 4 de la tarde. Otro programa de seleccionadas películas, la mejor y más inteligente producción de un director genial WILLIAM WYLER

El Coleccionista

con **Terence Stamt y Samantha Eggar.**

Vd. vivirá la angustia de dos personajes cuyos destinos se unieron en un suceso increible y audaz. Experimente el choque de dos sensibilidades opuestas, reunidas por una soledad en la que llegan por distintas razones. Como un insecto más, «**El Coleccionista**» cazó en sus redes infranqueables a una sensible muchacha. Entre sus mariposas preferidas, una mujer resistió el infranqueable dominio de sus caprichos. Intransigente en su convicción «**El Coleccionista**» llegó a ser culpable de una muerte que no cometió. ¿Cómo?...

Como complemento una gran película del Oeste

El Desesperado

Con **Frank Lovejoy - Abby Dalton.**

En un país sin ley, solo puede imperar la brutalidad y la violencia. Dos hombres rudos se enfrentan y luchan, uno por su libertad, y otro por su deber.

No apto menores - Notas de costumbre

Próximo **Sábado** noche y **Domingo** tarde y noche
Otro reciente estreno de Barcelona
PIEL DE ESPIA con **Luis Jourdan - Senta Berger**
Como complemento
BELLEZAS EN AUTO-STOP

Imp. **Cabrafiga - Figueras**

Jueves 5
septiembre 1968

Sábado 7
y domingo 8
septiembre 1968

Complemento:

Bellezas en Auto-Stop
de Thomas Engel

Sábado 21
y domingo 22
septiembre 1968

Complemento:

La vida privada de Enrique VIII
de Alexander Korda

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

JUEVES, día 12 de Setiembre de 1968
En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Estreno de una película en la que el espectador vivirá los últimos días de una mujer abandonada por el vicioso de su marido.

El Temerario

con **Pedro Armendariz Jr. Fanny Schiller - Regina Torne.**

La moribunda revela a su hija el lugar donde se encuentra una fuerte suma en monedas de oro. Durante el viaje, la bella Irene, sufre la más terrible persecución y la traición de los de su misma sangre.

Como complemento una película que por su dinamismo todos recordarán

La Escapada

La película en la que el genial **Victorio Gassman**, pasa por las más alegres y divertidas pasiones de la juventud.

Dinamismo cien por cien; acción mil por mil.

No apto menores - Notas de costumbre

Próximo Viernes día 13 Tarde a las 5 - Noche a las 9'30

GRAN PROGRAMA INFANTIL

DONALD Y SUS AMIGOS
(Dibujo de largo metraje

EL BARON FANTASTICO

Un viaje por los confines desconocidos, cargado de maravillosa fantasía con **Milos Kopecky** y **Jana Prejchova.**

Próximo **Sábado** Noche y **Domingo** Tarde y Noche

LA VIUDITA Yé-Yé y **ADIOS TEXAS**

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 12
septiembre 1968

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

VIERNES, día 13 de Setiembre de 1968
Tarde a las 5
GRAN SESION INFANTIL
y Noche a las 9'30

Para los amantes de las películas de **Walt Disney**, les ofrecemos una de sus más completas creaciones

DONALT y sus amigos conquistan el Oeste

En el Arca de Noé, todos los animales de la tierra; en el arca de Disney solo los más graciosos.

Como complemento estreno de una fantasía que entusiasmará a grandes y pequeños

FANTASIA EN PRAGA

SABADO, día 14 de Setiembre Noche a las 9'30
DOMINGO 15 Tarde a las 4'30 Noche a las 9'30

Estreno de la más divertida de las películas cómicas, con la artista más cómica de nuestro cine MARY SAMPERE en

LA VIUDITA Yé-Yé

con **Mary Sampere - Kiko y Alady.**

Chicas de interée turistico, ritmos «beat» en un auténtico «show» de carcajadas. Por una apuesta se puso minifalda.... y resultó una mujer fatal de las que matan... de risa.

Como complemento, otro estreno

Adios Texas

(Raiz de odio)

con **Franco Nero - Cole Kitosch - Elisa Monles.**

Habían pasado muchos años, pero todavía no era capaz de perdonar al hombre que había asesinado a su padre por la espalda. Sobre un reguero de pólvora y sangre, logró encontrar la pista del hombre que más odiaba en el mundo; y los dos se encontraron un día con las armas en la mano...!

No apto menores Noticiario NO-DO

Notas de Costumbre

Despacho de butacas numeradas para estas sesiones, el Sábado a partir de las 7 de la tarde y el Domingo en taquilla permanente desde las 12.

Imp. Cabrafiga - Figueras

Viernes 13
Septiembre 1968

Jueves 19
septiembre 1968

Complemento:

La cara del terror
de Isidoro M. Ferry

Jueves 26
septiembre 1968

Complemento:

Mayor Dundee
de Sam Peckinpah

Sábado 28
y domingo 29
septiembre 1968

Complemento:

Compañeros de juerga
de William A. Seiter

Jueves 3
octubre 1968

Complemento:

Desafío en Río Bravo
de Tulio Demicheli

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES, día 3 de Octubre de 1968

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.
Otro programa de seleccionadas películas.

Roca Films, nos ofrece una apasionante superproducción. OIL HILL, lugar de infierno y centro ideal de aventureros y jugadores. Su vida empezaba en las mesas de juego, y acababa en los brazos de la mujer amada

SU UNICO DESEO

con **Rock Hudson - Anne Baxter Julie Adams.**

Tacey, había conocido muchos hombres; pero solo en los brazos de Clint, lo olvidaba todo, menos que era mujer. Solo la pasión por la mujer amada le hacía olvidar el absorvente deseo del juego. Solo Clint, el jugador la tomó y la amó tal como era.

Como complemento una película de acción sin límites

DESAFIO EN RIO BRAVO

con **Guy Madison - Madaleyne Lebeu - Fernando Sancho.**

Delante, la soledad sedienta, yerma e ilimitada; detrás, los indios como lobos carniceros... y con ellos entre ellos, el recelo, el odio y la desesperación. Cuando la dramática carrera llegó a su fin, los supervivientes empezaron a luchar a muerte.

No apto menores - Notas de costumbre

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 3
octubre 1968

Lunes 30
septiembre 1968

HOY LUNES, día 30 de Septiembre de 1968 - Noche a las 9'30

¡ULTIMA PROYECCION!

de la fenomenal e incomparable película que está triunfando en su 3er. mes en el Cine Tívoli de Barcelona

El Bueno, el Feo y el Malo

Debido a la larga duración de esta excepcional película 2 horas 40 minutos, las sesiones empezarán con el cortometraje

Compañeros de juerga

Interpretada por los cómicos Stan Laurel y Oliver Hardy.

No apto menores Noticiario NO-DO Notas de costumbre

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 10
octubre 1968

Sábado 5
y domingo 6
octubre 1968

Complemento:

La mujer pirata
de Mario Costa

Sábado 19
y domingo 20
octubre 1968

Complemento:

Su propia casa
de Jay Lewis

CINE-TEATRE

LAS VEGAS

FIGUERES

Divendres dia 18 d'Octubre de 1968 - Nit a les 10'45

Presentació de la GRAN COMPANYIA

CATALANA DE VODEVIL

provinent del Teatre Barcelona amb la gran figura,

Josefina Güell

l'èxit còmic de l'any, representada a Barcelona més de cuatre mesos

Viernes 18
octubre 1968

La paròdia de VODEVIL
en dos actes, un pròleg
y un camarot, original de

JOAQUIM MUNTAÑOLA

MARIT TE PA A L'ULL

baig el repart segons ordre de sortida:

Pietro Ferreri	**Lluis Nonell**
Elda	**Josefina Güell**
Rufo	**Josep M.ª Alcaraz**
Aldo	**Marcel Ibero**
Clàudia	**Pilar Montoya**
Giovanna	**Rosina Toledo**
Gina	**Mercè Broquetas**
Enzo	**Joan Fernández**
Giulio	**Angel Seral**

Primer apunt: ANTONI SANCHEZ

Regidor: MARTI GALINDO

Decorats: BARTOLI

Maquinista: JOSEP RODRIGUEZ

Direcció: Marcel Ibero

Viernes 18
octubre 1968

Viernes 11
y sábado 12
octubre 1968

Complemento:

Bandidos
de Massimo Dallamano

Domingo 13
octubre 1968

Complemento:

El momento de la verdad
de Francesco Rosi

CINE
LAS
VEGAS
FIGUERAS

JUEVES
17
OCTUBRE
1968

A PETICION y como continuación de estreno, y en sesión continua a partir de las cuatro de la tarde

La gran pel·licula «satírica» que tots esperaven del nostre actor mes genial JOAN CAPRI

El Baldiri de la Costa

con Alícia Tomas - Pilar Velazquez - Carlos Saldana (Alady).
Si no l'ha vista, aprofiti aquesta ultima oportunitat
PARLADA EN CATALÀ

Además: **Frank Sinatra - Dean Martin - Sammy Davis Bing Crosby y Barbara Rush** en

4 GANGTERS DE CHICAGO

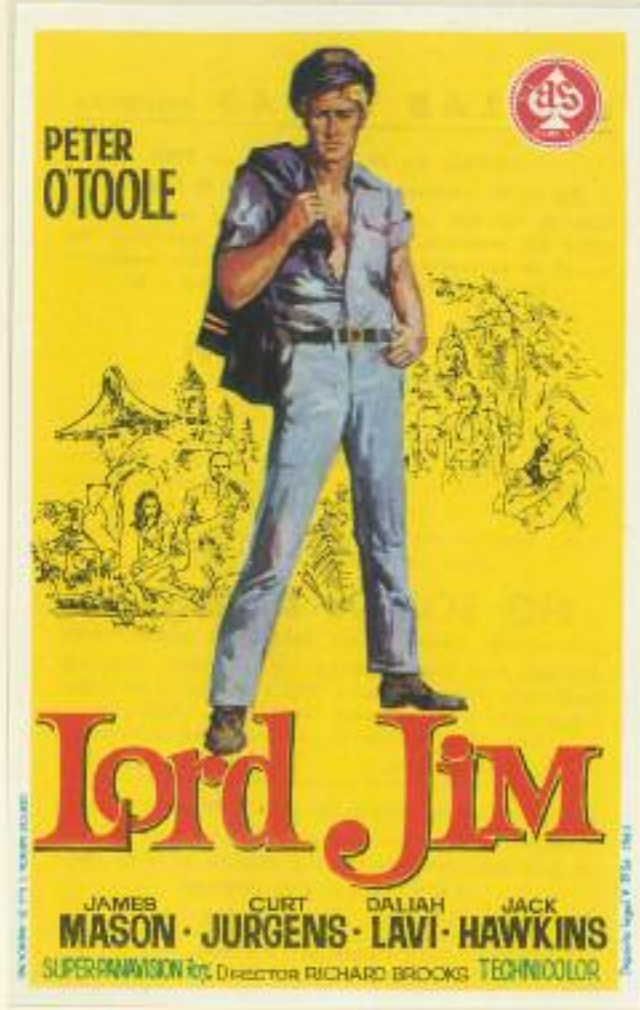
Locas alegrías y bárbaras venganzas en el Chicago de 1920. Guerra sin cuartel entre los personajes más siniestros del hampa americana.

No apto menores - Notas de costumbre

Próximo **Sábado día 19 y Domingo día 20.**
Un programa sensacional.
Una película que recordará nuestro tiempo.
SOLA EN LA OSCURIDAD y SU PROPIA CASA

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 17
octubre 1968



Jueves 24
octubre 1968

Complemento:
No somos de piedra
de Manuel Summers

DIMARTS DIA 29
D'OCTUBRE DE 1968
NIT A LES 10'45

Després de l'éxit obtingut
en aquets Teatre amb l'obra

EL MEU MARIT TE PA A L'ULL

reaparició de la Companyia de

JOSEFINA GÜELL

TEATRE-CINE LAS VEGAS FIGUERES

amb el estreno de la divertida
obra vodevilesca de tres actes
el segon dividit amb dos cua-
dros original d'Henry de Gorsse
y Maurice de Marsan adaptació
catalana d'En Ramon Martori

"Esposa de circumstàncies"

Martes 29
octubre 1968

"Esposa de circumstàncies"

Baix el següent repart
segons ordre de sortida:

Jaume Rivesaltes	Lluís Nonell
Josefina	Mercè Bruquetas
Maria	Pilar Montoya
Bartomeu	Joan Fernández
Alfons Rolland "Catarosa"	Marcel Ibero
Julieta Richard	Josefina Güell
Xavier Montserrat	Manuel Duràn
Joan Tremoleda	Jaume Moruny
Ambrosina Tremoleda	Rosina Toledo
Ildegarda	Laura Riera

Un nou èxit de la Companyia de Josefina Güell, amb "Esposa de circumstancies", divertidisim vodevil que es va estrenar en el Teatre Espanyol, de Barcelona, a principis d'aquesta temporada, arribant a 100 representacions.

Direcció i montatje: MARCEL IBERO

Decorats: Antoni

Epoca actual. - L'acció en una torre de Llavaneras

Martes 29
octubre
1968

Sábado 26
y domingo 27
octubre 1968

Complemento:

Esta noche me lanzo
de Ettore Maria Fizzarotti

Jueves 31
octubre 1968

y viernes 1
noviembre 1968

Complemento:

El oro de los Rothschild
de Guglielmo Morandi

Sábado 2
y domingo 3
noviembre 1968

Complemento:

Ivailo el libertador
de Nikola Valchev

Jueves 7
noviembre 1968

Complemento:

Violetas imperiales
de Richard Pottier

Teatro-Cine LAS VEGAS · Figueras

MARTES, 5 de Noviembre de 1968
6'30 de la tarde y 10'45 de la noche

REVISTAS COLSADA

Presenta a la estrella Portorriqueño **ADDY VENTURA** la supervedette del momento. ◆ Primer actor y director **PAQUITO DE OSCA.** ◆ Primera vedette **FRANCIS.**

ESTRENO de la revista cómica de GIMENEZ y ORTEGA, música del Mtro. DOLZ

CURVAS PELIGROSAS

¡UN ESCANDALO DE RISA!

ELENCO ARTISTICO:

Supervedette
Addy Ventura

Primer actor y director
Paquito de Osca

Primera vedette — Primer actor cómico
Francis - Ricardo Espinosa

Actor cómico — Galán
Emilio Ramos - Tony Campos

Tercera vedette — Primer bailarín
Pura de Alva - Ventura Beny

Con la colaboración de la estrella cómica
Amparín Gómez

Actuación estelar del Revolucionario del humor
Noppy

Un espectacular alarde de mujeres con las alegres chicas de COLSADA

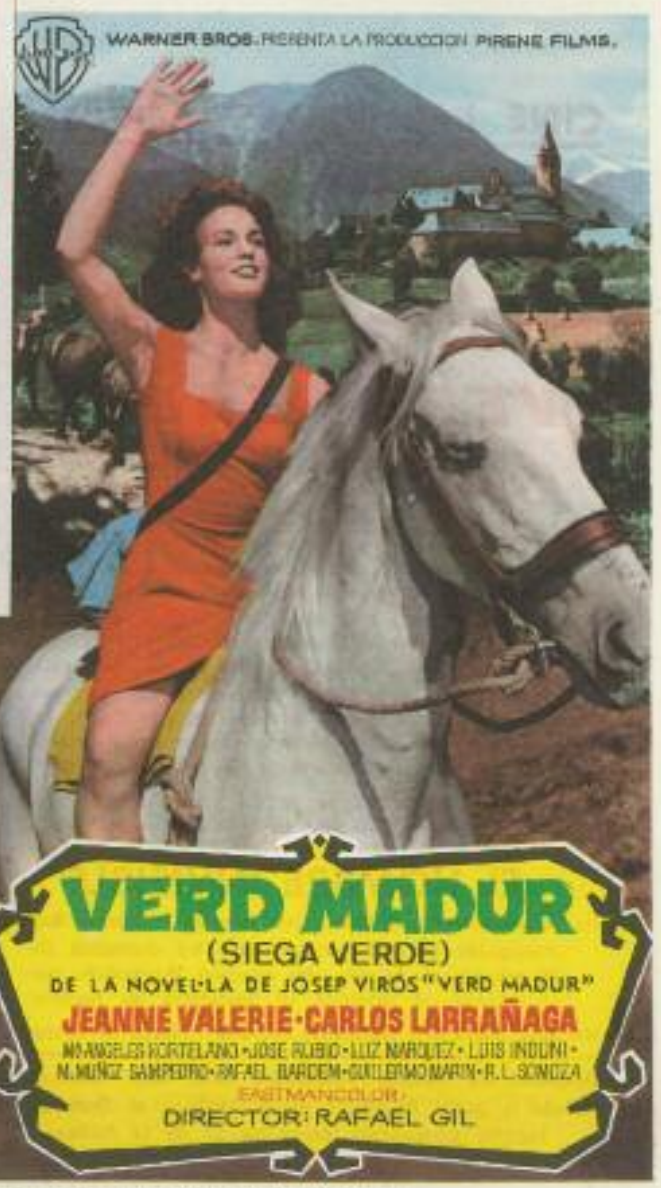
DESPACHO DE LOCALIDADES: Sábado desde las 7 de la tarde. Domingo desde las 12 de la mañana. Lunes desde las 7 de la tarde. Martes en taquilla permanente desde las 5 de la tarde.

Imp. CABRAFIGA Figueras

Martes 5
noviembre
1968

Sábado 9
y domingo 10
noviembre 1968

Jueves 14
noviembre 1968



CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

A petición de numeroso público
y como continuación de estreno.
JUEVES día 14 de Noviembre de 1968
en sesión continua a partir de las 4 de la tarde
nueva proyección de la maravillosa película

(Hablada en catalán)

Perdon'am d'haver mancat a la nostra cita, però hi ha coses que no es poden ajuntar i obstacles que no cosve vencer... vaig veurer clarament que l'única manera de no perdret del tot, era renunciar a tenir-te. l'Escenari d'aquest film: Catalunya...amb el seu pirineu... valuar de tradicions... i avançada de progrès... terra de poesía i a la vegada de seny.

Como complemento una película de gran recuerdo

EL LIBRO DE LA SELVA

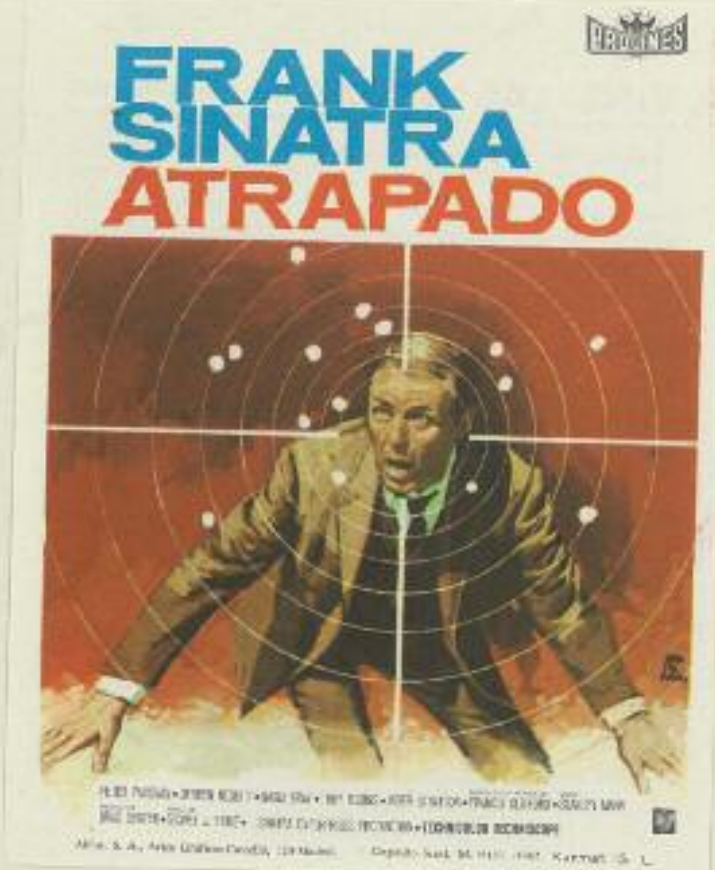
con SABU - Joseph CALLEIA - John QUALEN
Rosemary DE CAMP

Solo en sueños puede admirarse una historia tan fantástica, grandiosa y espectacular.

Su belleza, ambición y poder, se estrellaron ante la lealtad de aquel héroe de la selva.

No apto menores — Notas de costumbre

Imp. Cabrafiga - Figueras



Sábado 16
y domingo 17
noviembre 1968

Complemento:

Europa canta de José Luis Merino

Sábado 23
y domingo 24
noviembre 1968

Complemento:

El asalto de los apaches de Harald Philipp

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 21 de Noviembre de 1968

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Escogido programa cinematográfico. La historia de una mujer y de una época. De la más bella mujer y de la más bella época. La cantaron los poetas, la amaron los reyes, la eternizaron los pintores, la aclamaron en triunfo los públicos de todo el mundo

La mujer más guapa del mundo

(LINA CAVALIERI)

con **Elna Lollobrigida - Victorio Gassman.**

De los tres hombres que la amaban, «Lina» solo quería a uno, el único con el que no podía casarse. Fue de escenario en escenario, de triunfo en triunfo, con su sonrisa fulgurante en los labios y el dolor escondido en el corazón.

Como complemento una película para los amantes de las emociones fuertes

La cámara de los horrores

con **Cesare Danova - Willrid Hyde White - Laura Devon.**

Dedicaron muchas horas a planear sus crímenes, con los que asegurar el éxito de su macabra empresa. Cuando los hombres se comportan como fieras, solo la ley de la selva puede poner fin a sus desmanes.

No apto menores - Notas de costumbre

Próximo **Sábado noche y Domingo tarde y noche**

ESTRENO del último éxito de la simpática estrella **Marisol** junto al famoso torero **Palomo Linares**

SOLOS LOS DOS

Como complemento **EL ASALTO DE LOS APACHES**

Imp. Cahuflga - Figueras

Jueves 21
noviembre
1968

CINE LAS VEGAS
FIGUERES

A la sessió del diumenge a la tarda assistirà l'autor de la novel·la i a la vegada productor de la pel·lícula

VERD MADUR (SIEGA VERDE)

l'insigne advocat

Josep Virós

que dirigirà unes paraules al públic.

Domingo 9
noviembre
1968

Sábado 30
noviembre 1968
y domingo 1
diciembre 1968

Complemento:

El ataque duró siete días
de Andrew Marton

Jueves 28
noviembre 1968

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 28 de Noviembre de 1968

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Dos películas de gran categoría dentro de su género lo mejor de Cantinflas, el genial cómico aclamado por todos los públicos del mundo, en una de sus más logradas creaciones.

EL EXTRA

con Mario Moreno (Cantinflas) y Delia Fuentes.

El «EXTRA» es indiscutiblemente la mejor película de Cantinflas. Si en las otras les hizo reir, en ésta, la risa será continuada. En este film sin igual se agrupan todos los máximos alicientes capaces de proporcionar el séptimo arte, para regocijo de todos los espectadores. Los hombres le persiguen, las mujeres le acosan. Un extra de los «platós» que vive las más divertidas y a la vez sentimentales aventuras.

Como complemento una deliciosa película filmada en nuestras playas

SOL DE VERANO

con Arturo Fernández - Luz Marquez - Rossana Yanni

Un paraíso de hoy... nuestra Costa Brava para un tema de siempre... el amor. Bajo el sol de verano, las pasiones de una madre y una hija ardieron en torno a un mismo hombre.

No apto menores - Notas de costumbre

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 5
diciembre 1968

Complemento:

Chica para todo
de Mariano Ozores

Sábado 7
y domingo 8
diciembre 1968

Complemento:

Días de viejo color
de Pedro Olea

Jueves 12
diciembre 1968

Complemento:

Escala en hi-fi
de Isidoro M. Ferry

Sábado 14
y domingo 15
diciembre 1968

Complemento:

Intriga brutal
de Don Sharp

Jueves 19
diciembre 1968

Complemento:

El diablo
de Gian Luigi Polidoro

Sábado 21
y domingo 23
diciembre 1968

Complemento:

Made in Italy
de Nanni Loy

Jueves 26
diciembre 1968

Complemento:

Te espera la muerte querida
de Silvio Narizzano

El anuncio de las pantallas del Cine se lee y se comenta

PUBLICIDAD MEDITERRANEA

Para informes:
IMPRENTA
JUAN CABRAFIGA
Calle Pereiada, 77
Tel. 24 15 75
FIGUERAS

CINE LAS VEGAS

La Empresa desea a sus amigos, clientes y público en general Felices Navidades y Próspero Año Nuevo.

1968 - 69

En estas Fiestas Navideñas, la de Figueras, le ofrece, los más

MARTES, 24 Diciembre 1968
NOCHE, 9'30
MIERCOLES, 25
TARDE, 4'30 - NOCHE, 9'30

Brigada Homicida

Richard Widmarch - Henry Fonda

3 en un sofá

Jerry Lewis - Janet Leich

JUEVES, 26
TARDE, 4'30 - NOCHE, 9'30

Dame un poco de amor

«Los Bravos» - Loly Soldevilla

Te espera la muerte querida

Tall. Bankhead - Estefania Power

SABADO, 28
NOCHE, 9'30
DOMINGO, 29
TARDE, 4'30 - NOCHE, 9'30

Así no se trata una Dama

Rod Steiger - Lee Remick

Nido de espías

Gordon Sott - Delphy Maurreu

Empresa del **Cine LAS VEGAS** modernos estrenos cinematográficos

MARTES, 31
NOCHE, 9'30
MIERCOLES, 1 Enero 1969
TARDE, 4'30 - NOCHE, 9'30

Infierno en el Rio

Terence Stamp - Joanna Petter

Las dos Huerfanitas

Mike Marshall - Valeria Giangohini

SABADO, 4
NOCHE, 9'30
DOMINGO, 5
TARDE, 4'30 - NOCHE, 9'30

Luna de miel en familia

Hayley Mills - Haywel Benett

Duelo de Reyes

John Ericson - Yvonne Furneaux

LUNES, 6
TARDE, 4'30 - NOCHE, 9'30

La Diosa de Fuego

Ursula Andrews - John Richarsond

El Hijo de todos

Elsa Aguirre - Carlos Moctezuma

Sábado 28
y domingo 29
diciembre 1968

Complemento:

Nido de espías
de Gianfranco Baldanello

Martes 31
diciembre 1968
y miércoles 1
enero 1969

Complemento:

Las dos huerfanitas de París
de Riccardo Freda

Cine-Teatro

Las Vegas

Programación

1969

Martes 31
diciembre 1968
y miércoles 1
enero 1969

Complemento:

Las dos huerfanitas de París
de Riccardo Freda

Sábado 4
y domingo 5
enero 1969

Complemento:

Duelo de reyes
de Primo Zeglio

Infierno en el rio

Una nueva película sobre un tema eterno

●

Las dos huerfanitas de Paris

El tributo más emotivo del mejor cine Europeo

●

Vea nuevamente este magnífico programa, en el que el público ha hecho los más halagadores comentarios.

●

En sesión continua desde las 4 de la tarde.

JUEVES, 2 DE ENERO 1969

Cine LAS VEGAS

FIGUERAS

Jueves 2
enero 1969

Lunes 6
enero 1969

Complemento:

El hijo de todas
de Julián Soler

Martes 7
ebero 1969

TEATRO - CINE LAS VEGAS

FIGUERAS

MARTES, 7 Enero de 1969-NOCHE a las 10'30

¡UNICA FUNCION!

Una gracia en dos actos de Luis Cuenca - Ortega y Giménez

EL CHULO

REPARTO:

Sara . . . . LINA CANALEJAS
Alberto . . . DANIEL DICENTA
Ignacio . . . JUAN VELILLA
Raquel . . . PILAR MONTOYA

Dirección: DANIEL DICENTA

Programación y Gerencia: FERNANDO GRANADA

LINA CANALEJAS
DANIEL DICENTA
en el vodevil más atrevido del teatro moderno.

Cuatro meses de rotundo éxito en el Teatro ESPAÑOL de Barcelona.

El vodevil más audaz para el público más inteligente.

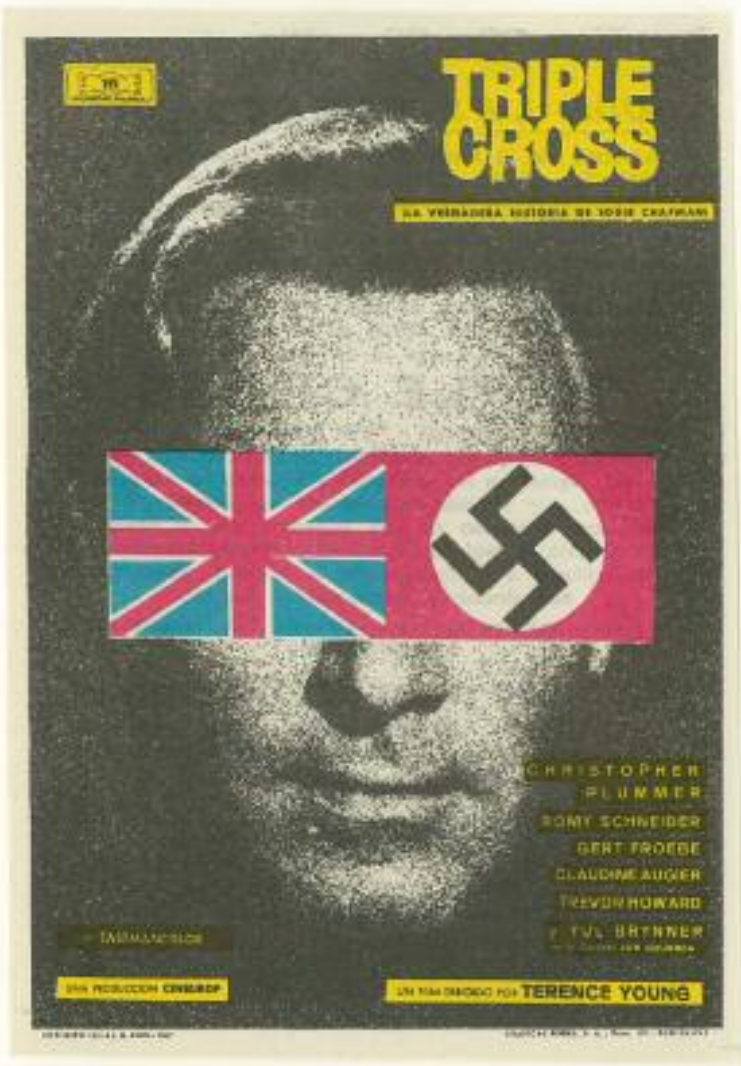
DESPACHO DE LOCALIDADES:
DOMINGO y LUNES a partir de las 5 de la tarde, MARTES día de la función en taquilla permanente desde las 7 de la tarde.

Imp. CARRAFIGA c/. Perelada 77 FIGUERAS

Jueves 9
enero 1969

Complemento:

Escala en Tenerife
de León Klimovsky



Sábado 11
y domingo 12
enero 1969

Complemento:

Un novio para dos hermanas
de Luis César Amadori

Jueves 16
enero 1969

Complemento:

Flor salvaje
de Javier Setó

Sábado 18
y domingo 19
enero 1969

Complemento:

La chica del barrio
de Ricardo Núñez

Lunes 20
enero 1969

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

Hoy lunes, dia 20 de Enero de 1969

En sesión continua a partir de las 6'30

A petición del público, últimas proyecciones de este programa Cinematográfico.

Vencer o morir, ésta era la ley de

Los Profesionales

Como complemento la deliciosa comedia musical, recordando al Madrid del 1900

La Chica del Barrio

No apto menores - Notas de costumbre Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 23
enero
1969

Complemento:

Las llaves del reino
de John M. Stahl

Sábado 25
y domingo 26
enero 1969

Complemento:

La bandida

de Roberto Rodríguez

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES, día 30 de Enero de 1969

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Chamartín nos ofrece una película en que las corderas hacen de lobos sin tomarse la molestia de disfrazarse. Irina Eckman: fría como un témpano y calculadora como un cerebro electrónico. Penélope: tierna, romántica, sentimental, las dos juntas eran...

MAS PELIGROSAS QUE LOS HOMBRES

con **Elke Sommer - Sylva Koscina - Richard Johnson.**

Una morena y otra rubia, más bien hijas del diablo. Comprueba lo que pueda dar de sí, la frágil compañera del hombre cuando prefiere los caminos del crimen. En esa película no se fíe de nadie que lleve faldas o las haya cambiado por un bikini.

Como complemento estreno de

LOS DUENDES DE ANDALUCIA

con **Marie France - Victoriano Valencia - Sancho Grazia.**

Jugaba con fuego creyendo que su belleza lo podía todo, pero el fuego fue más poderoso y la destruyó.

No apto menores - Notas de costumbre

Próximo **Sábado noche y Domingo tarde y noche**

El más espectacular y esperado estreno en

70 m/m. y sonido estereofónico

DOCE DEL PATIBULO

Pronto en nuestro escenario, la obra de Alfonso Paso DESDE **ISABEL CON AMOR** con las bellísimas Maite Toledo y Inka Ivor (Miss Cataluña)

Imp. **Cabrafiga** - Figueras

Jueves 30
enero 1969

Viernes 31
enero 1969

y sábado 1
febrero 1969

Complemento:

Pecos Bill

de Clyde Geronimi

Jueves 6
febrero 1969

Complemento:

El gran combate

de John Ford

TEATRO - CINE

LAS VEGAS - FIGUERAS

MARTES, 4 de Febrero de 1969

NOCHE a las 10'45

DESPACHO DE LOCALIDADES

DOMINGO a partir de las 5 de la tarde.

LUNES Y MARTES a partir de las 7 de la tarde.

Martes 4
febrero 1969

TELE EXPRES

Teatro frívolo sin duda pero frívolo, sobre un cañamazo más sólido de lo que es costumbre. Paso es, ingenioso y de una eficaz comicidad y tiene el ritmo preciso. El público lo pasa estupendamente y los aplausos muchísimos ...

PRENSA

D. José María Pemán acertó cuando descubrió en ella la existencia de una gran actriz MAITE TOLEDO, joven artista de líneas esbeltas y alada movilidad. INKA IVOR mereció con toda justicia el Título de «Mis Cataluña» ...

NOTICIERO

Esta joven y brillante pareja ofreció el estreno de «DESDE ISABEL CON AMOR» comedia del tan prolífero autor Alfonso Paso, y realizan una labor de expresivos matices secundados por la bella INKA IVOR. «DESDE ISABEL CON AMOR» es obra entre sentimental y burlesca con evidente ingenio donde se advierten la destreza y el dominio del autor y . . .

LA VANGUARDIA

Roberto Samsó está en uno de sus momentos artísticos. Como director su labor es admirable y cuida la belleza de MAITE TOLEDO que es actriz de alada flexibilidad junto a INKA IVOR. Es una de las mejores obras de Alfonso Paso.

REPARTO:

ISABEL	*MAITE TOLEDO*
ARTURO.	*ROBERTO SAMSO*
ROBERTO	*CESAR OJINAGA*
MINU.	*INKA IVOR*
N. N.	*Un hombre*

Depósito Legal B. 40243 - 1968 - CHAPA - T. G. LLAUGER, S. A. Barcelona

No, nos quedamos en una zanja con un guardia civil encima del capó.

La suerte es de derechas, acompaña a las macitas decentes y a los hombres que no quieren desnudarse.

Isabel. — Ahora las truchas se pescan en el mar.

Arturo. — Sí es un decreto de la Presidencia del Gobierno. Sí.

Dos vidas . . . frente a frente.

INKA Ivor

Jueves 13
febrero 1969

Complemento:

Marruecos 7
de Gerry O'Hara

Sábado 8
y domingo 9
febrero 1969

Complemento:

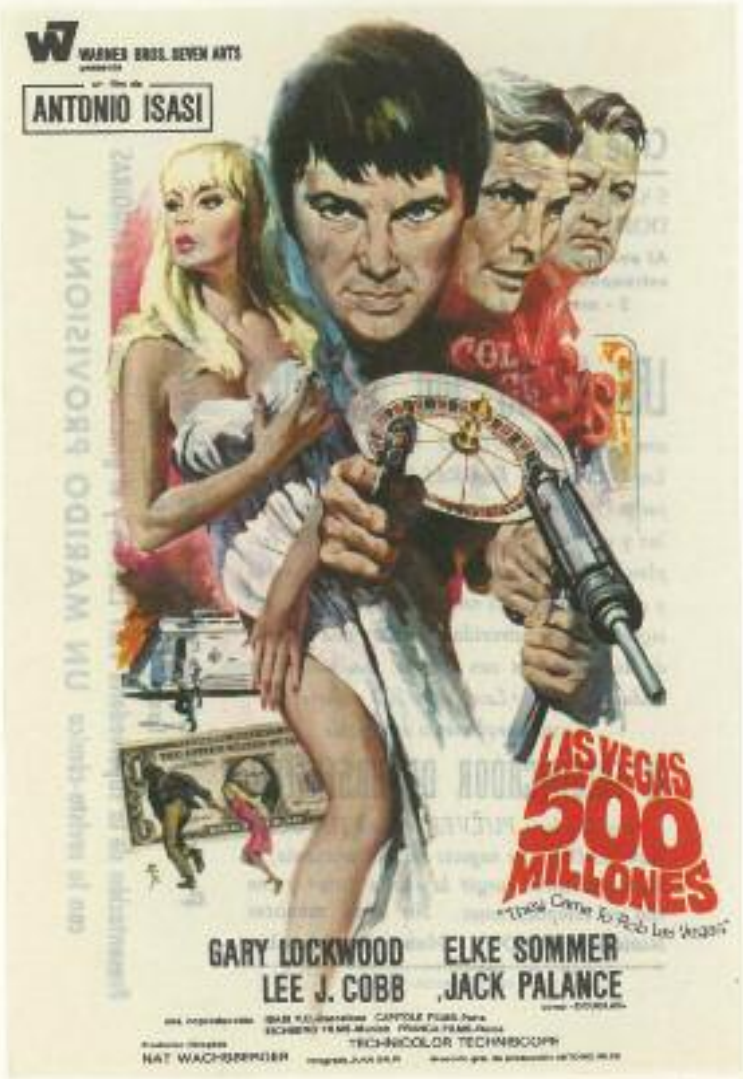
Atraco imperfecto
de Gerald Thomas

Sábado 15
y domingo 16
febrero 1969

Complemento:

El falsificador de Argenteuil
de JeanPaul Le Chanois

Sábado 15
y domingo 16
febrero 1969



Complemento:

El falsificador de Argenteuil
de JeanPaul Le Chanois

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES, día 20 de Febrero de 1969

En sesión continua a partir de las 4 tarde.

Magnífico programa cinematográfico. Si su idea de la vida difiere de la de sus hijos; si sus puntos de vista son distintos; si en sus discusiones le faltan a Vd. argumentos, vea...

Rebelde sin causa

con James DEAN Natalie WOOD Sal MINERO

Rebeldes de hoy viviendo una leyenda de violencia y excitación. Un testimonio vivo y palpitante, de lo que hasta ahora eran solo noticias y comentarios. No basta con leer sobre ellos: para condenarlos, hay que ver esta película. Su amor es odio... contra todo y contra todos, incluso contra ellos mismos. Como complemento un romance de amor y aventura en la Arabia de las fábulas románticas y guerreras

Los amantes del desierto

con Carmen SEVILLA Ricardo MONTALBAN Gino CERVI.

Toda la suntuosidad, todo el fausto de las mil y una noches encuadrando una intriga poderosa y cautivante donde lo espectacular refunde con los perfiles románticos de una apasionante historia de amor. No apto menores - Notas de costumbre

Próximo **Sábado** Noche y **Domingo** Tarde y Noche.

SENSACIONAL ESTRENO

EL FUEGO Y LA PALABRA

con BURT LANCASTER y JEAN SIMMONS

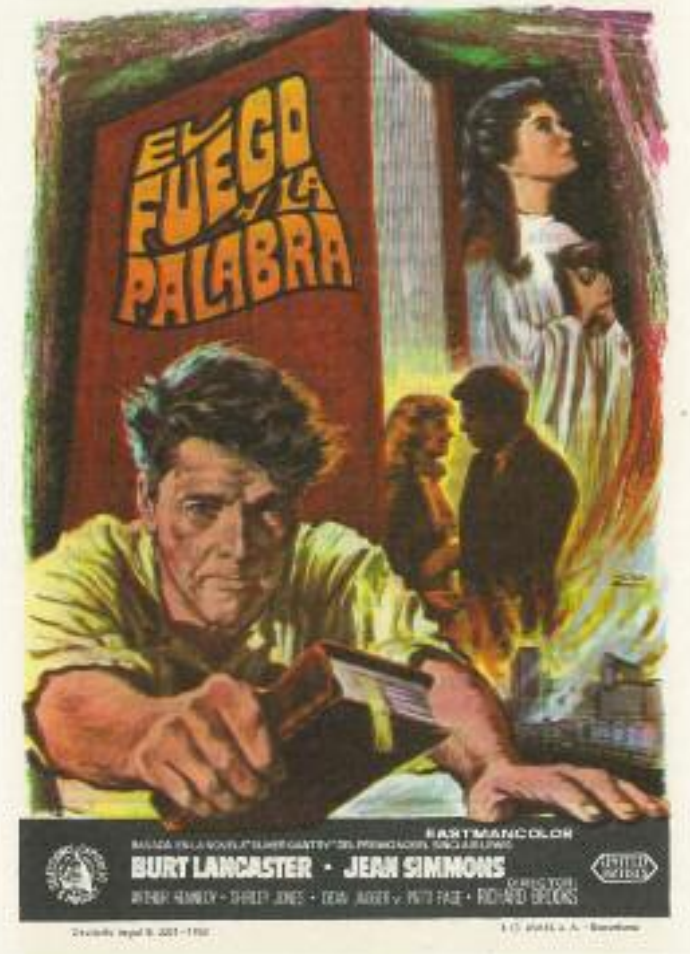
como complemento

BRIGADA ANTI - GANGS

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 20
febrero 1969

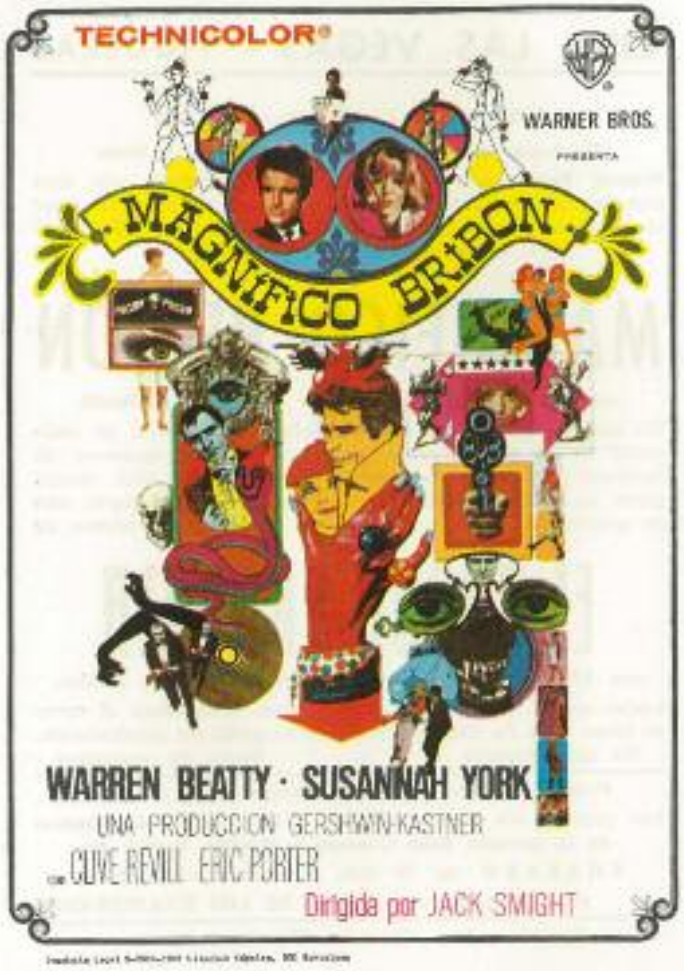
Sábado 22
y domingo 23
febrero 1969



Complemento:

Brigada anti-gangs
de Bernard Borderie

Jueves 27
febrero 1969



Complemento:

El barón Brakola
de José Díaz Morales

Sábado 1
y domingo 2
marzo 1969

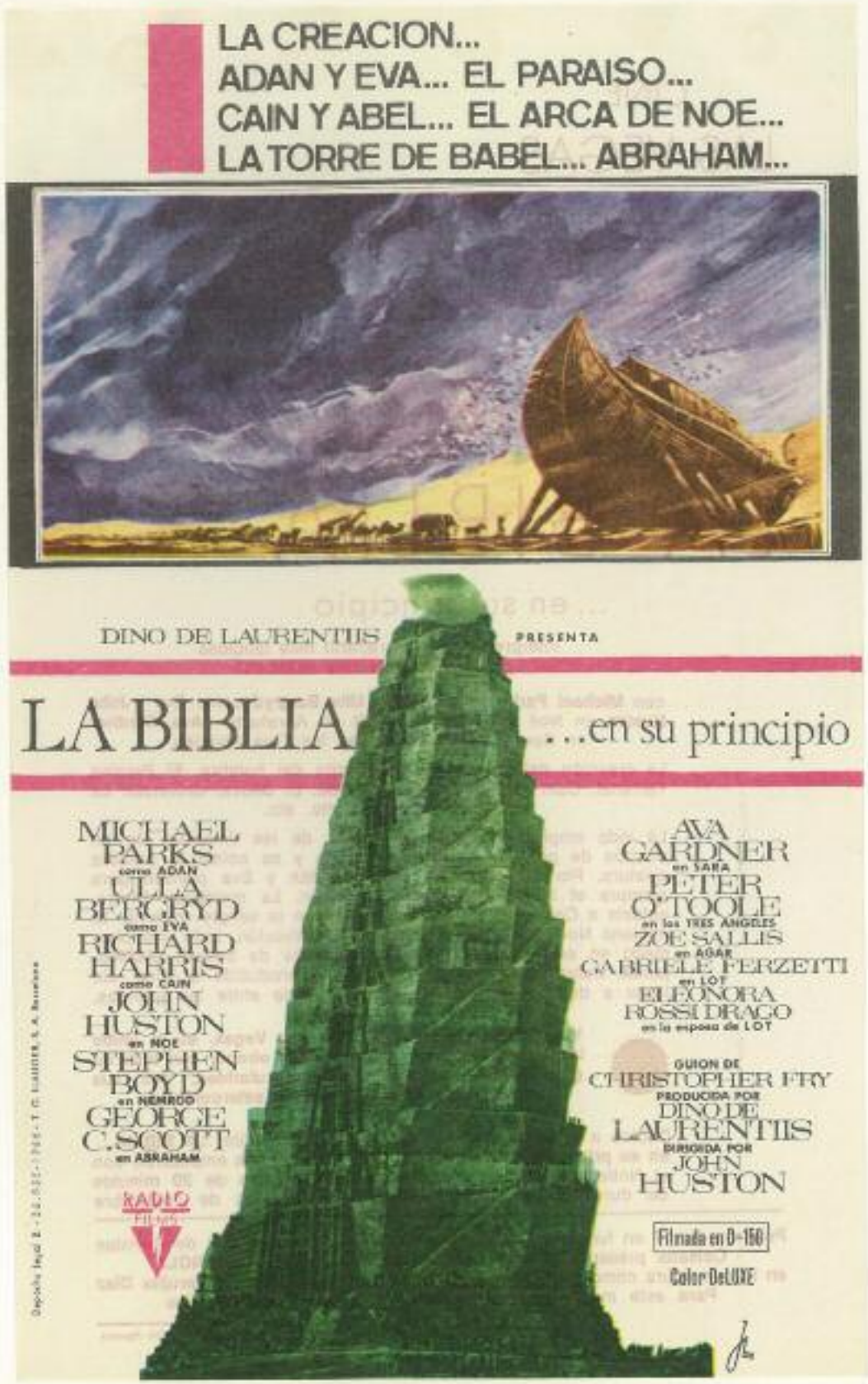
Complemento:

La bahía de las esmeraldas
de James Neilson

Jueves 6
marzo 1969

Complemento:

El triunfo de Bufalo Bill
de Jerry Hopper



Jueves 13
marzo 1969

Complemento:
Prométele cualquier cosa
de Arthur Hiller

Sábado 8
y domingo 9
marzo 1969

LA BIBLIA ...en su principio

✣ ✣ ✣ por su grandiosidad y belleza, es la película de todos los públicos.

LA BIBLIA ...en su principio

✣ ✣ ✣ la narración más fascinadora de todos los tiempos.

LA BIBLIA ...en su principio

✣ ✣ ✣ reune a los más fabulosos artistas del cine mundial.

ADEMAS en cine LAS VEGAS, es el único local de la provincia que la puede ofrecer en sonido estereofónico y en pantalla gigante 70 mm.

NO OLVIDE

que esta maravillosa película se proyectará en

CINE LAS VEGAS ~ FIGUERAS

el Martes día 11 de Marzo de 1969, tarde a las 5 y noche a las 9'30 y como última proyección el Miércoles a las 9'30 de la noche.

Imp. Cabrafiga - Figueras

Martes 11
marzo 1969

¿ Ya se acuerda que el próximo Lunes, tarde y noche, hay un fabuloso superespectáculo musical en el Teatro Cine LAS VEGAS ?
Figueras, Marzo 1969

¡Adquiera sus localidades con anticipación!

Imp. y Pap. CABRAFIGA - Figueras

Sábado 15
y domingo 16
marzo 1969

Complemento:

¡ Como te amo !
de Miguel Iglesias

Martes 18
y miércoles 19
marzo 1969

Complemento:

Agente 3-S-3
de Sergio Sollima

Sábado 22
y domingo 23
marzo 1969

Complemento:

La mujer del desierto
de Luigi Latini de Marchi

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

Se complace en presentar nuevamente la película que por su desconcertante contenido, puede calificarse como diferente a todo lo que se ha argumentado hasta hoy.

EL PLANETA DE LOS SIMIOS

con **Charlton Heston - Roddy McDowall** y la presentación de **Linda Harrison.** La mujer cazada a lazo como un animal salvaje.

Completará otro estreno

AGENTE 3 - S - 3

con **George Ardisson - Barbara Simons.** Los servicios secretos de Norteamérica y de Rusia, unidos para desbaratar la más peligrosa organización internacional.

No apto menores - Notas de costumbre

No deje de ver este extraordinario programa cinematográfico

JUEVES día 20 de Marzo de 1969
en sesión continua desde las 4 de la tarde.

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 20
marzo 1969

Jueves 27
marzo 1969

Complemento:

El hombre de Oklahoma
de Francis D. Lyon

MAYERLING no es un film corriente, es la película que todos los espectadores han sido cautivados por su belleza, por su majestuosidad y por su argumento de amor, que empezó y terminó en pecado... pero fue tal su fuerza que es imposible hallar otro más sublime y puro. .

La EMPRESA del Cine LAS VEGAS de Figueras,
ante el interés de numeroso público y por los que no lograron verla, se complace en anunciar que,

Hoy Lunes día 24 de Marzo de 1969 y en sesión contínua a partir de las 6'30

se volverá a proyectar, y será completado dicho programa por la intrigante película

LA MUJER DEL DESIERTO.

Notas de costumbre — No apto menores

Imp. CABRAFIGA c/. Perelada 77 FIGUERAS

Lunes 24
marzo 1969

Sábado 29
y domingo 30
marzo 1969

Complemento:

Long Play
de Javier Setó

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 3 de Abril de 1969

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Un magnífico programa cinematográfico. Un apretado haz de situaciones límite, en la que la emoción rebasa todo cálculo. Ser fotografiado por aquella cámara tomavistas, equivalía la muerte

IPCRESS

con **Michael Caine - Sue Lloyd**

Nadie le seguía, le acechaba, le presentaba cara; pero un peligro indefinible le acompañaba como la sombra al cuerpo. Tuvo que luchar solo contra las fuerzas invisibles que estrecheban el cerco en torno suyo.

Como complemento estreno de una película deliciosa

LA HISTORIA DE BIENVENIDO

Presentada por la famosa **Mary Sol.**

Para los niños y para aquellos que aman a los niños.
Un regalo para los ojos y para el corazón.

APTO MENORES - Notas de costumbre

Próximo **Viernes** día 4 y **Sábado** día 5
En sesión continua desde las 4 de la tarde
CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA
2 EXTRAORDINARIOS ESTRENOS 2
NO LE BUSQUES TRES PIES... y **VIAJE ALUCINANTE**

Domingo día **6** Abril Tarde **4'30** Noche **9'30**
2 SENSACIONALES ESTRENOS 2
INTRIGA EN EL GRAN HOTEL y **VOLVER A VIVIR**

Lunes, día **7** Abril Tarde **4'30** Noche **9'30**
Otro nuevo programa de grandes estrenos
TERRIBLEMENTE ENAMORADA y **ATRACO AL HAMPA**

Imp. Cabanliga - Figueras

Jueves 3
marzo 1969

Viernes 4
y domingo 5
abril 1969

Complemento:

Viaje alucinante
de Richard Fleischer

Cine LAS VEGAS

FIGUERAS

DOMINGO, día 6 Abril 1969

Tarde 4'30 Noche 9'30

CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA

INTRIGA EN EL GRAN HOTEL

Estreno de un gran film del cine norteamericano. Un inolvidable triunfo del género... Un suspense apasionante... Una intriga absorvente... Unos personajes esencialmente humanos. Un crimen misterioso que pone en movimiento el oscuro mundo de los servicios secretos

Un caso extraño, delicado... ¡y mortalmente peligroso! Unos seres humanos corrientes y vulgares atrapados en una red de mortales intrigas en un mundo cosmopolita de un «Gran Hotel» Un film que ha sido definido por la crítica mundial como la perfecta película del cine americano.

Como complemento otro estreno

VOLVER A VIVIR

con **Raf Vallone** y **Lea Massari.**

Sólo el éxito podría alejarle de las pasadas tinieblas. Sólo el amor podía alegrar su vida. Sólo una voluntad heróica, podía imponerle la renuncia. El amor al deporte implicaba infinitos sacrificios... entre ellos el de renunciar a la mujer de su vida. Sus primeros éxitos en el fútbol coincidieron con sus amarguras en el amor.

No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

Despacho de butacas numeradas el Sábado a partir de las 7 de la tarde y el Domingo desde las 12 de la mañana

Próximo **Lunes** día 7 Marzo Tarde y Noche

CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA

ESTOY TERRIBLEMENTE ENAMORADA y

ATRACO AL HAMPA

Imp. **Cabrafiga - Figueras**

ROD TAYLOR · CATHERINE SPAAK · KARL MALDEN
MELVYN DOUGLAS · RICHARD CONTE · MICHAEL RENNIE
MERLE OBERON · KEVIN McCARTHY

DIRECTOR: RICHARD QUINE TECHNICOLOR

Domingo 6
abril 1969

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LUNES, día 7 Abril 1969 - Tarde 4'30 - Noche 9'30

Otro sensacional programa de estrenos.

Estrenamos un tema sencillo contado del modo más sincero y directo. El fue en busca de la fortuna. Ella permaneció llena de esperanza. Dos vidas a las que costará dolorosas pruebas volver a cruzarse. ¿Puede un hombre ser feliz con una mujer famosa? ¿Puede una mujer que ha triunfado ser fiel a un marido fracasado?

ESTOY TERRIBLEMENTE ENAMORADA

con **Karen Blanguerdon - Leslie Bedos - Frederic de Pasquale.**

Un hombre que soñó una nueva realidad para la mujer amada. Una mujer que se creó una posición brillante que él no podía dar. La amargura de la incomprensión ensombrecida por la humillación del fracaso. ¿Porque todo no podía seguir como antes? ¿ Porqué les resultaba tan difícil entenderse? ¿Porqué recelaban uno del otro? ¿Porqué, si seguían amándose? Querían disponer de sus vidas según su voluntad y caprichos. Pero se olvidaban de otro personaje que no lo permitió. Como complemento otro gran estreno

ATRACO AL HAMPA

con **Kerwin Mathews - Silvia Sorrente - Jean Yane.**

Un hombre solo en el cuartel general de la «Mafia» Siciliana. Un hombre enigmático, cuyos propósitos quedaban siempre disimulados por sus acciones. Un director de banco que no puede explicar su fin de semana. Una bella muchacha muerta misteriosamente. Una pista sembrada de luchas y riesgos.

No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

Despacho de butacas numeradas para estas sesiones, el Domingo a partir de las 7 de la tarde y el Lunes en taquilla permanente desde las 12 de la mañana.

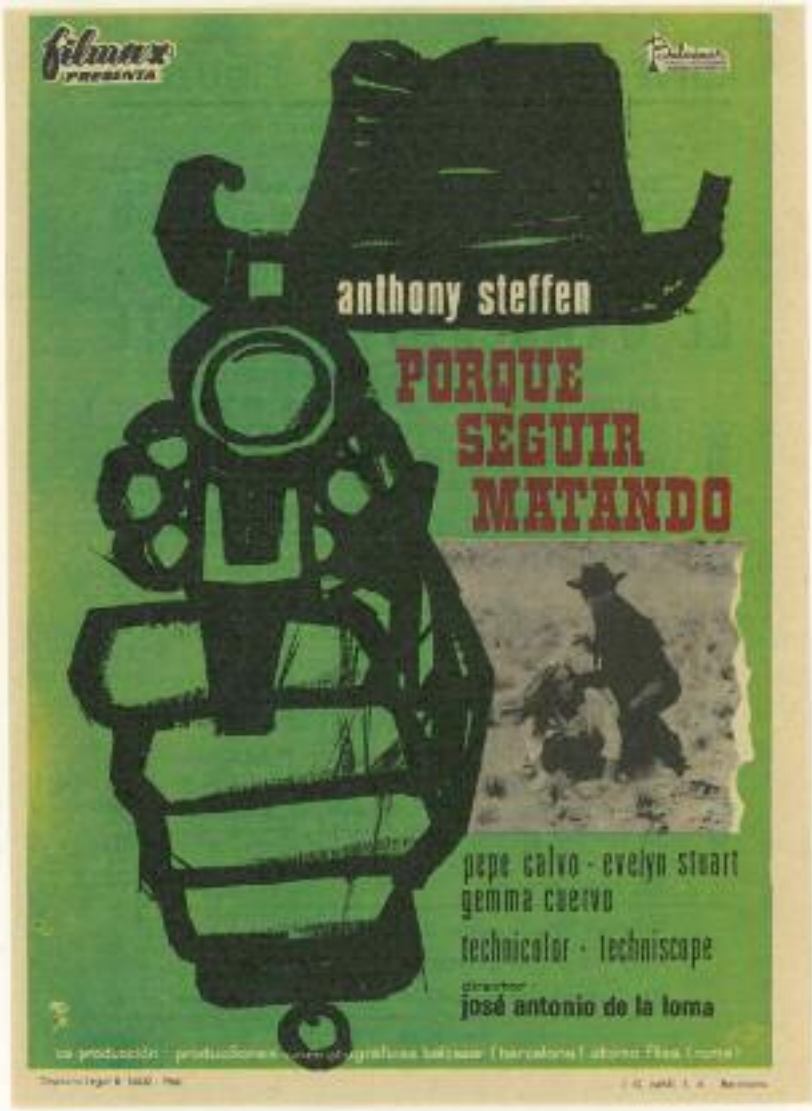
Imp. Cabrafiga - Figueras

Lunes 7
marzo 1969

Sábado 12
y domingo 13
abril 1969

Complemento:

Mestizo
de Julio Buchs



Jueves 10
abril 1969

Complemento:

El gran restaurante
de Jacques Besnard

Cine LAS VEGAS Figueras

JUEVES, 17 de Abril de 1969 - En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

ESTRENO de un film para las multitudes.
Una lucha sin cuartel entre el bien y el mal.

Crimen en Tokio

con Jiro ISHIZAKI Okiva NISHIMURA Hiromi SAKAKI

¡El horror de la humanidad! Gritos angustiosos en los bajos fondos del crimen. A la vista de la depravación se angustia su alma. Un mundo inmoral que busca su rehabilitación. ¡El enigmático oriente en su lucha contra los estupefacientes.

Como complemento una película con una música imperecedera

Carmen Jones

con Harry BELAFONTE Dorothy DANDRIDGE

¿Quién no conoce Carmen de Bizet? Vea esta nueva versión del cine Americano que nos muestra una «Carmen negra» ¡¡Impetuoso... ante una mujer, temeraria... ante un hombre!! Una versión libre de una obra que ha recorrido y recorre todos los Liceos del mundo, con éxito arrollador

No apto menores
Notas de costumbre

Próximo **Sábado Noche** y **Domingo Tarde y Noche.** 2 GRANDES ESTRENOS 2

LA SEGUNDA VERDAD y GENTLMMAN JO...

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 17
abril 1969

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

SABADO, día 19 Abril 1969 - Noche a las 9'30
DOMINGO, día 20 - Tarde 4'30 - Noche 9'30

Estreno de una película cuya originalidad esta puesta en valor por la labor dramática de Hossein y Mercier. Una pasión fulminante como un rayo que desencadena una tempestad de consecuencias imprevistas

LA SEGUNDA VERDAD

con **Michele Mercier - Robert Hossein.**

Una mujer hermosa que no pudo resistir una falsa situación... y al decidir romper provocó un auténtico cataclismo. Dos penas peores que cualquier castigo de la justicia... la duda y el remordimiento. Decidió hallar al criminal a toda costa. ¿Pero acaso no era él, el primer sospechoso ante sí mismo? Absuelto por la justicia se veía condenado por extraños y amigos.

Como complemento otro gran estreno en pantalla gigante de 70 mm. y sonido estereofónico. Un «Western» que no admite comparaciones por su realismo escalofriante y el interés humano de sus personajes...

GENTLEMAN JO...

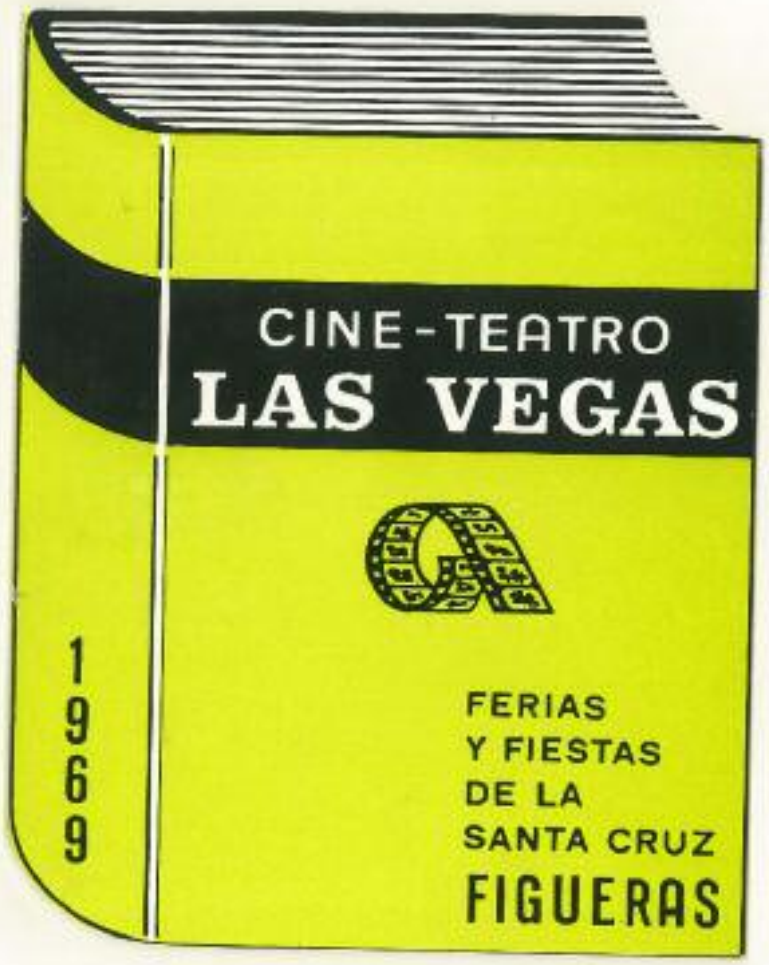
con **Anthony Steffen - Eduardo Fajardo - Silvia Solar.**

¡Sólo un hombre para imponer el orden en aquel pueblo, sojuzgado por hombres duros y ambiciosos sin más ley que la anticipación en el disparo...! Una gran película alucinante, distinta... en la que la violencia se une, para hacerla excepcional.

No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

Imp. Calcrafiga - Figueras

Sábado 19
y domingo 20
abril 1969



Jueves 24
abril 1969

Complemento:

Propiedad condenada
de Sydney Pollack

Programa de espectáculos del Cine-Teatro LAS VEGAS de Figueras

SABADO día 26 de Abril 1969 Noche a las 9'30
DOMINGO día 27 Tarde a las 4'30 Noche a las 9'30
LUNES día 28 Noche a las 9'30

El Detective
con **Frank Sinatra**
Lee Remich

Un chico y una chica
con **Jean Louis Frintignant**
Marie Dubois

MARTES día 29 Noche a las 9'30

Relaciones casi públicas
con **Manolo Escobar**
Conchita Velasco

Rasputín
con **Christopher Lee**
Barbara Shelley

MIERCOLES día 30 Tarde a las 6'30 Noche a las 10'30

La Revista titular del Teatro APOLO de Barcelona

TRANSPLANTE DE MATRIMONIOS

con la super-vedette MARIAM
Primer Actor y Director ADRIAN ORTEGA
Primer Actor cómico RUBEN GARCIA
Actuación estelar de NOPPY Ballet MAXIM'S
y las alegres chicas de COLSADA

JUEVES día 1 de Mayo Tarde a las 4'30 Noche a las 9'30
Regirá el mismo programa que el día 29 de Abril.

VIERNES día 2 Mayo Tarde a las 6'30

Presentación de la Compañía de Zarzuela del eminente divo **CARLOS MUNGUIA**
PROGRAMA EMINENTEMENTE POPULAR

LOS CLAVELES
Por Jaime Forcada - Pilar Torres y toda la compañía

BOHEMIOS
Por M.ª Carmen Cubells - Carlos Munguía y Rafael Campos

Noche a las 10'30 **GRAN FUNCION DE GALA**

DOÑA FRANCISQUITA
Joya lírica en 3 actos y 4 cuadros de **Amadeo Vives,** por su creador **CARLOS MUNGUIA**
Por Pilar Torres - M.ª Carmen Cubells y toda la compañía

SABADO día 3 Mayo Tarde a las 4'30 Noche a las 9'30

Crónica negra de un Policía
con **Henry Silva**
Beba Loncar

Capricho
con **Doris Day**
Richard Harris

DOMINGO día 4 Mayo Tarde a las 4'30 Noche a las 9'30

La Muerte llama a la puerta
con **Simone Signoret**
James Kaan

Un día es un día
con **Alberto Closas**
Sonia Bruno

Sábado 26, domingo 27,
lunes 28, martes 29
y miércoles 30
abril 1969

Viernes 2,
Sábado 3
y domingo 4
mayo 1969

FERIAS Y FIESTAS
DE LA SANTA CRUZ

Cine LAS VEGAS

FIGUERAS

PRESENTA

SABADO, DIA 26
NOCHE a las 9'30

DOMINGO, DIA 27
TARDE a las 4'30
NOCHE a las 9'30

LUNES, DIA 28
NOCHE a las 9'30

ABRIL 1969

Estreno de un film fuera serie. Una película recién llegada de Norteamérica. Un impacto en las pantallas mundiales. La película que produce conmoción y promueve polémica por la tremenda denuncia que lanza a la sociedad. El mundo intocable de las corrupciones secretas puesto al descubierto con una valentía asombrosa por...

EL DETECTIVE

con **Frank Sinatra - Lee Remick - Jacqueline Bisset**
Ralph Meeker - Jack Klujman.

La corrupción, la degradación, la violencia y el vicio, puestos en la picota por la película más atrevida y valiente de todos los tiempos. Una cuña policíaca, penetrando en el mundo de la corrupción para descubrir sus escalofriantes perversiones. Le avisaron a tiros y de mil maneras, para que detuviese su pesquiza, pero el detective no es de los que vuelven la espalda.

Como complemento otro magnífico estreno

Un CHICO y una CHICA

con **Jean Louis Trintignant - Marie Dubois.**

El verdadero amor también sabe de torturas pasionales y de impacientes curiosidades. Pero sus formas de expresión dependen de la clase, de la pareja enamorada. Estos jóvenes se aman, a veces se queman, a ratos se abrazan, pero como su fuego es el del verdadero amor, no se destruyen.

No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

No olvide que en estas Ferias, siempre encontrará un programa cinematográfico excelente o una función teatral para su gusto. Adquiera un programa de todos nuestros espectáculos durante estas fiestas.

Sábado 2
domingo 27
y lunes 28
abril 1969

Martes 29
abril 1969

y jueves 1
mayo 1969

Complemento:
Rasputín
de Don Sharp

Domingo 4
mayo 1969

Complemento:

¡ Un día es un día !
de Francisco Prósper

Jueves 8
mayo 1969

Complemento:

Un dolar agujereado
de Giorgio Ferroni

Sábado 19
y domingo 11
mayo 1969

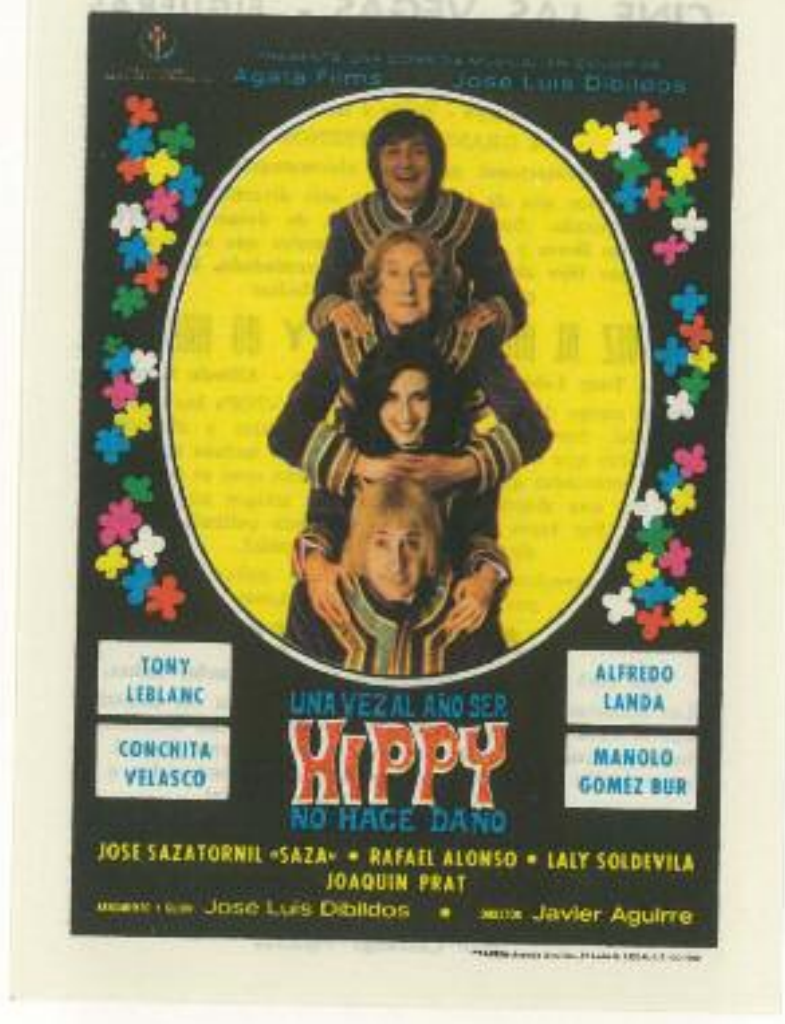
Complemento:

Dos hombres van a morir
de Rafael Romero Marchent

Miércoles 14
y jueves 15
mayo 1969

Complemento:

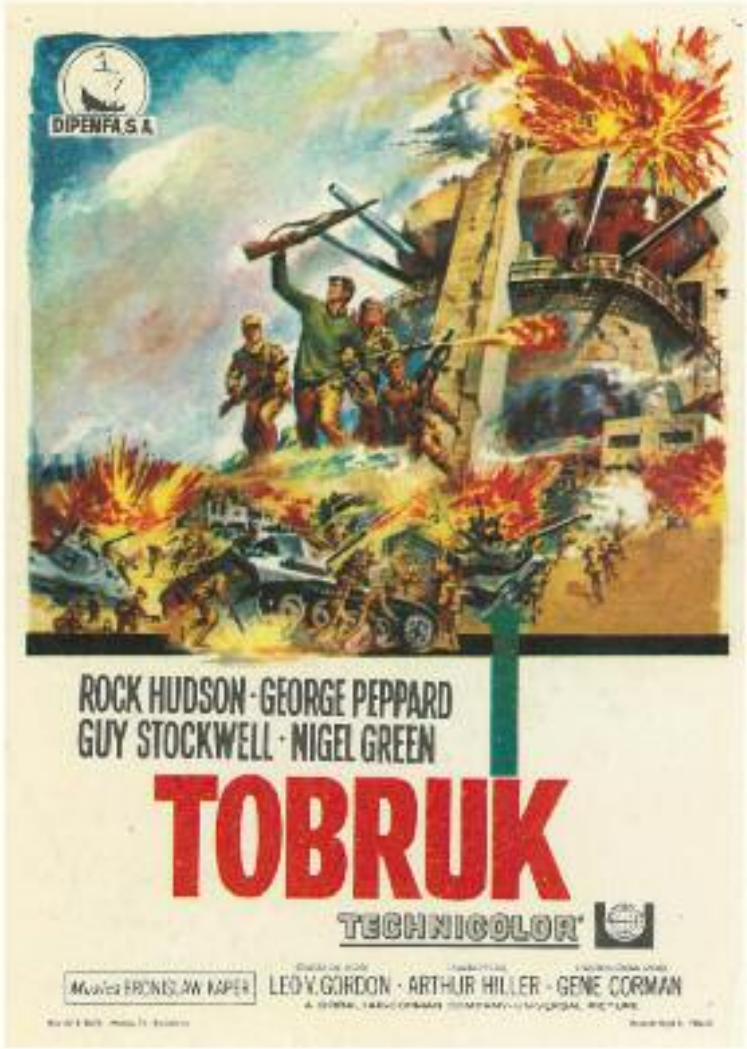
Desafío en Río Bravo
de Tulio Demicheli



Sábado 17
y domingo 18
mayo 1969

Complemento:

Accidente
de Joseph Losey



Jueves 22
mayo 1969

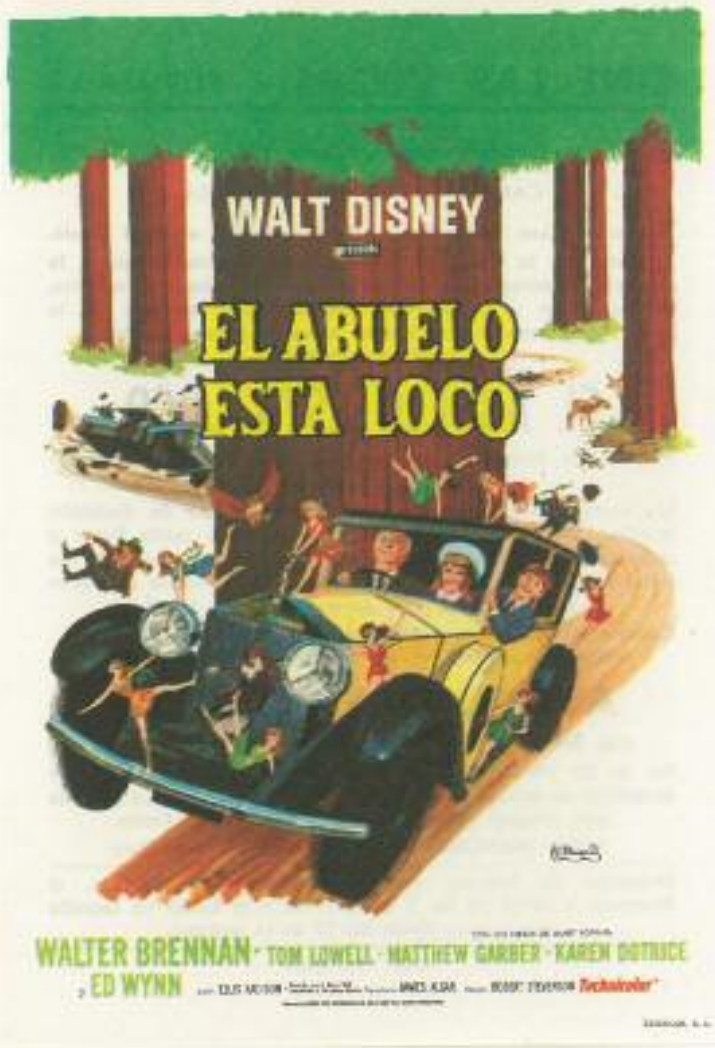
Complemento:

Traidor en el infierno
de Billy Wilder

Sábado 24
y domingo 25
mayo 1969

Complemento:

Aquella joven vestida de blanco
de León Klimovsky



Lunes 26
mayo 1969

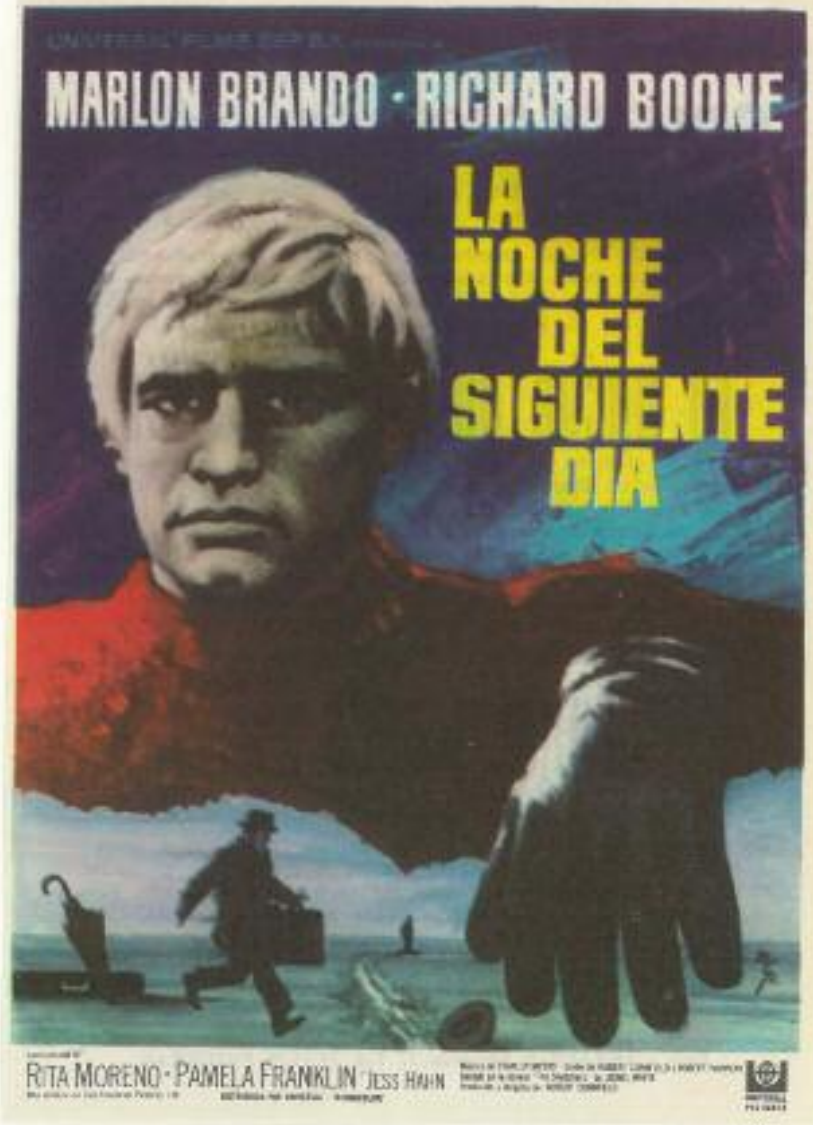
Complemento:

Aventura en el oeste
de Norman Tokar

Jueves 29
mayo 1969

Complemento:

Para usted solo
de Douglas Hickox



Sábado 31
mayo 1969
y domingo 1
junio 1969

Complemento:

¡ Aquí mando yo !
de Rafael Romero Marchent

Miércoles 4
y jueves 5
junio 1969

Complemento:

De la tierra a la luna
de Byron Haskin

Sábado 7
y domingo 8
junio 1969

Complemento:

El secreto de las esmeraldas
de Sebastián Almeida

Jueves 12
junio 1969

Complemento:

El fabuloso mundo del circo
de Henry Hathaway

Sábado 14
y domingo 15
junio 1969

Complemento:

¿Por qué te engaña tu marido?
de Manuel Summers

LOCAL REFRIGERADO

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES, día 19 de Junio de 1969

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.
Otro escogido programa de grandes reediciones.
Una gran película de uno de los actores más cotizados de la cinematografía americana. Aquellos hombres vivían envueltos en una tempestad de ambiciones y odios, de traición y violencia en aquella

SIERRA PROHIBIDA

con **Marlon Brando - Anjeanette Comer - John Saxon.**

Matar o morir... esa era la ley de aquellos desalmados pistoleros que vivían en aquella sierra prohibida. Acorralados por la justicia, aquellos hombres preferían morir que descubrir el secreto de la sierra prohibida.

Como complemento una película con gracia, música y bellas canciones

SOLO LOS DOS

con **Marisol - Sebastián Palomo Linares - Isabel Garcés.**

Un derroche de lujo, fantasía, originalidad, belleza, juventud, con bailes y bonitas canciones en la voz incomparable de **Marisol.**

No apto menores - Notas de costumbre

Próximo **Sábado** noche y **Domingo** tarde y noche
El actual éxito del cine Fémina de Barcelona
LA MUJER DE CEMENTO Frank Sinatra - Raquel Welch
Completará otro estreno **EL PODER DEL ORO**

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 19
junio 1969

Sábado 21
y domingo 22
junio 1969

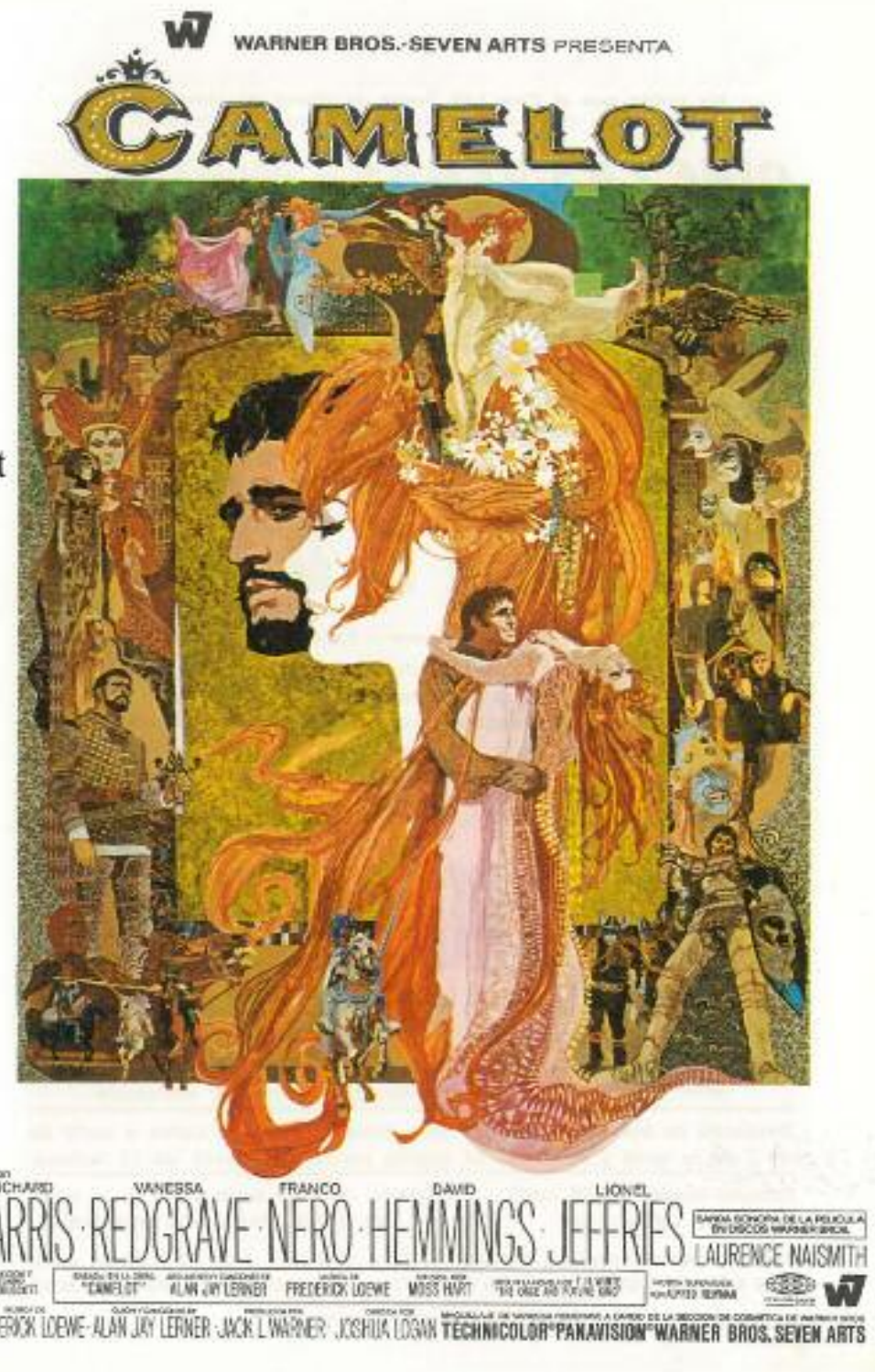
Complemento:

El poder del oro
de Satsuo Yamamoto

Lunes 23
y martes 24
junio
1969

Complemento:

Uno a uno sin piedad
de Rafael Romero Marchent



Jueves 26
junio 1969

Complemento:

Un novio para dos hermanas
de Luis César Amadori

Sábado 28
y domingo 29
junio 1969

Complemento:

La balada de Johnny Ringo
de José Luis Madrid

Jueves 3
julio 1969

No olvide que el Cine Las Vegas, le ofrece en pleno verano programas cinematográficos de temporada de invierno.

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

JUEVES, día 3 de Julio de 1969

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.
Estreno de uno de los alegres episodios juveniles en el esplendoroso marco de las rías gallegas.
Volvieron a la playa de sus recuerdos en busca del amor de siempre... y de nunca.

AVENTURA EN LAS ISLAS CIES

con **José Bódalo - Inmaculada Acibu - Oscar Dorda.**

Humor y suspense a raudales en una apasionante historia sobre los grandes proyectos de la juventud en verano. Un alarde de color... un espectáculo ameno... una aventura apasionante.

Como complemento una película de aventuras como... (Las Minas del Rey Salomón) de misterio como... (Veinte mil leguas de viaje submarino).

FUGITIVOS EN LA JUNGLA

con **Sean Flyn - Alessandra Panaro - Mario Venne.**

Los peligros de la selva... la belleza de sus paisajes... la intriga de su relato... todo es atractivo en esta película. Elifantes, corzos, cocodrilos, aves gigantes, la selva en toda su esplendorosa belleza.

APTO MENORES - Notas de costumbre

Próximo **Sábado** noche y **Domingo** tarde y noche
Estreno de la última creación del actor cómico más famoso del momento **Louis de Funes** en **EL GENDARME SE CASA** como complemento **DEL BRAZO Y POR LA CALLE**

Imp. **Cabrafiga** - Figueras

Sábado 5
y domingo 6
julio 1969

Complemento:

Del brazo y por la calle
de Juan Bustillo Oro

Jueves 10
julio 1969

Complemento:

Noche de titanes
de Arnold Laven

Sábado 12
y domingo 13
julio 1969

Complemento:

Abajo el telón
de Miguel M. Delgado

Viernes 18
sábado 19
y domingo 20
julio 1969

Complemento:

La vaca y el prisionero
de Henri Verneuil

Viernes 25
julio 1969

Complemento:

Satanik
de Piero Vivarelli

Sábado 26
y domingo 27
julio 1969

Complemento:

Chicos de la noche
de Roberto Gavaldón

Jueves 31
julio 1969

Complemento:

Días maravillosos
de Sidney J. Furie

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

JUEVES, día 31 de Julio de 1969

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Seleccionado programa cinematográfico.

Canciones, bailes, risas, mujeres, alegría, juventud... todo eso y más en una película arrebatadora. Todos a bordo, en el más lujoso y divertido crucero por el Mediterráneo

Días maravillosos

con **Cliff Richard - Susan Hampshire - Walter Slegak.**

Una moderna película musical, desbordante de luz y colorido de bailes y canciones. ¡Recomendada a los pesimistas!... ¡Un remedio infalible contra la depresión!

Como complemento una película de acción y aventura

COSTA DE LOS DIAMANTES

con **Richard Todd - Dale Robertson - Marianne Koch.**

Nadie daba cuartel ni lo pedía, pues solo el exterminio de alguna de las dos facciones, podía dar fin a aquellas luchas sangrientas en la Costa de los Diamantes. La policía más efectiva del mundo, se veía impotente para luchar contra aquella poderosa banda criminal.

No apto menores - Notas de costumbre

Próximo **Sábado** noche y **Domingo** tarde y noche

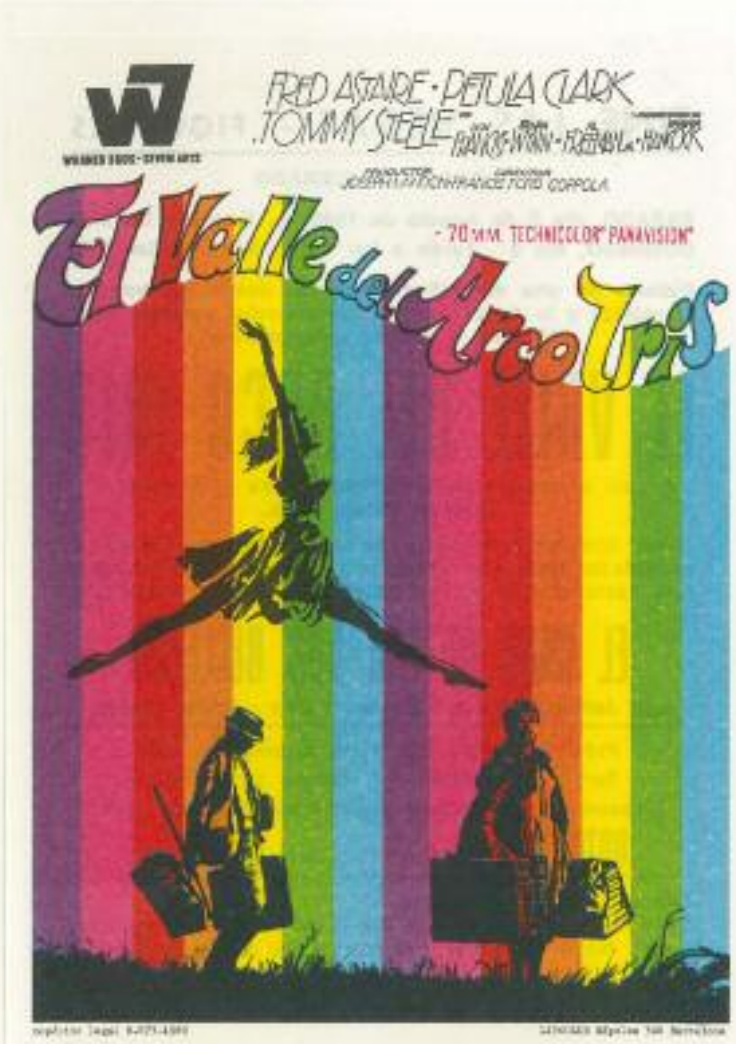
2 FORMIDABLES ESTRENOS 2

EL VALLE DEL ARCO IRIS y **EL CASO DE LAS DOS BELLEZAS**

Recuerde que la escultural, indiscutible y única vedette del momento **Ethel Rojo**, actuará en nuestro escenario el próximo día 5 de Agosto con el gran espectáculo **ROJO MANIA**

Imp. **Cabrafiga** - Figueras

Jueves 31
julio 1969



Sábado 2
y domingo 3
agosto 1969

Complemento:

El caso de las dos bellezas
de Jesús Franco

LOCAL REFRIGERADO

Cine LAS VEGAS

FIGUERAS

JUEVES, día 7 de Agosto de 1969

En sesión continua desde las 4 de la tarde

Si desea disfrutar una hora y media de pasarlo bien, vaya Vd. a ver

ESCUELA DE SIRENAS

con **Red Skelton - Esther Williams.**

Con brillantez y cuidada espectacularidad, se han montado números musicales y acuáticos donde **Esther Williams** luce su arte y belleza.

Como complemento una película cuya acción tenebrosa tiene en vilo a los espectadores

LA MARCA DEL MUERTO

con **Fernando Casanova - Sonia Furio.**

La marca del muerto es mucho más que una película de terror... Imposible describirla... ¡Hay que verla!

Próximo **Sábado noche**
Domingo Tarde y Noche
EL ARTE DE VIVIR... ¡PERO BIEN!
como complemento **KING RATT**

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 7
agosto 1969

Sábado 9
y domingo 10
agosto 1969

Complemento:

El arte de vivir... pero bien
de Yves Robert

Jueves 14
y viernes 15
agosto 1969

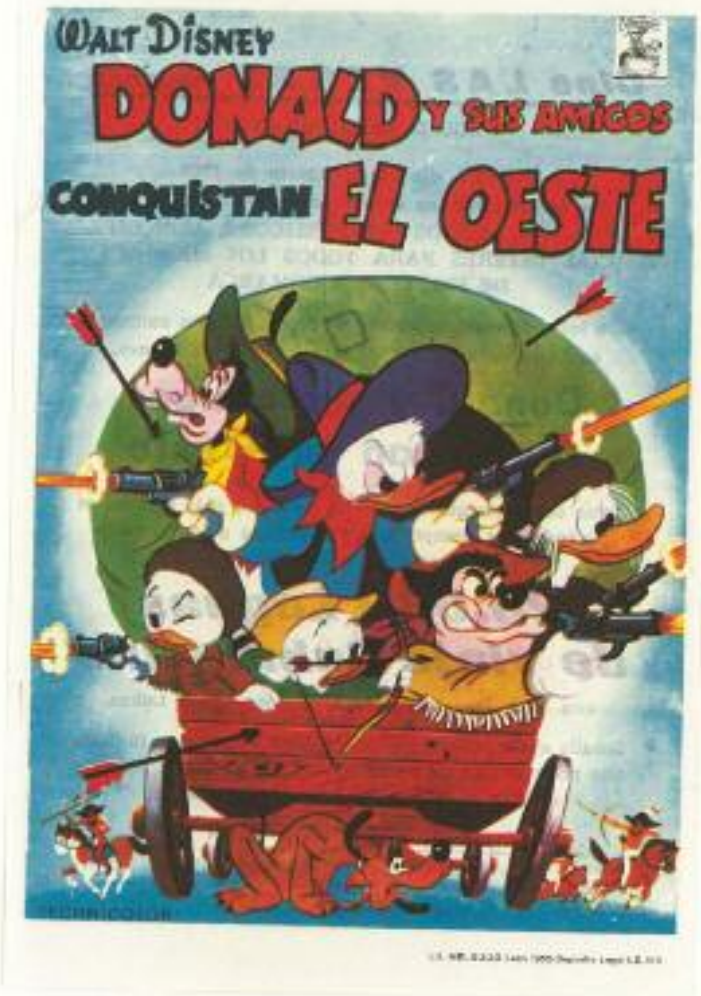
Complemento:

Duelo en el Amazonas
de Eugenio Martín, Franz Eichhorn

Sábado 16
y domingo 17
agosto 1969

Complemento:

Momento a momento
de Mervyn LeRoy



Jueves 21
agosto 1969

Complemento:

20.000 leguas de viaje submarino
de Richard Fleischer

Jueves 21
agosto 1969

Sábado 23
y domingo 24
agosto 1969

Complemento:

Donald y sus amigos conquistan el Oeste
de Pinto Colvig, Clarence Nash

Jueves 28
agosto 1969

Complemento:

Persecución implacable
de Ralph Thomas

Sàbado 30
y domingo 31
agosto 1969

Complemento:

¿Que hacemos con los hijos?
de Pedro Lazaga

Jueves 4
septiembre 1969

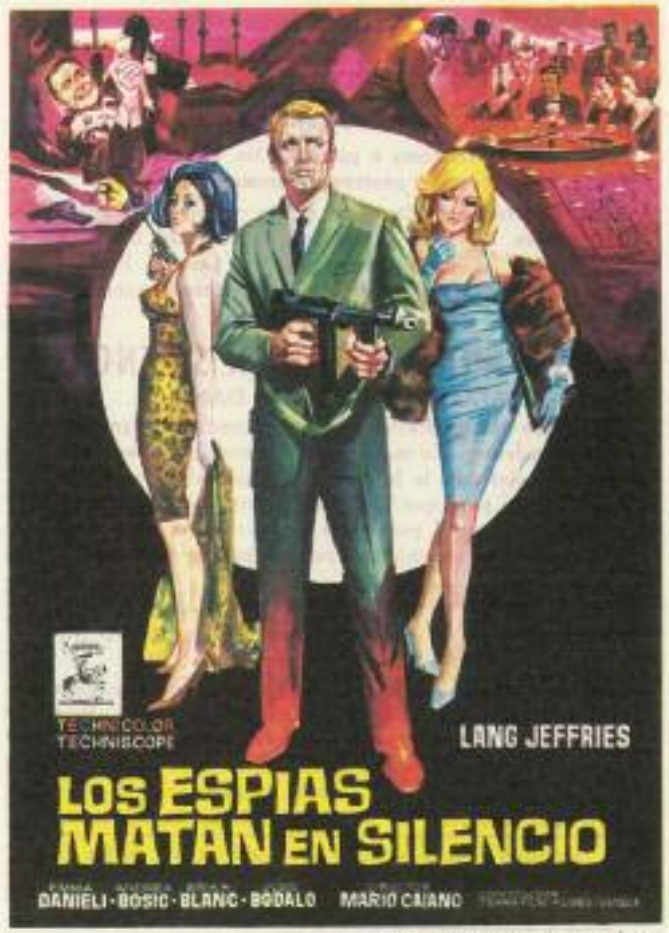
Complemento:

Escuadrón 633
de Walter Grauman

Sábado 6
y domingo 7
septiembre 1969

Complemento:

Técnica de un espía
de Alberto Leonardi



Jueves 11
septiembre 1969

Sábado 13
y domingo 14
septiembre 1969

Complemento:

Destino: Estambul 68
de Miguel Iglesias

Jueves 18
septiembre 1969

Complemento:

Víctima de la ley
de Larry Peerce

Sábado 20
y domingo 21
septiembre 1969

Complemento:

Educando a una idiota
de Ramón Torrado

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

JUEVES día 25 de Septiembre de 1969

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Estreno de una película excepcional del discutido director Roman Polanski la persona que acapara la atención de todo el mundo por el macabro suceso de los Angeles.

Premiada en Berlín, en el Festival de Venecia, Festival de Edimburgo, seleccionada por el Festival de San Sebastián. Primer Premio Giove Capitolino al mejor director, Roma 1967.

Nunca el cine presentó una visión tan onda y desgarradora de un ser humano que busca la vida idílica, el amor, el terror y el ansia de evasión del mundo actual fielmente reflejados en «**Cul-de Sac**». Se burla de una Sociedad ávida de erotismo fácil. Roman Polanski consolida en «**Cul-de-Sac**» su personalidad y demuestra que existen pocos realizadores en el mundo, capaces como él, de conseguir partido a cualquier faceta de la vida.

Como complemento una gran película de acción

UN PIE en el INFIERNO

con **Alan Ladd - Don Murray - Dan O'Herlihy.**

Estaba muerto y enterrado, pero esperaba su oportunidad para vengarse. En la mejor línea de los «Western» clásicos, con una trama llena de interés psicológico y de acción trepidante.

No apto menores - Notas de costumbre

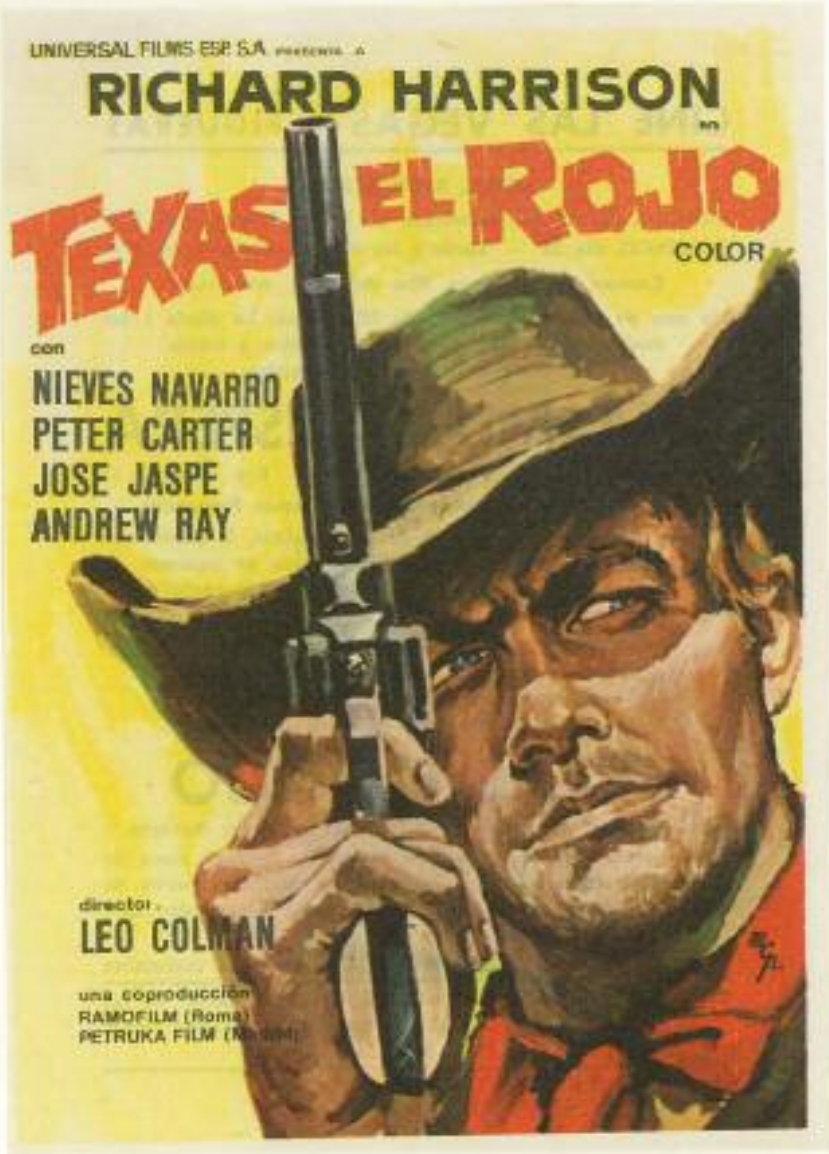
Próximos **Sábado** noche y **Domingo** tarde y noche - Días **27** y **28**

2 sensacionales estrenos 2

UNA MUJER ESPERA complementará **TEXAS AL ROJO**

Imp. **Cabrafiga** - Figueras

Jueves 25
septiembre 1969



Sábado 27
y domingo 28
septiembre 1969

Complemento:

Una mujer espera
de Delmer Daves

Jueves 2
octubre 1969

Complemento:

Asesinato a bordo
de George Pollock

Cine LAS VEGAS Figueras

SABADO, día 4 de Octubre 1969 - Noche a las 9'30
DOMINGO, día 5 - Tarde 4'30 - Noche 9'30

Solemne inauguración de la temporada 1969-1970
Con el estreno de una grandiosa superproducción del cine americano.

Si ya era mundialmente famoso **David Mc Callum**, el formidable «Kuryakin», sus hazañas lo elevan en

LA ESPALDA CONTRA EL MURO

con **David Mc Callum - Ricardo Montalbaa** y la bellísima **Stella Stevens.**

La bella ciudad de Acapulco, el maravilloso Edén mejicano del Pacífico, es el escenario de la guerra a muerte entre la «Maffia» de los estupefacientes y los perseguidores del crimen.

¡Tres millones de dólares en «heroínas», la droga mortal! Y en lucha sin cuartel, un hombre solo contra toda una banda de implacables asesinos.

Como complemento otro estreno.
Un film de un hombre famoso **«Pierre Etaix»**

EL GRAN AMOR

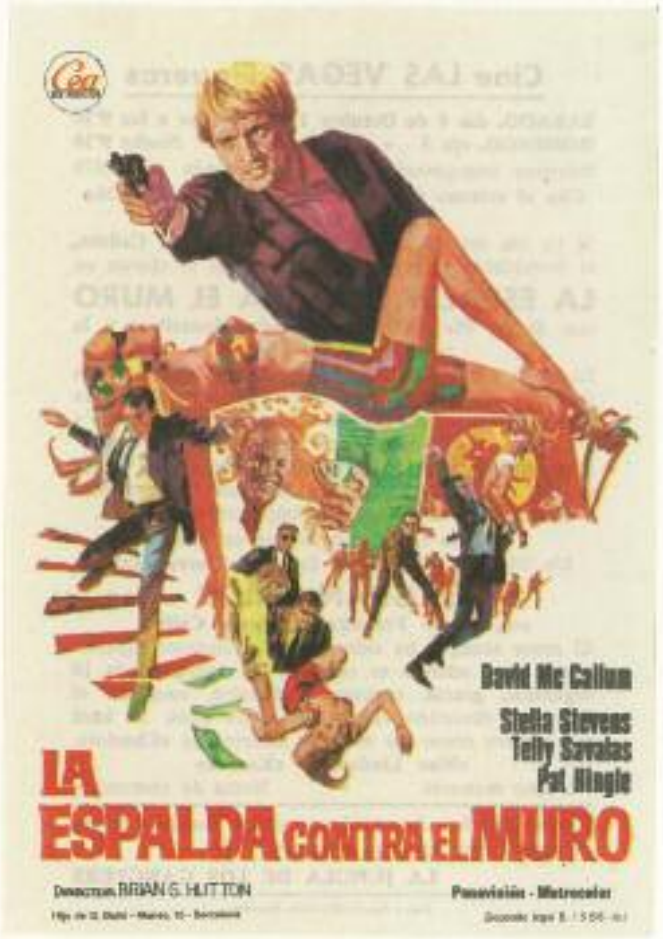
con **Annie Fratellini - Nicole Calfan.**

El amor siempre ha sido: grande, volcánico, apasionado; ¡éste además es cómico! Un «gang» cada 10 segundos, gracia, sutileza y donaire, aseguran el film más divertido visto desde hace años. Se hará tan célebre como los mejores aciertos de **«Charlot»**, **«Max Linder»** y **«Keaton»**

No apto menores - Notas de costumbre

Jueves día 9 - En sesión continua desde 4 tarde
INTRIGA EN EL GRAN HOTEL y
LA JUNGLA DE LOS GANGTERS

Imp. y Fot. CABANIGA - Figueras



Sábado 4
y domingo 5
octubre 1969

Jueves 9
octubre 1969

Complemento:

Intriga en el gran hotel
de Richard Quine

Sábado 11
y domingo 12
octubre 1969

Complemento:

Los pistoleros de Paso Bravo
de Salvatore Rosso

Jueves 16
octubre 1969

Complemento:

Golfus de Roma
de Richard Lester

Sábado 18
y domingo 19
octubre 1969

Cine LAS VEGAS
FIGUERAS

Esta Empresa que le ha ofrecido «Una mujer espera»; «La espalda contra el Muro»; «Anoche cuando se apagó la luz», tiene el honor de ofrecerles un estreno que supera estas superproducciones. Los soldados necesitaban consuelo, ella necesitaba consuelo, y se consolaban mutuamente. Una madre, una hija... y tres padres...

SABADO
18 de Octubre de 1969
Noche a las 9'30

DOMINGO
19 de Octubre
Tarde a las 4'30
Noche a las 9'30

con **Gina Lollobrigida** más bella que nunca junto a **Phil Silvers - Peter Lanford** y **Telly Galvalas.** ● ¿Quién se atreverá a echar la primera piedra a la Sra. Campbell? Si es un caballero también dirá: ¿qué puedo hacer por Vd. Sra. Campbell? Si es una dama exclamará: en su interior también la perdonará y pensará ¡que historia tan hermosa! Primero se escandalizará, después sonreirá y finalmente llorará. La mentira de la Sra. Campbell se descubrió pero nadie, ni ella misma logró saber quien era el verdadero padre. ● Como complemento otro estreno, éste de gran intriga emocional.

Atraco Sangriento

con **Walter Rilla - Mónica Peitsch - Hans Lothar.** ● Por encima del terror y de la angustia que llega a producir **Atraco sangriento**, es tan profundamente humana la emoción que se apoderará del espectador, que en ella encuentra ánimos para seguir hasta el fin, con ansiedad creciente. **Atraco sangriento** atrae, interesa, emociona y suspende el ánimo como ninguna otra película en su género. Se vive tan intensamente, que ya no la podrá borrar de su recuerdo.

No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

Imp. Cabrafiga - Figueras

Sábado 18
y domingo 19
octubre 1969

Sábado 25
y domingo 26
octubre 1969

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

SABADO, día 25 de Octubre de 1969 - Noche a las 9'30

DOMINGO, día 26 - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

Después de haberles ofrecido «Buona Sera, Sra. Campbell», quizá podemos afirmarle que el estreno de esta semana le gustará más. Conjuntamente con el cine Fémina de Barcelona, estrenamos una gran película del actor más cotizado del cine italiano. Para los puritanos, era un indeseable. Para los políticos, un hombre utilísimo. Para las mujeres un riesgo infranqueable.

MARIO CECCHI GORI

PRESENTA A

VITTORIO GASSMAN / LISA GASTONI

con

ADRIENNE LA RUSSA

Director: LUCIANO SALCE

Un sinverguenza con apariencia respetable, que no podían fiarse ni las mujeres de su familia. Cubrió las apariencias con su rigor. Se llenaba los bolsillos con su falta de escrúpulos, y atraía a las mujeres con su cinismo. Basó su carrera en la virtud... en la virtud que adornaba a su hermano... y el tunante se lo arrebató todo... pero tuvo que llegar solo a la cumbre. Los dos hermanos miraban severamente la vida, pero uno de ellos, la hacía guiños ocultamente.

Como complemento otro gran estreno. ¡La más apasionante caza del hombre que Vd. ha visto en la pantalla!

El Canario Amarillo

con **Pat Boon - Barbara Eden - Steve Forrest.**

El camino que le conducía a la salvación de su hijo estaba jalonado por los crímenes del «**Canario amarillo**» «Tenía una mujer a quien no conocía, un hijo al que apenas veía, y una vida trepidante como una estridente nota de «blues»... ¿Quién se escondía tras «**el Canario amarillo**»? El clima más denso, en una película de un suspense estremecedor.

No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

Despacho de butacas numeradas para estas sesiones, el Sábado desde las 7 de la tarde, y el Domingo a partir de las 12 mañana.

Imp. **Cabrafiga** - Figueras

Jueves 23
octubre 1969

Complemento:

La venganza de Clark Harrison
de José Luis Madrid

Jueves 30
octubre 1969

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 30 de Octubre de 1969
En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.
Si quiere pasar un rato divertido. Si quiere comprender a la juventud. Si quiere poder recomendar a sus amigos una película, vea...

EL SOLTERON Y EL AMOR

con Frank Sinatra - Debbie Reynols

Picardía, gracia y simpatía... los grandes secretos del solterón y del amor. ¿falda larga? ¿falda corta? ¿minifalda? el solterón siempre pierde. La actitud del solterón frente al amor ha sido siempre la misma... la de perder. En cuestiones del amor, siempre ha ocurrido lo mismo, desde que el mundo es mundo: podrá comprobarlo en «El solterón y el amor»

Como complemento un mundo extraño rodeado de aventuras alucinantes.

TRES AVENTUREROS

con Alain Delon - Lino Ventura - Joanna Shimkus.

Sus pasos eran seguidos por la policía con estupor y sus métodos criticados por sus imitadores, pero ellos, siempre vivían de la aventura. Sus vidas eran un reto contínuo al destino, pero tuvieron que sufrir el más grande de los chantajes. Audaces, apasionantes, astutos y misteriosos, eran «Tres aventureros».

No apto menores - - Notas de costumbre

Próximo Viernes noche y Sábado tarde y noche

Vd. que se ha deleitado en la pequeña pantalla viendo la famosa zarzuela **LA CANCION DEL OLVIDO**, podrá ahora admirarla en color y pantalla gigante.

Como complemento el actual éxito del cine Montecarlo de Barcelona «GEORGINA»

Despacho de butacas numeradas para las sesiones del Viernes noche y Sábado tarde y noche, podrá Vd. adquirirlas en la taquilla del Cine Las Vegas a partir del Jueves a las 4 de la tarde.

Próximo Domingo tarde y noche - Cambio total de programa
EL CODIGO DE LOS INMORALES - Complementará - CABRIOLA

Imp. Cabrafiga - Figueras

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

VIERNES, día 31 de Octubre de 1969 - Noche a las 9'30
SABADO, día 1 Noviembre - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

Un sensacional programa cinematográfico con 2 grandes estrenos. Toda España, se ha deleitado en la televisión admirando la película basada en la zarzuela «La canción del olvido», esta Empresa se enorgullece en ofrecerla al público de Figueras y comarca, en color y pantalla gigante. Para Vds. y con Vds. las voces más famosas en la más brillante y espectacular película musical

La canción del olvido

con **María Cuadra - Juan Luis Galiardo - Rosana Yanni.**

Espectacular, brillante, lujosa. Música y canciones en una obra que está deleitando a dos generaciones. Una bella historia de amor acolchada por una inspiradísima partitura musical con lances, enredos, amoríos y estupendas canciones.

Como complemento el actual estreno del cine Montecarlo de Barcelona. Una película sin concesiones ni disimulos, donde el amor es tratado a latigazos.

CAROL WHITE · OLIVER REED · ORSON WELLES

Un espíritu combativo, rebelde, creador, posesivo, pero al mismo tiempo, frágil y débil ante los encantos de la mujer. «Georgina» amó con pasión, y también con miedo porque aquel hombre era su destructor de la pureza. Todos los actos de este relato viven el tormento y la sumisión, la exigencia y la entrega, el poder y la obediencia, el éxtasis y el dolor.

No apto menores - Notas de resumbre

Próximo **Domingo** día 2 - Tarde 4'30 - Noche **9'30**
Cambio total de programa
EL CODIGO DE LOS INMORALES y CABRIOLA

Próximo día 5 Noviembre 1969 Tarde y Noche
Presentación del gran espectáculo musical con la magnífica **Diana Darvey** en
«MI MARIDO ES UN TORMENTO»

Imp. Cubrafiga - Figueras

Viernes 31
octubre 1969

y sábado 1
noviembre 1969

Domingo 2
noviembre 1969

Complemento:

Cabriola

de Mel Ferrer

Jueves 6
noviembre
1969

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 6 de Noviembre de 1969

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Dos películas escogidas y clasificadas cada una en su género de «lujo sería». Todo un continente estalla en violencia. Se busca a un asesino entre los generales nazis de ocupación. Un héroe con uniforme, cuya vida privada oculta unos hechos horribles.

LA NOCHE DE LOS GENERALES

con Peter Otoole - Omar Sharif - Tom Culerney
Joana Petet - Cristopher Plumer.

De noche, la ciudad se recupera de los bombardeos, de las destrucciones, de las brutalidades de la ocupación. Es entonces cuando uno de los generales comete sus terribles asesinatos en las mujeres de vida fácil. ¿Qué general asesinaba a las «hijas de la noche»? Treinta años por todas las capitales de Europa, sin cesar de perseguir, sin conseguir una pista, hasta descubrir al asesino.

Como complemento otro seleccionado reestreno
Una historia romántica con barniz social vista a través de la mirada irónica de «Chaplin».

LA CONDESA DE HONG-KONG

con **Marlon Brando - Sofia Loren - Sidney y Chaplin.**

Ni en la risa ni en la emoción Vd. no será el último en manifestarse. Tiene esta cosa característicamente «chaplinn» que se llama cómica ternura. Un aluvión de carcajadas provocada con la más conmovedora ternura. Una vez más, «Charlie Chaplin» ha tenido la víctima pública número uno de la crítica británica, que sólo se ocupa de los importantes.

No apto menores - Notas de costumbre

Próximo **Sábado** noche y **Domingo** tarde y noche
2 IMPORTANTES ESTRENOS 2 — **ABRAZAME, Y SACIAME DE BESOS** — Complementará **NEGRESCO**

Próximo Miércoles día 5 de Noviembre de 1969

ESTRENO de la gran revista comico - musical presentada por COLSADA

Mi marido es un tormento

con la supervedette internacional **DIANA DARWEY** LA VENUS INGLESA

y el primer actor y director **ADRIAN ORTEGA**

Imp. Cabrafiga - Figueras

SABADO, día 8 Noviembre 1969 - Noche 9'30

DOMINGO día 9 - Tarde 4'30 - Noche 9'30

Estreno de una de las más atrevidas y divertida película salida de los estudios italianos. ¡El más grande film cómico de los últimos veinte años!

Se conocieron folklóricamente, se enamoraron al instante, ¡y se casaron muy tarde! Esta es la comedia que «DINO RISI» dedica a todos aquellos que mueren en acción, y poco antes exclaman...

ABRAZAME Y SACIAME DE BESOS

con **Nino Manfredi - Ugo Tognazzi**

y la bellísima **Pamela Tiffin.**

La persiguió hasta el fin del mundo... y la encontró casada... pero el marido era sordo mudo!

Nino Manfredi: un peluquero enamorado. **Ugo Tognazzi:** un sastre sordo-mudo. **Pamela Tiffin:** una enamorada despechada. El marido ni hablaba ni oía, en cambio él estaba en sus plenas facultades. El momento cómico de Europa, gira alrededor de esta comedia.

Como complemento estreno de un actual éxito de las pantallas Barcelonesas.

NEGRESCO

con **Ira de Fürstemberg y Paul Hubschmid.**

Una mujer incorpora el sueño de las noches de excitación y amor. Una acción con vigor potenciado al máximo por un estilo sobrio y eficaz. Una aventura en la que sus protagonistas se lo juegan todo a la carta de la violencia y el engaño. El suspense solo aliviado por el ingenio. No apto menores

Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

Despacho de butacas numeradas para estas sesiones el Sábado a partir de las 7 de la tarde y el Domingo en taquilla permanente desde las 12 de la mañana.

Imp. Cabrafiga - Figueras

CINE

LAS

VEGAS

FIGUERAS

Sábado 8
y domingo 9
noviembre 1969

Jueves 13
noviembre 1969

Complemento:

Guía para el hombre casado
de Gene Kelly

Sábado 15
y domingo 16
noviembre 1969

Complemento:

La dinamita está servida
de Fernando Merino

Jueves 20
noviembre 1969

Complemento:

Un hombre y una mujer
de Claude Lelouch

Sábado 22
y domingo 23
noviembre 1969

Complemento:

Saqueo en la ciudad
de Alain Cavalier

Jueves 4
diciembre
1969

Complemento:

Búsqueme a esa chica
de Fernando Palacios,
George Sherman

Sábado 29
y domingo 30
noviembre 1969

Complemento:

Los desafíos
de José Luis Egea, Víctor Erice

Cine LAS VEGAS - Figueras

SABADO, día 6 de Diciembre 1969 · Noche 9'30
DOMINGO, día 7 Diciembre - Tarde 4'30 Noche 9'30

Después de haberles ofrecido «La Canción del Olvido», nos enorgullecemos en presentar otro gran éxito de la pantalla pequeña de la Televisión. ¡¡Admirelo ahora en nuestra pantalla gigante con película de 70 mm. y el sonido estereofónico.

BOHEMIOS
BOHEMIOS
BOHEMIOS
BOHEMIOS

Julian Mateos - Dianik Zurakowska - Antonio Durán.

Basada en la famosa zarzuela del mismo título, vean con todos los grandes recursos de la moderna cinematografía, una película que les entusiasmará por sus maravillosas canciones, en las voces de los mejores cantantes del momento.

¡Romántica, chistosa, sentimental, lujosa, con una música inspiradísima...! Una obra que está entusiasmando a dos generaciones.

Como complemento un gran estreno del cine norteamericano.

RUTA PELIGROSA

con Richard Johnson - Carol Lynley - Diana Dors.

Irresistible, frío, calculador... Una aventura que pone al rojo vivo. Pagado para eliminar a ciertas personas hostiles a su gobierno... cuando intenta retirarse, su propio gobierno se lo impide... y la historia alcanza un clima de intriga sorprendente. Fascinante... un nuevo tipo de agente secreto creado por el famoso novelista Andrew York.

No apto menores — **Noticiario NO-DO** — **Notas de costumbre**

Próximo Lunes día 8 de Diciembre de 1969 - Cambio total de programa
Estreno de uno de los grandes éxitos de las pantallas Barcelonesas
RACHEL, RACHEL
Como complemento otro estreno DOS CARADURAS EN TEXAS

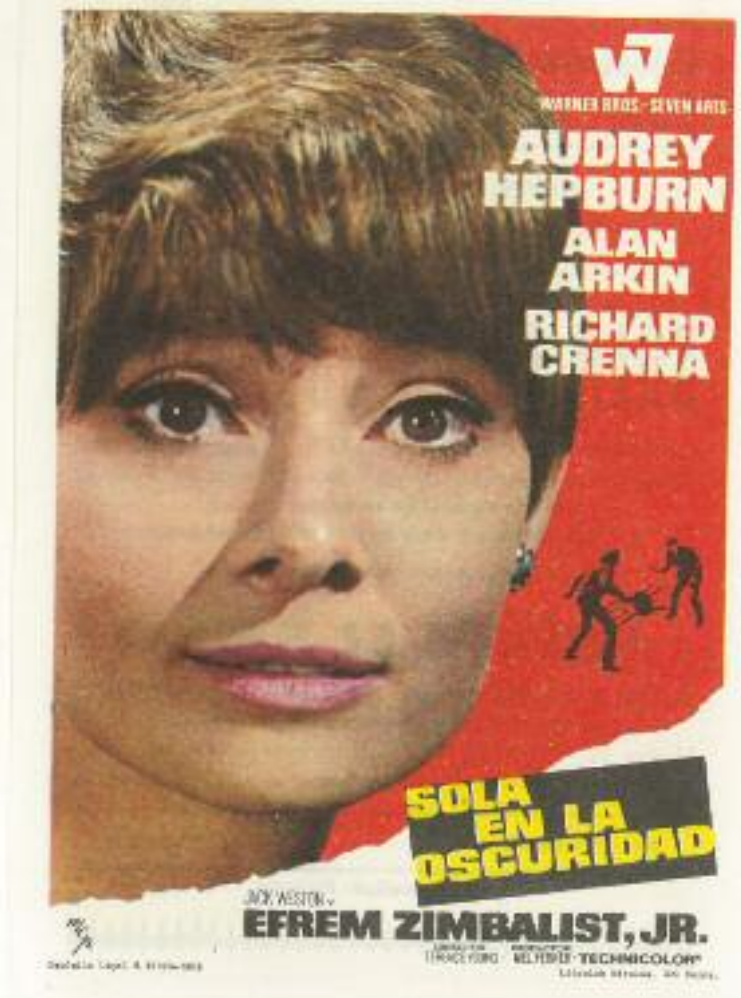
Imp. Cabrafiga - Figueras

Lunes 8
diciembre 1969

Complemento:

Dos caraduras en Texas
de Michele Lupo

Sábado 6
y domingo 7
diciembre 1969



Jueves 11
diciembre 1969

Complemento:

Vuelve el brujo
de Alfred Vohrer

Sábado 13
y domingo 14
diciembre 1969

Complemento:

De profesión: sospechosos
de Enrique Carreras

Cine LAS VEGAS - Figueras **HOY,** día 15 de Diciembre de 1969

En atención al numeroso público que no pudo asistir a las proyecciones de la maravillosa película EL GRADUADO, dos nueva sesiones

A partir de las 6'30 de la tarde

EL GRADUADO

Complementará De profesión: SOSPECHOSOS

Próximo Jueves, día 18 de Diciembre de 1969
En sesión continua a partir de las 4 de la Tarde
«TEXAS» como complemento EL JUEGO DE LA OCA

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche.
EL ABOGADO, EL ALCALDE Y EL NOTARIO
como complemento KING RAT

Imp. y Pap. CARAFIGA - Figueras

Lunes 15
diciembre 1969

Jueves 18
diciembre
1969

Sábado 20
y domingo 21
diciembre 1969

Complemento:

King Rat

de Bryan Forbes

Miércoles 24
y jueves 25
diciembre 1969

Complemento:

El último safari
de Henry Hathaway

Viernes 26
diciembre 1969

Complemento:

Un hombre para Ivy
de Daniel Mann

FELICES FIESTAS

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

SABADO, día 27 de Diciembre 1969 - Noche a las 9'30
DOMINGO, día 28 - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

Estreno de un viaje al mundo de la risa, con un anfitrión excepcional. 1er. Premio Cinematográfico del humor francés a Louis de Funes.
Cuando Louis de Funes va de vacaciones todo es posible... ¡hasta superar la risa de «La gran juerga»...! véalo en

EASTMANCOLOR FRANSCOPE
con FERDY MAYNE y MARTINE KELLY

Persecuciones... luchas... mal entendidos... Locas aventuras... Un ritmo acelerado que hace de éste, el film más cómico del año. ¡Un padre desolado! ¡Un hijo libertino! y... ¡una inglesita con ideas más cortas que su falda!. Estas son las vacaciones que Vd. disfrutará, aunque haga mal tiempo.

Como complemento otro magnífico estreno

TORMENTA EN SAN PETERSBURGO

Una realidad que sobrepasa en emoción a todas las novelas. El asesinato de «Raspulin» contado por su autor.
con **Cert Froebe - Peter Mc Enery - Geraldine Chaplin.**
La Rusia de los Zares, de Raspulin, del príncipe Youssoupoff... en una monumental reconstrucción histórica. San Petersburgo, 1914... ¡La verdad auténtica de un momento crucial! «No recuerdo una historia rusa tratada con un estilo más específicamente ruso» (Louis Chuavet, Le Figaro)

No apto menores - Noticiario NO-DO - Nolas costumbre

Próximo Miércoles noche y Jueves tarde y noche
CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA
LA NOCHE DE LOS GIGANTES
complementará PECADOS CONYUGALES

Imp. Cabrafiga - Figueras

Sábado 27
y domingo 28
diciembre 1969

Miércoles 31
diciembre 1969
y jueves 1
enero 1970

Complemento:

Pecados conyugales

de Juan José Alonso Millán

CINE LAS VEGAS
FIGUERAS
1969
1970
LA EMPRESA DESEA A SUS AMIGOS, CLIENTES Y PÚBLICO EN GENERAL, FELICES NAVIDADES Y PRÓSPERO AÑO NUEVO.

Después de estas Fiestas, la gran Revista triunfadora durante siete meses en el Teatro Apolo de Barcelona con los cómicos **Luís Cuenca** y **Pedro Peña** y la actuación de la escultural vedette y actriz **TANIA DORIS.**

ESTA NOCHE... SI

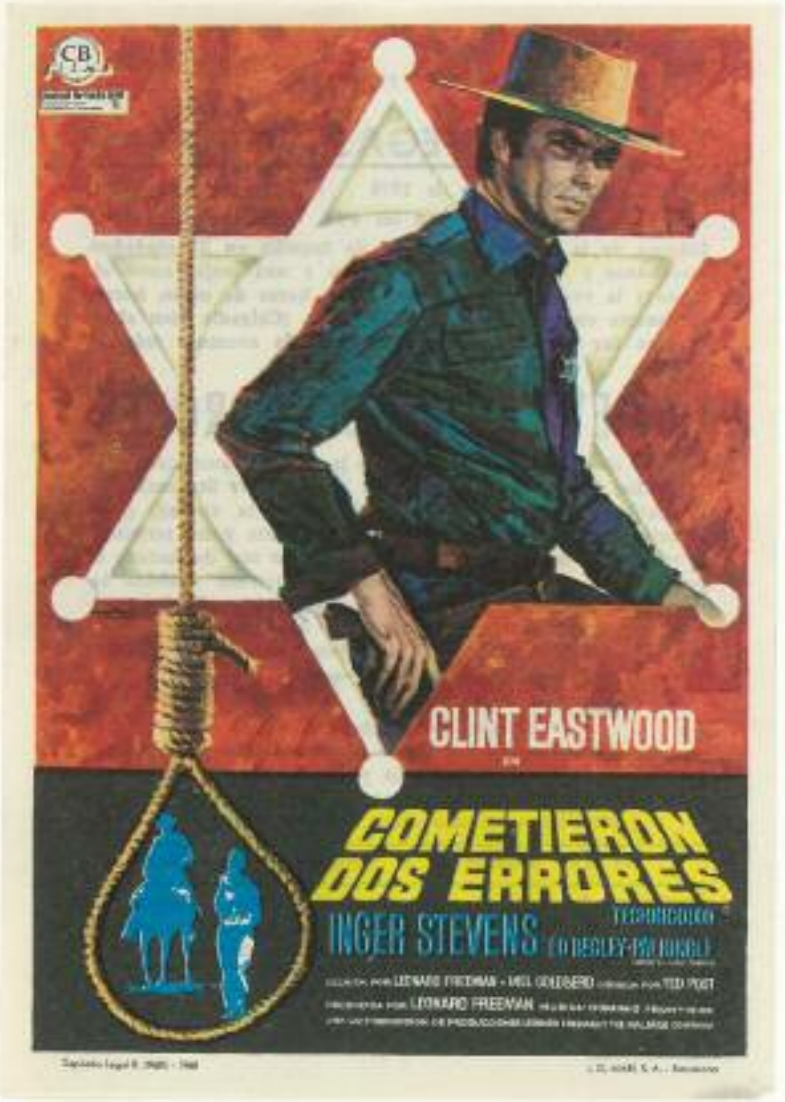
Recuerde que en el **Cine Las Vegas** de Figueras, se proyectarán durante estas Fiestas Navideñas, los más selectos programas cinematográficos.

Cine-Teatro

Las Vegas

Programación 1970

Jueves 8
enero
1970



Lunes 5
y martes 7
enero 1970

Complemento:

Sebastian
de David Greene

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 8 de Enero de 1970

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.
Un programa con dos películas de acción, escogidas como de las mejores cada una en su género. La corrupción, la degradación, la violencia y el vicio, puestos en la picota por la película más atrevida y valiente de todos los tiempos

El cuadro estremecedor de un mundo sórdido donde anidan los crímenes inconfesables y los vicios más bajos. A través de un realismo feroz «El detective» va descubriendo la podredumbre de cierta sociedad. Una cuña policíaca penetrando en el mundo de la corrupción para descubrir sus escalofriantes perversiones. Si Vd. ya la ha visto, volverá a verla, si no la ha visto, no se la deje perder. ¡Nos lo agradecerá!

Como complemento la historia de un hombre y sus conflictos con la Ley.

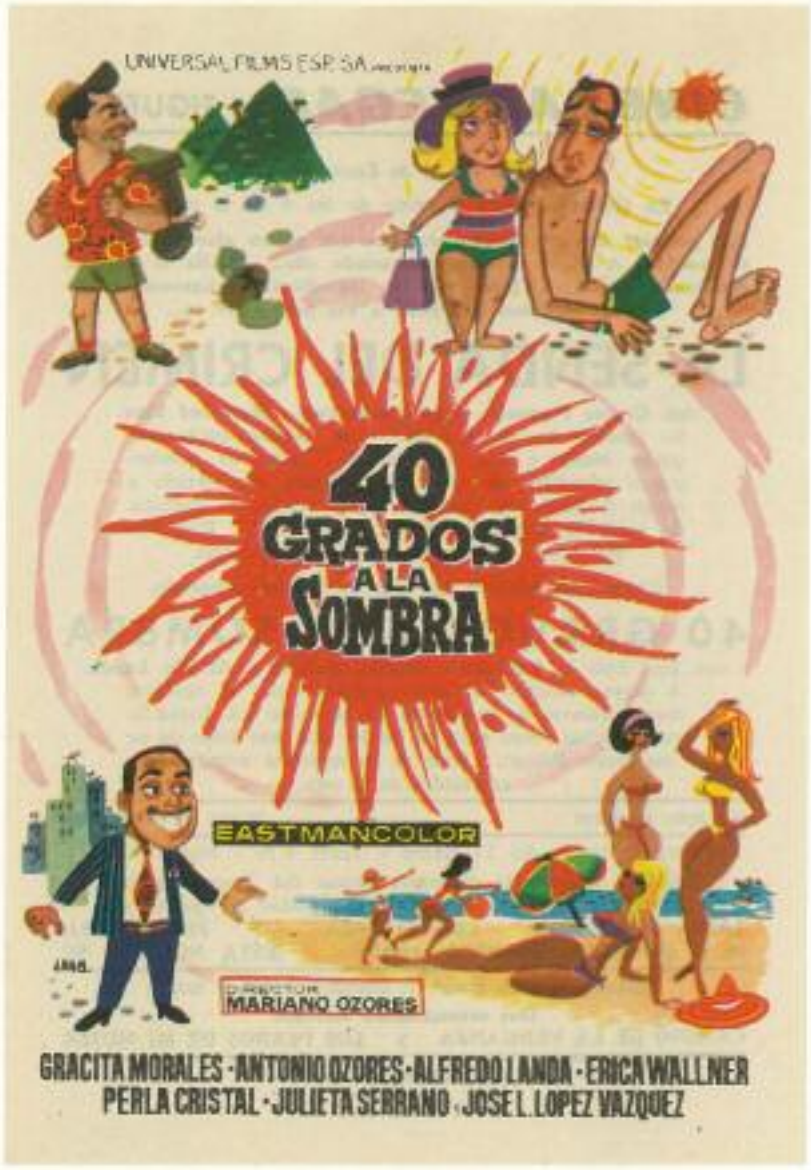
BANDOLERO

con **James Steward - Raquel Wech - Dean Martin.**
Dos caracteres ardientes como la lava, audaces como aves de rapiña y leales entre sí con firmeza roquiza. La violencia como modo de realizar el delito. La violencia para defender la Ley. La violencia para conquistar el amor. Un «Western» donde el realismo, la ambientación y la verdad de los personajes se armonizan para dar una obra maestra.

Sábado 10
y domingo 11
enero 1970

Complemento:

Soltera y madre en la vida
de Javier Aguirre



Jueves 15
enero 1970

Sábado 17
y domingo 18
enero 1970

Complemento:

Los perros de mi mujer
de Norman Tokar

Jueves 22
enero 1970

Sábado 24
y domingo 25
enero 1970

Complemento:

El sabor del odio
de Umberto Lenzi

Jueves 29
enero 1970

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 29 de Enero de 1970

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde
Estreno de la última película cómica del hombre que posee el récord de carcajadas de Francia. Una guerra en que cada tiro, es una explosión de carcajadas.

El camarada Don Camilo

con **Fernandel - Gino Cervi - Graziela Granata.**

Después de haber pasado la segunda guerra mundial, el amigo y el «camarada Don Camilo» se encuentran y recuerdan las azañas bélicas de rango internacional vividas con americanos vestidos de italianos; italianos vestidos de americanos; alemanes vestidos de alemanes; alemanes vestidos de franceses; franceses vestidos de alemanes y chicas vestidas... como pueden.

Como complemento una emocionante aventura en el peligroso mundo sin fronteras de los agentes secretos.

Agente END

con **Robert Mark - Mónica Randal - Alicia Brandet.**

¡A través de la peligrosa ruta marcada por el enemigo silencioso... y mortal! Sigiloso en las tinieblas... audaz a pleno sol... arriesgando su vida a cada instante. Para él, el atractivo tenía dos vertientes: las mujeres y el peligro. Emoción tras emoción... en la peligrosa ruta del agente secreto.

No apto menores — Notas de costumbre

Próximo **Sábado** noche y **Domingo** tarde y noche
Un estreno diferente a todo lo visto hasta ahora
LA JUNGLA HUMANA
como complemento **MI AMIGO EL FANTASMA**

Imp. **Cabraliga** - Figueras

Sábado 31 enero 1970
y domingo 1 febrero 1970

Complemento:

Mi amigo el fantasma
de Robert Stevenson

Jueves 5
febrero 1970

Complemento:

Oklahoma John
de Jaime Jesús Balcázar

Sábado 7
y domingo 8
febrero 1970

Complemento:

Mejor viuda que...
de Duccio Tessari

Sábado 14
y domingo 15
febrero 1970

Jueves 12
febrero 1970

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

SABADO, día 14 de Febrero 1970 - Noche a las 9'30

DOMINGO, día 15 - Tarde 4'30 - Noche 9'30

Estreno de otra modernísima película del cine Norteamericano. Reciente gran éxito en el cine Windsor Palace de Barcelona.

El hombre suele inventarse los más audaces trucos para conquistar una chica, y luego... ¿que? ¡de cabeza en la trampa femenina! ¿Qué haría Vd. si una linda muchacha tomase posesión de su apartamento...? ¡¡vea!!

Guapa, ardiente y peligrosa

con **Rock Hudson - Claudia Cardinale.**

Un hombre divertido, una mujer fascinante, un amigo lioso, una película excepcional. Un anillo de bodas, un solterón contumaz, un impermeable, un traje de baño... y una mujer **guapa, ardiente y peligrosa**, traen de cabeza al galán de esta estupenda película.

Como complemento otro importante estreno

BAJO EL IMPERIO DEL HAMPA

con **Regina Torne - Carlos East - José Elías Moreno.**

Acosado por la policía y a merced de un asesino, un hombre tiene que luchar a muerte para escapar de las sútiles mallas del espionaje. Ataques invisibles contra los que no se puede luchar. Un torbellino de misterios que Vd. descubrirá en la última escena.

No apto menores — Noticiario NO-DO

Notas de costumbre

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 19
febrero 1970

Sábado 21
y domingo 22
febrero 1970

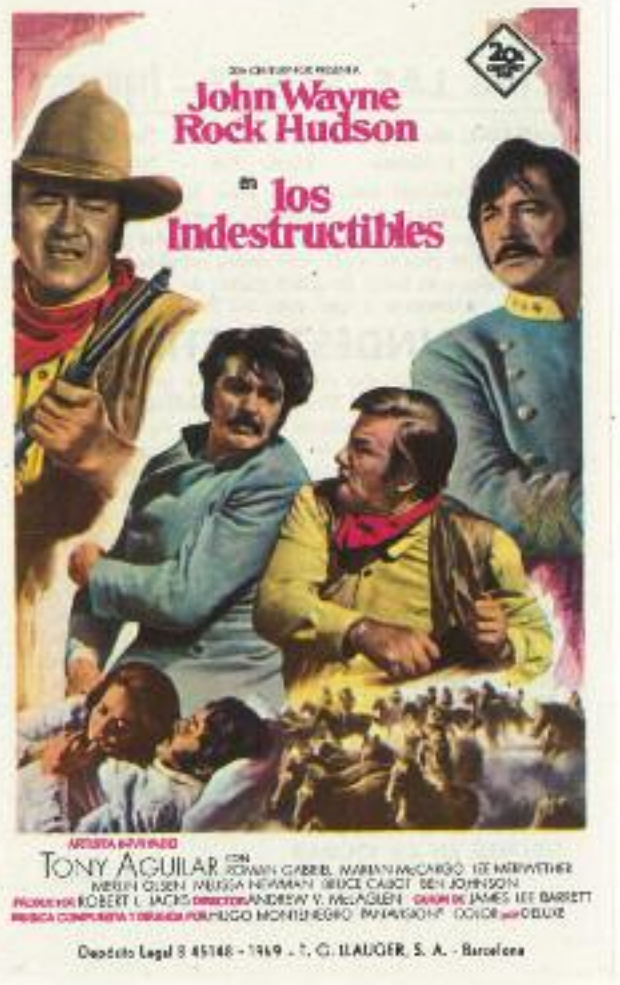
Complemento:

Cuatro historias de amor
de Rolf Thiele

Jueves 26
febrero 1970

Complemento:

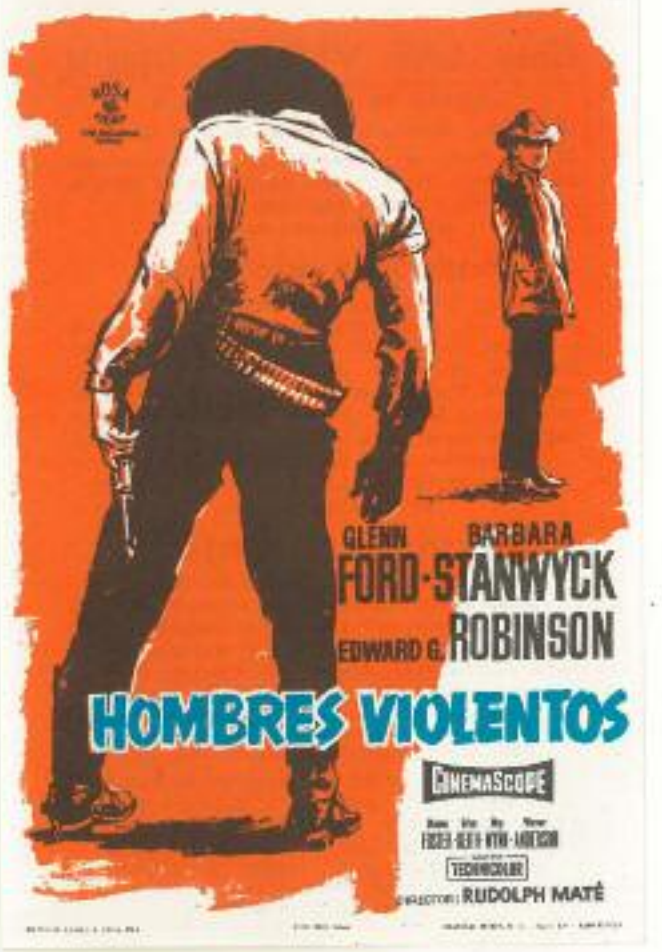
Champán para un asesino
de Claude Chabrol



Sábado 27
febrero 1970
y domingo 1
marzo 1970

Complemento:

De picos pardos a la ciudad
de Ignacio F. Iquino



Jueves 5
marzo 1970

Complemento:

Salvaje y encantador
de Michael Anderson

Sábado 7
y domingo 8
marzo 1970

Complemento:

7 mujeres
de John Ford

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 12 de Marzo de 1970

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Nos onorgullecemos en presentar con honores de estreno, una de las mejores películas proyectadas en nuestra pantalla. Historia y leyenda entremezcladas para ofrecernos el más apasionante relato de amor. El amor nunca fue tan fuerte y apasionado como aquella noche en...

Mayerling

con **Omar Chariff - James Masson - Ava Garner.**
Un retazo de la historia de ayer, que hoy sigue latiendo con fuerza apasionante. Se amaron a escondidas... ¡pero su amor ha sido uno de los más célebres del mundo!. En la Viena imperial, en sus orgías nocturnas, en sus alcobas palaciegas... ¡allí, entre rumores de revolución, nació uno de los más grandes amores! El espectáculo se desborda... La majestuosidad escénica, alcanza sus máximas alturas... ¡El cine ha logrado su obra máxima. ¡No se la deje perder, se la recomendamos!

Como complemento estreno de una apasionante película

Jueves 12
marzo 1970

Sábado 14
y domingo 15
marzo 1970

Complemento:

Los que tocan el piano
de Javier Aguirre

Miércoles 18
y jueves 19
marzo 1970

Complemento:

Donde la ciudad termina
de Martin Ritt

Sábado 21
y domingo 22
marzo 1970

Complemento:

Se acabó el negocio
de Marco Ferreri

Jueves 26
y viernes 27
marzo 1970

Complemento:

Paul Casas (dirige)
cortometraje

Sábado 28
marzo 1970

Complemento:

El Judas
de Ignacio F. Iquino

Lunes 30
marzo 1970

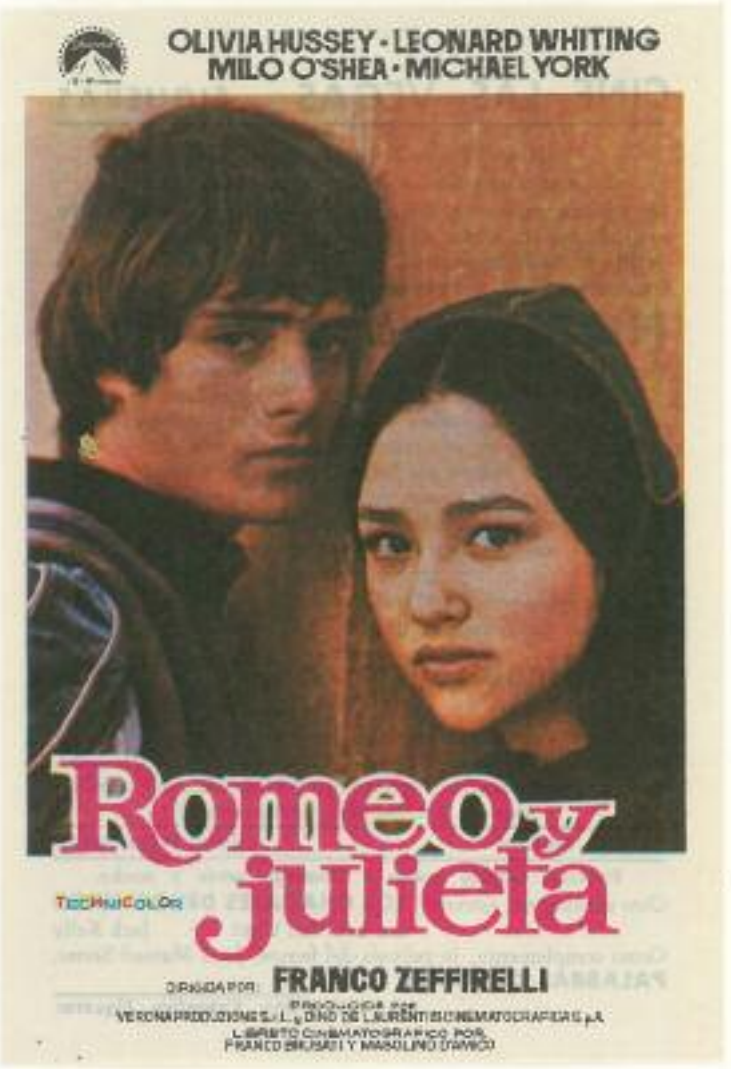
Complemento:

Follón en el hospital
de Gerald Thomas

Domingo 29
marzo 1970

Complemento:

El señorito
de Alfonso Balcázar



Jueves 2
abril 1970

Complemento:

La esfinge sonríe... antes de morir
de Duccio Tessari

Cine LAS VEGAS-FIGUERAS

SABADO, día 4 de Abril de 1970 - Noche a las 9'30

DOMINGO, día 5 de Abril - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

Estreno de la más audaz operación de «Comandos» ofrecida por el cine. La más sangrienta sátira del heroismo, vista en la pantalla gigante de 70 mm. y la maravilla del sonido estereofónico.

LOS CHACALES DEL DESIERTO

70 mm

EASTMANCOLOR

GIAMPIERO ALBERTINI · MARIO MASE · MARILU TOLO
GÖTZ GEORGE · HEINZ REINCKE · HELMUT SCHMID
OTTO STERN · PIER PAOLO CAPPONI · DUILIO PRETI
y JOACHIM FUCHSBERGER dirección ARMANDO CRISPINO

Una misión heróica. Una lucha despiadada y cruel. Un exterminio inútil. Una película de guerra, con un mensaje audaz y amargo. Una operación casi imposible, conseguida con éxito. Un derroche de valor y audacia contra un enemigo implacable. Una acción de comando que cuesta muchas vidas... en vano. Como chacales, estaban siempre al acecho para actuar sigilosamente y a traición.

Como complemento estreno de la primera película del cantante más admirado y a la vez más discutido de España «Joan Manuel Serrat» en

Palabras de amor

con Serena Vergano - Cristina Galbo.

El amor puede ser un cielo, un problema o una enfermedad, pero aquí está desconocido. Hay parejas que cuando descubren el amor ya no lo sueltan, esta es la historia de una de ellas.

No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

Despacho de butacas numeradas para estas sesiones, el Sábado desde las 7 de la tarde y el Domingo a partir de las 12 mañana.

Imp. Cabrafiga - Figueras

Sábado 4
y domingo 5
abril 1970

Jueves 9
abril 1970

Complemento:

Urtain, el rey de la selva... o asi
de Manuel Summers

Sábado 11
y domingo 12
abril 1970

Complemento:

Más peligrosas todavía
de Ralph Thomas

Jueves 16
abril 1970

Sábado 18
y domingo 19
abril 1970

Complemento:

Sissi
de Ernst Marischka

Jueves 23
abril 1970

Complemento:

Nuestro hombre de Viena
de Alfred Weidenmann

Domingo 25
y domingo 26
abril 1970

Complemento:

Los derechos de la mujer
de José Luis Sáenz de Heredia

Mayo 1970

Jueves 30
abril 1970
y viernes 1
mayo 1970

Complemento:

Cartas boca arriba
de Jesús Franco

Lunes 4
miércoles 6
y jueves 7
mayo 1970

Complemento:

Agente muy secreto
de Jean-Charles Dudrumet

FERIAS Y FIESTAS
DE LA SANTA CRUZ

Cine LAS VEGAS - Figueras

SABADO, día 2 de Mayo 1970
Noche a las 9'30

DOMINGO, día 3 de Mayo
Tarde a las 4'30
Noche a las 9'30

Estreno de una película que todos han admirado en la pequeña pantalla y que ahora podrán verla en color, pantalla gigante de 70 m/m y la maravilla del sonido estereofónico. Duelos, amor, y también la más ingeniosa comicidad en un alarde de medios para una gran zarzuela.

con **Manuel Gil - María Silva y M. José Alonso.**

Por el amor de Raquel, se cruzan los mejores aceros toledanos. Ayer apasionó, hoy... entusiasma, la grandiosidad de una representación que hace olvidar las anteriores. La definitiva reivindicación filmada totalmente de la zarzuela en exteriores. Si vió «La Canción del Olvido» y «Bohemios», no podrá dejar de ver «El Huesped del Sevillano», una partitura inspiradísima del famoso Maestro Guerrero en las voces de los más escogidos cantantes españoles. ¡Véala y comprenderá porqué la zarzuela, ha vuelto a ganar enteros!

Como complemento un emocionante estreno.

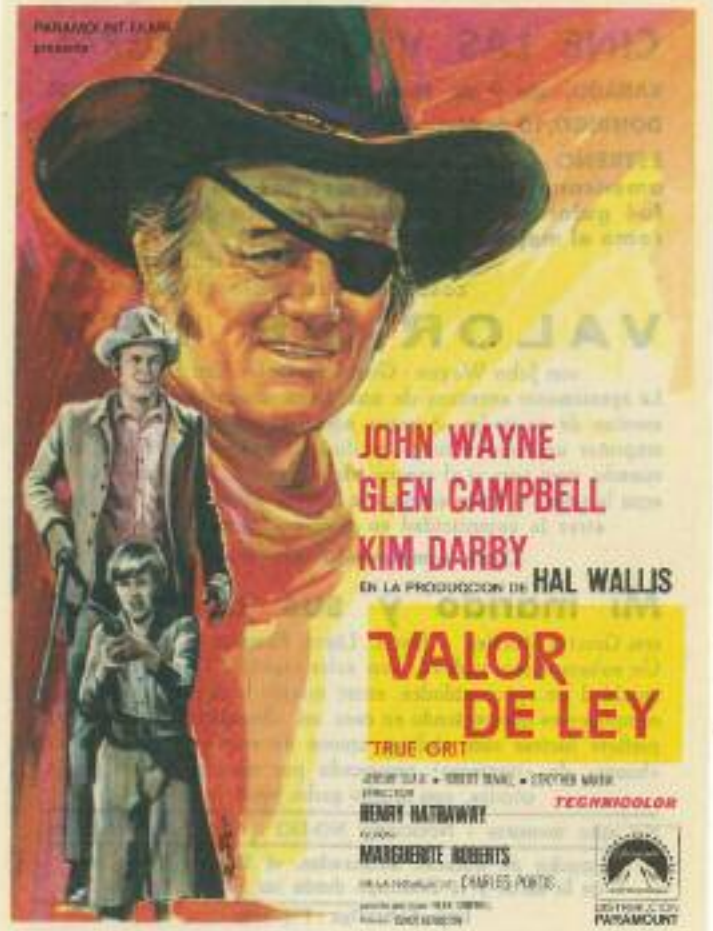
La Gran matanza Sioux

con **Julie Sommers - D. Mac Gabin - Joseph Cotten.**

Una página de la historia americana, vivida emocionantemente y con increíble realismo. Envenenado por su ansia de poder, malogró su brillante carrera militar y acabó aplastado por aquella horda de demonios rojos. El intachable coronel, se transforma en un hombre sin piedad, cuyo único objetivo era la destrucción de las tribus indias.

No apto menores - Noticiario NO-DO
Notas de costumbre

Sábado 2
y domingo 3
mayo 1970



Sábado 9
y domingo 10
mayo 1970

Complemento:

Mi marido y sus complejos
de Luis María Delgado

Cine LAS VEGAS · Figueras

Le brinda la oportunidad de admirar los dos films musicales más extraordinarios de esta temporada, en pantalla gigante y la maravilla del Sonido Estereofónico.

No deje de ver, Las Leandras

Con una **Rocío Durcal** nueva, diferente, increíble, fabulosamente sugestiva, extraordinariamente como actriz, cantante y bailarina, junto con **Alfredo Landa, Isabel Garcés, Celia Gámez** y **Antonio Garisa.**

El Huesped del Sevillano

con **Manuel Gil - María Silva** y **M. José Alonso.** Ayer apasionó, hoy... entusiasma. Una partitura inspiradísima del maestro Guerrero en las voces de los más escogidos cantantes españoles.

Hoy viernes dia 8 de Mayo de 1970 en sesión continua a partir de las 6'30 de la tarde, proyectándose dos veces el mismo programa.

Imp. Cabrafiga - Figueras

Viernes 8
mayo 1970

Jueves 14
mayo 1970

Complemento:

El dedo del destino
de Richard Rush

Sábado 16
y domingo 17
mayo 1970

Complemento:

Tarzán en la gruta del oro
de Manuel Caño

Jueves 21
mayo 1970

Sábado 23
y domingo 24
mayo 1970

Complemento:

Jerry Cotton
de Harald Philipp

Miércoles 27
y jueves 28
mayo 1970

Complemento:

Entre Dios y el diablo
de Marino Girolami

Sábado 30
y domingo 31
mayo 1970

Complemento:

Sissi emperatriz
de Ernst Marischka

Jueves 4
junio 1970

Complemento:

Despedida de casada
de Juan de Orduña

Sábado 6
y domingo 7
junio 1970

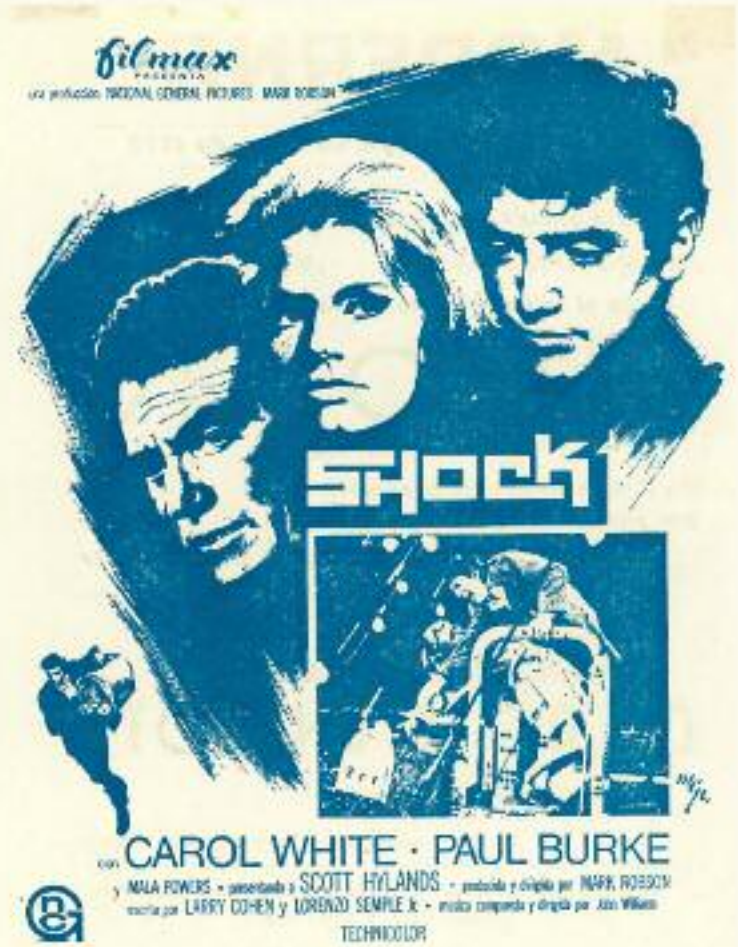
Complemento:

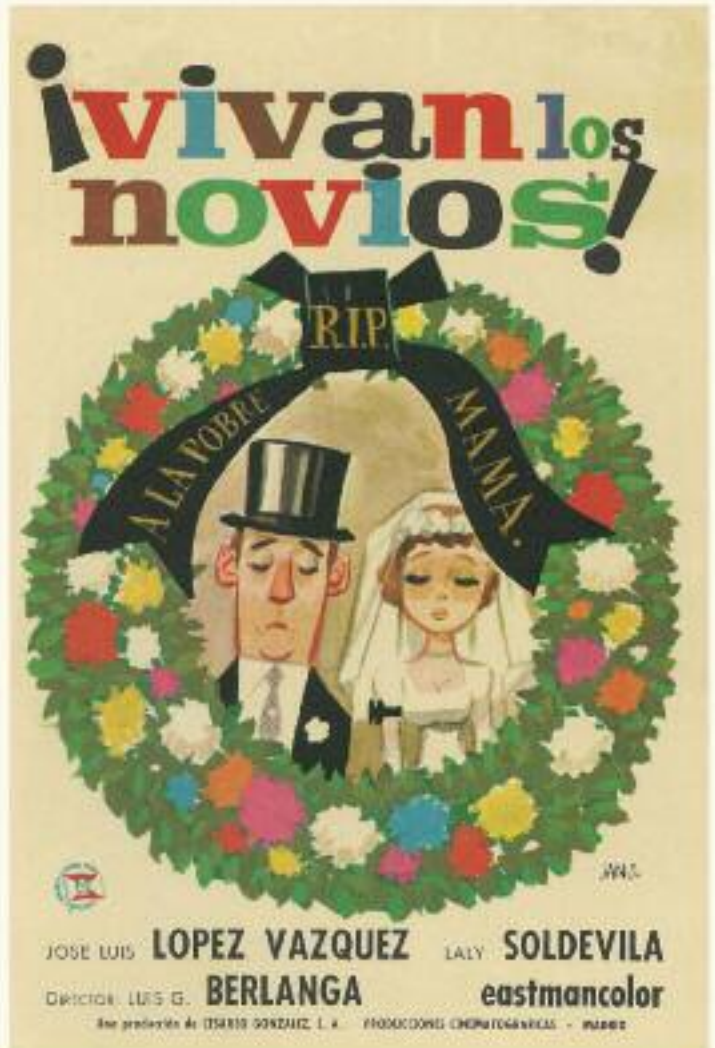
Dele color al difunto
de Luis María Delgado

Jueves 11
junio 1970

Complemento:

Comando de asesinos
de Julio Coll



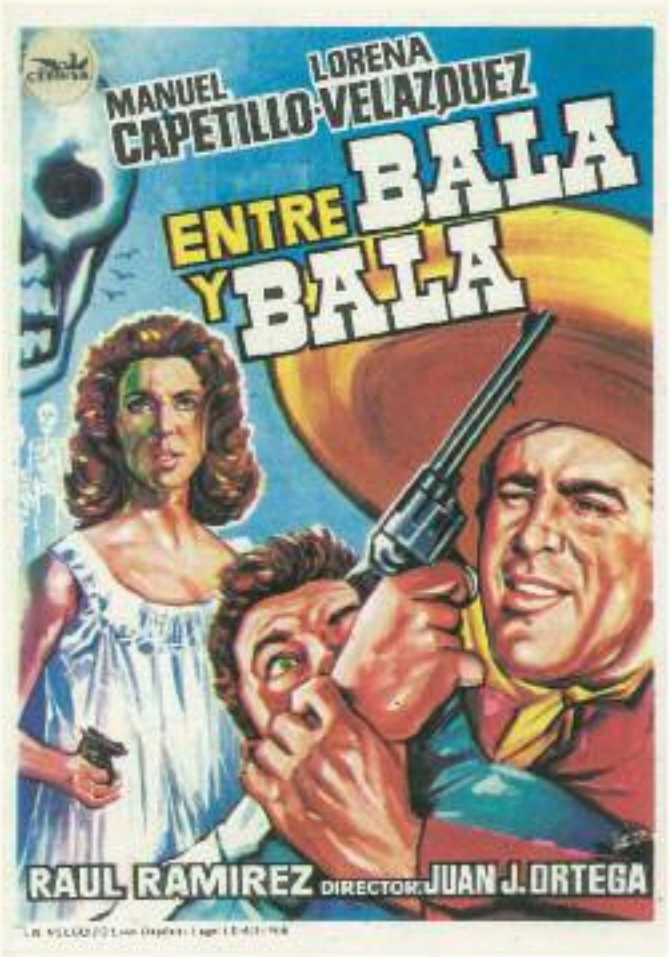


Sábado 13
y domingo 14
junio 1970

Jueves 18
junio 1970

Complemento:

Ataque al carro blindado
de Burt Kennedy



Sábado 20
y domingo 21
junio 1970

Complemento:

Dulce noviembre
de Robert Ellis Miller

Martes 23
y miércoles 24
junio 1970

Complemento:

El viejo y el niño
de Claude Berri

Lunes 29
junio 1970

Complemento:

Diamantes a go-go
de Giuliano Montaldo

Cine LAS VEGAS

FIGUERAS

HOY día 25

de Junio de 1970, en sesión contínua a partir de las 4 de la tarde **ULTIMAS PROYECCIONES** de las espectaculares películas,

Misión Suicida y El viejo y el niño

¡No deje de ver este maravilloso programa!

Imp. Cabrafiga - Figueras

No apto menores - Notas de costumbre

Jueves 25
junio 1970

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

SABADO, 27 de Junio de 1970 - Noche a las 9'30
DOMINGO, 28 - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

Recuerde que en pleno verano les ofrecemos programas y clima de pleno invierno

Estreno del actual éxito de Barcelona. Una soberbia y moderna película del cine italiano. Gran premio del festival de Moscú. ¿Cual es la diferencia del amor en la ciudad y el amor en el campo? La fuerza creadora de Pietro Germi explota en...

SERAFINO

Con Adriano Celentano - Ottavia Piccolo - Saro Urzi
Francesca Romana Colazzi

¡Toda el día para pasarla!... ¡Toda la noche para enamorarla!... Serafino, amaba sin concesiones a la vida, con sus ovejas, su Sol, su libertad y sus mujeres. Para Serafino, saber sumar solo era necesario para contar las ovejas y las chicas del pueblo. La historia del pastor Serafino, más que para contarla...

¡es para vivirla!

Como complemento otro estreno.

Un film de ritmo vertiginoso, con una técnica de la más arrevida y moderna factura cinemática.

ORO MALDITO

Con Tomás Milian - Maribl Tolo - Milo Quesada

Una película alucinante, distinta, en la que la violencia se une, para hacerla excepcional. Solo un hombre, un revólver, con balas fundidas en oro puro, desprecia el áureo metal, e impone la justicia en aquel pueblo atemorizado y cobarde.

No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

Lunes día 29, tarde y noche

CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA

Otro estreno, conjuntamente con las pantallas barcelonesas

DIAMANTES A GO-GO

Como complemento, **GUERRA A LA ITALIANA**

Imp. Cabrafiga - Figueras

Sábado 27
y domingo 28
junio 1970

Jueves 2
julio 1970

Complemento:
Intriga brutal
de Don Sharp

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

Recuerde que en pleno verano les ofrecemos programas y clima de pleno invierno

Sábado, día 4 de Julio de 1970 Noche a las 9'30

Domingo, día 5 - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

2 Grandes estrenos de modernísima factura 2

El más increíble comando suicida que nunca existió. Para el patíbulo, hicieron falta 12... ¡para el infierno solo necesitaban 5! Nadie creyó jamás que cumplieran su objetivo... ¡porque su misión era imposible!

PARIS-ETOILE FILM PRESENTA

JOHN GARKO · MARGARET LEE

KLAUS KINSKI

PARA EL INFIERNO

CON NICK JORDAN - SAL BORGESE - LUCIANO ROSSI - SAM BURKE

UNA PRODUCCION AMERICANA FILMSTAR EASTMANCOLOR - CROMOSCOPE 70

UN FILM DE **FRANK KRAMER**

Su especialidad, el delito. Su objetivo, el Cuartel General enemigo. Sus medios, ingenio y habilidad. Su destino, el infierno. La increíble historia de un comando suicida, que no podía sobrevivir. Solo 5 hombres de su temple, podían llevar a cabo aquel golpe, cuya muerte era segura.

Como complemento otro grandísimo estreno.

El cine sueco, lanza al mundo su última sensación, la historia apasionante de un amor sin fronteras

Para que nunca me olvides

con Ulla Jacobsson - Folke Suntquist - Grynet Molvig

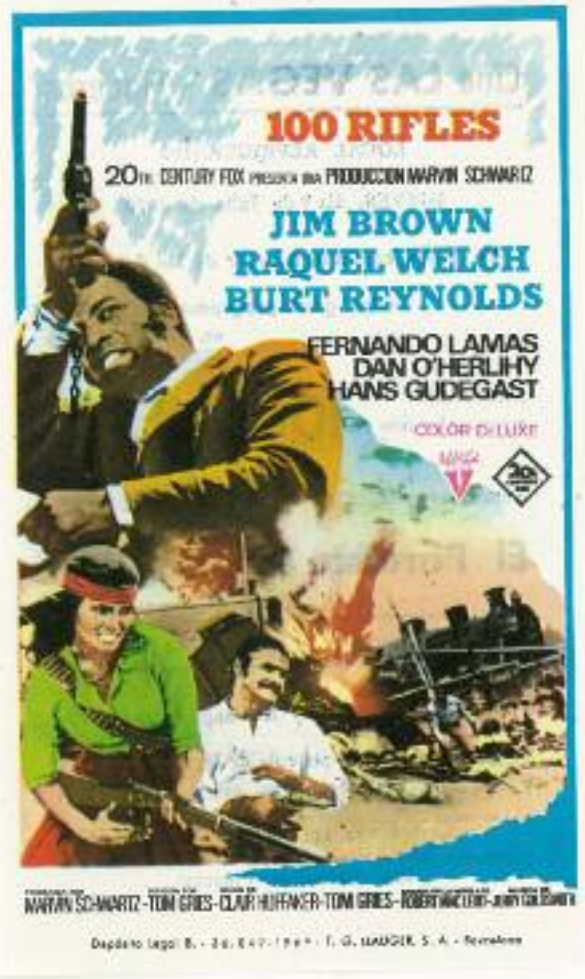
Para Christer, el amor era algo nuevo y maravilloso... Para Bamse, era la encarnación del amor ya vivido... ¿Podía Christer, llegar a olvidar que ella había sido la amante de su padre? En cada escena, una imagen distinta del amor. El film sobre el amor apasionado sensual, que Vd. esperaba ver.

No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

Despacho de butacas numeradas para estas sesiones, el Sábado desde las 7 de la tarde y el Domingo en taquilla permanente a partir de las 12 de la mañana.

Imp. Cabrafiga - Figueras

Sábado 2
y domingo 5
julio 1970



Jueves 9
julio 1970

Sábado 11
y domingo 12
julio 1970

Complemento:

Al este del Eden
de Elia Kazan

Cine Las Vegas FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

Otro gran programa de invierno en pleno verano

JUEVES, día 16 de Julio de 1970

En sesión continua a partir de las 4 tarde.

PROCINNES nos ofrece una historia del Oeste con toda su furia y pasiones desatadas.

EL ASALTO DE LOS APACHES

con Stewart Granger - Macha Meril

«El príncipe del petróleo» planea una estafa, lo que dá lugar a la intervención de «Mano segura» intentando no estalle la lucha abierta entre blancos y los indios navajos.

Como complemento la divertida película que hará las delicias del público

CARNAVAL DE LADRONES

Vd. ha oido hablar de un «Carnaval» pero de un «Carnaval de ladrones», es algo tan distinto que Vd. se divertirá y lo pasará en grande viendo a tan simpáticos ladrones.

No apto menores — Notas de costumbre

Dia 17 Noche y 18 Tarde y Noche

El actual éxito del cine Femina de Barcelona

EL CLAN DE LOS SICILIANOS y CASI JUGANDO

Dia 19 Cambio total de programa

EN PAIS ENEMIGO y EL HONORABLE INQUILINO

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 16
julio 1970

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

VIERNES, día 17 de Julio de 1970 Noche a las 9'30
SABADO, día 18 de Julio Tarde 4'30 - Noche 9'30

La película que se está proyectando en el cine Fémina de Barcelona. Un filme de suspense sin efectismos. Un cine de amor y tragedia.

El Clan de los Sicilianos

con Alain Delón - Lino Ventura - Irina Demick

Tres «duros» en el más sensacional golpe: el secuestro de un Boenig cargado de joyas. Un filme de gangsters que cometen un atraco. Pero... el mejor filme de ganegters sobre el más fabuloso atraco. La más humana, verídica y emotiva película sobre el género.

Como complemento una historia de hoy para el público de hoy

Casi Jugando...

con Elsa Baeza - Micky - Romualdo - Carlos Estrada

El ambiente, la belleza y la juventud de la Costa Brava como marco de una historia llena de sensibilidad. Casi jugando se enfrentó con la vida... Casi jugando se enfrentó con el amor.

No apto menores — Notas de costumbre

Le recordamos que el Cine Las Vegas ofrece programas de Invierno con clima de Primavera.

Dia 19 tarde y noche cambio total de programa

Cambio total de programa

EN PAIS ENEMIGO y EL HONORABLE INQUILINO

Imp. Cabrafiga - Figueras

Viernes 17 y sábado 18
julio 1970

Domingo 19
julio 1970

Complemento:

El honorable inquilino
de Carlos Schlieper

Jueves 23
julio 1970

Complemento:

El hombre del puño de hierro
de Jaime Jesús Balcázar

Viernes 24
y sábado 25
julio 1970

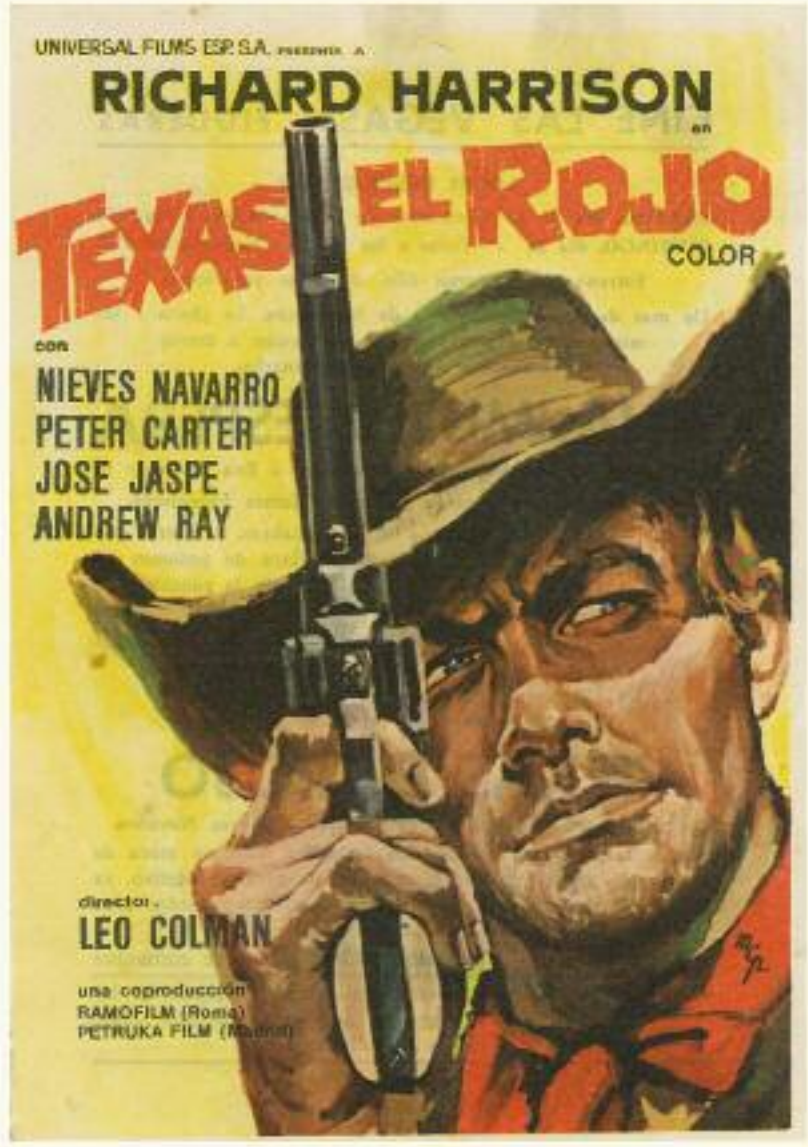
Complemento:

Brigada suicida
de Alfonso Brescia

Domingo 26
julio 1970

Complemento:

Catalina de Rusia
de Umberto Lenzi



Jueves 30
julio 1970

Sábado 1
y domingo 2
agosto 1970

Complemento:

La rosa escarlata
de Umeji Inoue

Jueves 6
agosto 1970

Complemento:

Fireball 500
de William Asher

Sábado 8
y domingo 9
agosto 1970

Complemento:

Los guerreros del imperio
de Sergiu Nicolaescu

Jueves 13
agosto 1970

Complemento:

Playas de la Riviera
de Cliff Owen

Viernes 14
y sábado 15
agosto 1970

Complemento:

Superargo,
el hombre enmascarado
de Nick Nostro

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

JUEVES día 20 de Agosto de 1970

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Le ofrecemos una parte de la legendaria historia de un hombre que sobrepasó todo lo imaginado. Un ardiente patriota, un amado tirano cuyo recuerdo no se extinguió en su muerte

VILLA CABALGA

con Yuy Brynner - Robert Mitchum
Grazia Buccella - Charles Bronson

¡Ruge la venganza, sacudiendo a Méjico! ¡Los hombres de Pancho Villa devuelven golpe por golpe, muerte por muerte! ¡Un gringo traficante de armas, se ve arrollado por el torrente de fuego! La tierra mejicana era su única amada, a ella consagra Pancho Villa su lucha y su victoria. Un guerrillero surgido de la nada que entró triunfalmente en la ciudad al frente de un ejército de 50.000 hombres.

Como complemento una película con risa a granel

FOLLON EN EL HOSPITAL

con Frankie Howerd - Sidney James - Anita Harris

Si no ha pensado en lo divertido que puede ser romperse un hueso, vea esta película. Al hospital llegan las lentitudes románticas y las urgencias pasionales. El saldo de muestras de risa de esta película no tiene precedentes.

No apto menores - Notas de costumbre

Próximo **Sábado** noche y **Domingo** tarde y noche

Otro sensacional ESTRENO

CINCO MARINOS EN SINGAPUR

Complementará **MERCANCIA HUMANA**

Imp. **Cabrafiga** - Figueras

Jueves 20
agosto 1970

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

Otro gran programa de invierno
en pleno verano

Cambio total de programa

2 Sensacionales Estrenos 2

Estrenamos la historia más atrevida, en su verismo, jamás contado en imágenes cinematográficas. Uno de los problemas más terribles que pueden presentarse a un ser humano...
y a los que le rodean.

HOMBRE MARCADO

con Stuart Whitman - María Schell y la interpretación extraordinaria del actor de la película «En el calor de la noche» Rod Steiger.
Desataba tras de sí el horror, el odio, el desprecio y la persecución de la sociedad, hasta Ruth que le amaba, le parecía un enemigo, su peor enemigo. ¿Cual era el pecado del hombre, proscrito por la sociedad y por la ley? Misterios ignorados, secretos invitables, motivaciones oscuras, en un film que es una llamada de atención.

Como complemento,

Siete minutos para morir

con Paul Stevens - Betsy Bell.

Si había muerto asesinado en Hong-Kong, ¿Cómo podía estar vivo en Milán unos días después? Le quedaba una carta en la manga y la jugó en el último instante, cuando su triunfo parecía imposible. Aquel hombre idéntico a su compañero de armas, podía ser la clave del misterio... por esto siguió su pista de extremo a extremo del mundo.

No apto menores - Notas de costumbre
Noticiario NO-DO

Despacho de butacas numeradas para estas sesiones, el Sábado desde las 5 de la tarde, y el Domingo a partir de las 12 de la mañana.

Imp. Cabrafiga - Figueras

Sábado 22
y domingo 23
agosto 1970

Complemento:

Mercancía humana
de Gian Paolo Callegari

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

SABADO, 29 de Agosto de 1970
Noche a las 9'30
DOMINGO, 30 - Tarde a las 4'30
Noche a las 9'30

Otro gran programa de invierno en pleno verano

ESTRENO de un relato de horror en el cual el vampirismo tiene un planteamiento inédito hasta ahora. Scotland Yard sobre la incierta pista de unos crímenes horrendos: jóvenes que perecen desangrados en señales de violencia.

EL DESEO Y LA BESTIA

con Peter Cushing - Wanda Ventham
Estrella invitada Roy Hudo

Una nebulosa impenetrable en "Clare House" tras la puerta verde de una habitación inquietante. Cuando el llamado "sexo débil" se convierte en sexo enloquecido. ¡No podía luchar contra el bello monstruo, que el había creado y que sentía avidez de destrucción! El inquietante experimento de un científico que creó con bella apariencia un monstruo de horror. ¡Es terrorífica, escalofriante, apasionante!.. Algo completamente nuevo en el cine de terror porqué todo es verosímil.

Como complemento otro estreno

Crónica de un atraco

con Tomás Milian - Anita Ekberg

Hombres convertidos en alimañas, por la posesión del dinero y de la mujer, unos seres corrompidos que amenazan el futuro de la sociedad. Un testimonio sin paliativos de una juventud sin escrúpulos. El crimen como hazaña; la violencia como placer; la crueldad, como satisfacción.

No apto menores - Notas de costumbre
Noticiario NO-DO

Próximo Jueves día 3 de Septiembre en sesión continua, proyección de dos estupendas películas
MAS PELIGROSAS TODAVIA y ZAFARRANCHO EN LA UNIVERSIDAD

Imp. Cabrafiga - Figueras

Sábado 29 y domingo 30
agosto 1970

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

JUEVES día 27 de Agosto de 1970

En sesión continua a partir de las 4 tarde.

2 grandes películas del cine Norteamericano **2**

Un film implacable, objetivo, sobre uno de los personajes más siniestros de nuestra época. No es un film de terror, sinó la tremenda historia de un padre de familia, que sufría impulsos de crimen y sadismo.

El estrangulador de Boston

con Tony Curtis - Henry Fonda - George Kennedy

Esta es la historia verdadera de lo que fué Boston durante los dos años en que el "actuó" por las mañanas, tardes y noches... y de lo que hizo. La policía fracasó en su búsqueda porque no era un asesino, sino un hombre normal ocultamente perturbado.

Como complemento, una película maliciosa, irónica y sentimental.

Un fabuloso bribón

con George C. Scott - Michael Sarrazin - Sué Lyon

Convencía con mentiras. Engañaba con argucias y... huía con el tiempo justo. Era tan clínico y hábil, como los grandes tortigantes, pero nadie le ganaba en lealtad cuando creía en un amigo.

No apto menores — Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche

Un film extraordinario

EL DESEO Y LA BESTIA

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 27
agosto 1970

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

JUEVES día 3 de Septiembre de 1970

En sesión continua a partir de las 4 tarde.

Un programa escogido con temas diferentes y para todos los gustos. Las más bellas mujeres del mundo encuadradas en una incontenible fuerza aniquiladora. Un caleidoscopio de belleza femenina y acción trepidante.

MAS PELIGROSAS TODAVIA

con Richard Johnson - Dalish Lavi - Beba Loncar

Detrás de cada caricia de "Pandora" esperaba la destrucción. Detrás de cada beso de "Helga" acechaba la muerte. Una morena y una rubia en estrecha colaboración criminal. Un estimulante coctel de bellezas atrevidas y destructoras.

Como complemento, una película con el aval de la firma de Wald Disney

Zafarrancho en la Universidad

con Tommy Kirk - Annette - Leon Ames

Con su cerebro electrónico descubría crímenes, hipnotizaba a todo bicho viviente y organizaba unos líos de envergadura. Un auténtico as de la fuerza, un chimpancé fuera de serie, una compañera de estudios y un estudiante con un cerebro electrónico.

Es una película que le divertirá como ninguna.

No apto menores — Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche

El gran Steve Mc Quen en **LOS RATEROS**

Como complemento, la despampanante Raquel Welch en **RAQUEL Y SUS BRIBONES**

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 3
septiembre 1970

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

SABADO, 5 de Septiembre de 1970
Noche a las 9'30

DOMINGO, 6 - Tarde a las 4'30
Noche a las 9'30

ESTRENO de un modernísimo film Norteamericano, con uno de los mejores actores del momento. Si Vd. ama la vida... si Vd. tiene coche... ¡no debe dejar pasar esta comedia!

Los rateros

con Steve Mc. Queen - M. Constantine
Vittorio de Sica

Unos rateros muy especiales... ¡Juerguistas! ¡Disparatados! Amantes de la vida, de las mujeres, y de... "Winton Flower". ¡La bella "epoque" americana, cuando aparcar no era ningún problema y amar ofrecía pocas dificultades... su coche no puede ver esta película... ¡pero Vd. sí...! y ya se la contará. Sobre cuatro ruedas,.. dejando volar la fantasía... y amando todo lo bello de la vida.

Como complemento, un film con la estrella más explosiva de la cinematografía

RAQUEL Y SUS BRIBONES

con Raquel Welch - Robert Wagner

Ineptos ladrones desprecian la ocasión para robar cinco millones de dólares. ¡Policías! ¡Ladrones! ¡Persecuciones que no conducen a ninguna parte! ¡Y Raquel, perseguida por dondequiera! Este es el robo más erótico en los anales policíacos ¿Cual es el mejor botín de este escandaloso robo? ¡Raquel, naturalmente! Nápoles, y la Riviera Francesa, sirven de escenario para este estupendo film.

No apto menores - Notas de costumbre
Noticiario NO-DO

Próximo Jueves día 10 de Septiembre en sesión continua, proyección de dos estupendas películas

LOS CUATRO IMPLACABLES

Como complemento, **SIETE MUJERES**

Imp. Cabrafiga - Figueras

Sábado 5 y domingo 6
septiembre 1970

Jueves 10
septiembre 1970

Complemento:

Los 4 implacables
de Primo Zeglio

Sábado 12
y domingo 13
septiembre 1970

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

SABADO día 12 de Septiembre de 1970 - Noche 9'30

DOMINGO día 13 - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

Estreno de una soberbia producción de

METRO-GOLDWYN-MAYER

Una espectacular sucesión de peligros y apasionantes aventuras en los escenarios reales del Africa Ecuatorial. Hombres malvados, atacan el corazón de Africa, dejando una estela de muerte y esclavitud, con sus armas de fuego su oro y su avaricia.

TAMBORES DE AFRICA

con Frankie Avalón - Mariette Hartley - LLoyd Bochner

Los traficantes de esclavos retan a las tribus que acabarán levantándose barbaramente reclamando su independencia. Cuatro personajes en lucha mortal contra unos desalmados más bárbaros que los indígenas incivilizados. Si no hubiesen existido los mercaderes de esclavos, el Africa negra quizá no hubiera caído en las luchas tribiales ni en los crímenes del Mau - Mau.

Como complemento otro estreno

LA ULTIMA AVENTURA DEL ZORRO

Valor e inteligencia eran sus únicas armas para luchar contra la opresión. Su lucha no podía tener tregua, porque todo un pueblo dependía de él. Un pueblo dominado por la tirania... y solo un hombre para luchar contra ella: ¡El Zorro!

APTO MENORES

Noticiario NO-DO — Notas de costumbre

Próximo Jueves día 17 de Septiembre de 1970
En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.
HACE UN MILLON DE AÑOS
Como complemento A TODO RIESGO

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 17
septiembre 1970

Complemento:

A todo riesgo
de Claude Sautet

Sábado 19
y domingo 20
septiembre 1970

Complemento:

El valor de un cobarde
de Leon Klimovsky

Cine LAS VEGAS •• FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

MARTES, día 22 de Setiembre de 1970

En sesión continua a partir de las 5 de la tarde.

UNA GRAN SESION INFANTIL

Un programa para pequeños y también para mayores.
Para deleite de la gente menuda y también de los mayores de Figueras y de su comarca, METRO-GOLDWYN-MAYER nos ofrece de estreno el

7.° y último festival de TOM y JERRY

Compuesto por los más y modernos dibujos animados en color salidos de Hollywood. Unos corto-metrajes que hacen las delicias de los pequeños y son una admiración de los mayores.

Como complemento una de aquellas películas llamadas imperecederas.

El tesoro de TARZAN

con **Johnny Weissmuller - Maureen O'Sullivan.**

Con la fuerza del león, la fiereza del tigre y la agilidad de la pantera... ¡Tarzán reina en la jungla! Tarzán, Jane y Chita en la más extraordinaria de sus aventuras. Tarzán, un héroe de leyenda que ha entusiasmado a tres generaciones. Jane y Boy, en poder de los sanguinarios «Jaconi» y allá vá Tarzán a libertarlos con la ayuda de su ejército: Chita y las propias fieras de la Selva.

APTO MENORES — Notas de costumbre

Orden de programa: 1. El Tesoro de Tarzán.- 2. Festival Tom y Jerry.- 3. El Tesoro de Tarzán.- 4. Festival Tom y Jerry.- 5. El Tesoro de Tarzán.- 6. Festival Tom y Jerry.

JUEVES, día 24 de Setiembre de 1970

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

2 Escogidas superproducciones 2

Aventuras y desventuras de un abogado de mucha planta y poca uva... ante la ley... ante la justica y... ante las mujeres. El problema para ella, era matar sin ser inculpada. El problema para él, era salvarla de la acusación de asesina. Una fácil solución: cargar el mochuelo al propio defensor.

EL CANDOROSO PICAPLEITOS

con **Victtorio Gassman - Pamela Tiffin - Irina Demick.**

Una hermosa con vocación de asesina. Un picapleitos con vocación de primo. Una historia que sería muy seria si no provocara risa. El: nunca ganó un pleito. Ella: nunca perdió un hombre y fue la perdición de más de uno. Era tan candoroso que resultaba gafe para sí mismo.

Como complemento una comedia de amor, con matices dramáticos

DOS EN LA CARRETERA

con **Audrey Hepburn - Albert Finney.**

Una playa solitaria para un chico y una chica de vacaciones. Tenían veinte años y creían que debían durar eternamente. Querían ser felices como entonces, pero el amor es distinto en cada etapa de la vida. Los recuerdos les separaban, pero la vida les unía. Reñían por todo, pero se querían con frenesí.

No apto menores — Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche

Inauguración de la temporada 1970-71 con el estreno del actual éxito de los cines Alexandra, Atlanta y Aquitania
EL MEDICO DE LA MUTUA **Alberto Sordi y Sara Franchetti** como complemento **EL ESCUADRON DE LA MUERTE**

Imp. Cabrafiga - Figueras

Martes 22
septiembre 1970

Jueves 24
septiembre 1970

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

SABADO, día 26 de Setiembre 1970 - Noche a las 9'30

DOMINGO, día 27 - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

Inauguración de la Temporada de Invierno

Conjuntamente con los cines Alexandre, Atlanta y Aquitania, estrenamos la película más divertida e inteligente producida por el cine Italiano. ¡La sátira social más valiente, dentro del film más cómico! ¡Hombres de blanco...! en el mercado negro de los Mutuales. Recetas al segundo, visitas contra reloj y diagnósticos a «forfait» por...

EL MEDICO DE LA MUTUA

con **Alberto Sordi y Sara Franchetti.**

La labor del médico de la mútua, no se limita a visitar enfermos... sinó en el tiempo que debe emplear en cada visita. El Dr. Tersilli, llegó a batir el record de los médicos de la mútua: ¡cinco minutos cada visita! y tenía 3.115 clientes! Una sátira feroz que le divertirá Abandonó a su novia... no se casó con la viuda... ¡peró si, con los 3.115 mutualistas.

Como complemento otro estreno. La ciega ambición de un hombre, les condenó a todos a una trampa mortal.

EL ESCUADRON DE LA MUERTE

con **Broderick Crawford - Elisa Montes.**

Franceses y sudistas, aliados forzosos, frente al enemigo común. El orgullo descarnecido de los indios, se transformó en odio aniquilador. Todos deseaban aquella mujer, pero sólo un hombre arriesgó su vida por salvarla.

No apto menores Noticiario NO-DO Notas de costumbre

Próximo Jueves, día 1 de Octubre de 1970
En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.
MATRIMONIO 69
complementará **DONDE LA CIUDAD TERMINA**

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche
Otro sensacional programa de estrenos cinematográficos
AMANTES completará **INVESTIGACION CRIMINAL**

Imp. Cabrafiga - Figueras

Sábado 26
y domingo 27
septiembre 1970

Jueves 1
octubre 1970

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LOCAL REFRIGERADO

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

JUEVES, día 1 de Octubre de 1970

2 SELECCIONADAS PELICULAS DEL CINE AMERICANO 2

Una película de juventud... ¡para la juventud que sabe divertirse! Papá, fotografiaba chicas estupendas...; mamá, disfrutaba de la comodidad de un "bikini"... ¡Y el hijo, les daba lecciones de amor!

Protagonizada por

JAMES GARNER
DEBBIE REYNOLDS
MAURICE RONET

Matrimonio 69

PAUL LYNDE, TERRY-THOMAS

Como una moderna Lady Godiva... ella iba a demostrar que sus destrozaba corazones ¡y cómo!... con un "bikini" color turquesa, que hacía poner verdes de envidia a los hombres. Una comedia loca... con personajes alocados... que le volverán loco de alegría. Una prenda tan minúscula como un "bikini" organiza el lío más mayúsculo.

Como complemento, un drama que le conmoverá... y le violentará por su fuerza

DONDE LA CIUDAD TERMINA

con Sydney Poitier - John Cassavetes

Dura, implacable, desplazada... pero también tiernamente humana y conmovedora. Donde la ciudad termina... empieza la jungla de las fieras humanas. Sydney Poitier, en la película que le confirma como uno de los actores dramáticos de nuestro tiempo. Un film, enteramente filmado en los puertos de Nueva York

No apto menores Notas de costumbre

Próximo **Sábado** noche y **Domingo** tarde y noche.
2 Extraordinarios estrenos 2
Marcelo Mastroianni y Faye Dunaway en **AMANTES**
Como complemento INVESTIGACION CRIMINAL.

Imp. Cabrafiga - Figueras

Sábado 3
y domingo 4
octubre 1970

Complemento:

Intriga criminal
de Juan Bosch

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES, día 8 de Octubre de 1970

En sesión continua desde las 4 de la tarde. Dos escogidas películas en un mismo programa. Un film agresivo, vibrante, novísimo. Ha sido fijada la hora... el instante exacto... todo debe hacerse con precisión matemática... es indispensable... es imperativo...

Frente al amor y a la muerte

con Robert Hoffman - Lisa Gastoni.

Cuando la emoción parece que ha terminado... dos nuevos desenlaces se suman a la más excitante historia. Nada tenía valor: ¡sólo el maletín, que valía una fabulosa suma de dinero.

Como complemento uno de los máximos triunfos del cine italiano.

Pan, amor y celos

Cual es la diferencia del amor en la ciudad y el amor en el campo. Una explosión de alegría de vivir con unos desenlaces que le harán pasar el rato más agradable de su vida. Una película que entusiasma a tres generaciones

No apto menores - Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde - noche
Un film gigante en nuestra pantalla.
Anthony Quinn y Anjanette Comer en
LOS CAÑONES DE SAN SEBASTIAN
Complementará **SUSPIROS DE TRIANA**

Próximo Lunes día 12 - Tarde y noche
Cambio total de programa
Dustin Hoffman y **Mia Farrow** son
JOHN Y MARY (amor y adolescencia)
complementará **EL PODER Y LA GLORIA**

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 8
octubre 1970

Sábado 10
y domingo 11
octubre 1970

Complemento:

Suspiros de Triana
de Ramón Torrado

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

LUNES, día 12 de Octubre de 1970

Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

Estreno de un inquieto y apasionado forcejo de dos jóvenes que intentan huir del cepo del amor. Ella buscó friamente al hombre adecuado. El aceptó despreocupadamente a la mujer del momento, pero ambos eran ya víctimas de un deseo de eternidad.

Dustin Hoffan de «El Graduado» y
Mia Farrow de «La semilla del Diablo» son

PRODUCIDA POR BEN KADISH · DIRIGIDA POR PETER YATES · GUION DE JOHN MORTIMER · MERVYN JONES
MUSICA DE QUINCY JONES PANAVISION® COLOR DE LUXE

¿Como nace el amor y desaparece el capricho. ¿Es lícito que una mujer busque a través de sucesivos novios, al hombre de su vida? Amor sin carga sentimental. Amor electivo y selectivo. ¿Como pillarse los dedos en una peligrosa experiencia. Eran jóvenes, alegres, optimistas, pero cínicos e indiferentes al futuro. ¿Pero no estaba ya creciendo el porvenir entre ambos?
No deje de admirar a **Dustin Hoffan** y **Mia Farrow** en JOHN Y MARY; son la pareja más representativa en el cine de la juventud de hoy.

Como complemento estreno de una película basada en la novela del famoso Grahma Greene.

EL PODER Y LA GLORIA

con **Laurence Olivier - Julie Harris - George Stocc.**

La brutal historia de un sacerdote en un lugar donde la religión estaba prohibida. El sacerdote que tenía todos los sentimientos humanos... hasta que la fe en su cometido le empujó al camino del martirio. ¡Dura y apasionante!
Dos calificativos hechos para el Poder y la Gloria.

No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

Despacho de butacas numeradas para estas sesiones, el Domingo desde las 5 de la tarde y el Lunes en taquilla permanente a partir de las 12 de la mañana.

Imp. **Cabrafiga** - Figueras

Lunes 12
octubre 1970

Jueves 15
octubre 1970

Complemento:

Operación secretaria
de Mariano Ozores

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

SABADO, día 17 de Octubre de 1970 - Noche a las 9'30

DOMINGO, día 18 de Octubre - Tarde a las 4'30 Noche 9'30

Estreno de otra gran superproducción en pantalla gigante 70 m/m y sonido estereofónico

Velocidad de vértigo... ¡en una carrera hacia el peligro... o la muerte! Una película donde la aventura se convierte en fabuloso espectáculo y el peligro se erige en su protagonista.

Con la muerte en la espalda

con George Martin - Vivi Dach - Jurjen Wushoss

El más hábil ladrón de guante blanco, tuvo que enfrentarse a la más sucia red criminal. En las autopistas de Hamburgo... ¡en una carrera de muerte! Más allá de los horizontes del peligro... en una carrera que le mantendrá en vilo, durante toda la producción. Una espectacular aventura en el mundo del mal... ¡en la que tambalea la fuerza de los justos!

Como complemento otro emocionante estreno

El corazón le atraía hacia aquel hombre, su cerebro le ordenaba huir de aquel amor. Sobre todas las cosas, un único afán, un solo pensamiento ¡ansia de poder! Una mezcla de celos, desprecio, envidia y anarquía unidos en una especie de odio y amor

No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

Imp. Cabrafiga - Figueras

Sábado 17 y domingo 18
octubre 1970

Cine LAS VEGAS

FIGUERAS

JUEVES, día 22 de Octubre de 1970

En sesión continua a partir de las 4 tarde.

Sin interrupción, participe, maravillado, emocionado y encantado con las interpretaciones musicales de John Hallyday. La acción de Eddie Constantine y la sugestiva belleza de Catherine Allegret. Un reparto fabuloso en una película para la juventud.

A todo gas

Una arrolladora ola de canciones, emoción y aventura. ¡Una explosión de juventud y dinamismo! Una juventud que huye de un mundo adulto a otro de fantasía, donde tener veinte años no es una cosa grave, pero sí, que su comportamiento no es comprendido por los que les doblan en edad.

Como complemento un gran film de acción

Dinamita Joe

con Rik Van Nutter - Ualina Zalewcka.

Llevaba el odio en su corazón y el frío de la muerte en sus ojos. Buscaba su presa con el propósito de vengarse matando. Sus deseos de dominio eran insaciables, tanto como sus deseos de amor. Todas las pasiones se dan vida en **Dinamita Joe.**

No apto menores - Notas de costumbre

Próximo Sábado y Domingo días 24 y 25

Simultáneamente con el cine Diagonal de Barcelona, les ofrecemos de estreno la última película del mejor actor cómico del cine **Louis de Funes** en **HIBERNATUS**

y **NO HAY FLORES PARA OSS-117**

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 22
octubre 1970

Sábado 24
y domingo 25
octubre 1970

Complemento:

Hibernatus (El abuelo congelado)
de Edouard Molinaro

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 29 de Octubre de 1970

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Un año de preparación, un minuto de realización... y toda una vida para disfrutar del botín. Cada escena, es una sorpresa que obsesiona al espectador, que tratará de descubrir, antes del final, el misterioso cerebro que dirige con mano criminal la banda de...

GRAN GOLPE AL SERVICIO DE S.M. BRITANICA

DIRECTOR MICHELE LUPO

Creyó que le contrataban como actor, pero fué el protagonista principal de la historia de intriga y emoción, más sorprendente en torno a la fabulosa fortuna de los diamantes de la General Diamond de Londres. Solo un hombre valiente y audaz podría descubrirlo, aunque para lograrlo, tuviera que arriesgar constantemente su vida

Como complemento una película que dejará profunda huella en su corazón

No juzgues a tus padres

Contra el perjuicio y la incomprensión, contra todo y contra todos, resolvió vivir intensamente aquel amor sin mañana. Comprenda o no sus actos, aplauda o no su conducta, Vd. también admirará profundamente a los protagonistas de esta película. Una historia que parece buscar deliberadamente el escándalo ¡audaz! ¡pícaro! ¡inmoral! un espinoso tema de tremendo impacto.

Próximo Sábado Noche y Domingo Tarde y Noche
Una gran pareja del cine americano. Elizabeth Taylor Warren Beatty en un film sensacional EL UNICO JUEGO EN LA CIUDAD
¡No se la deje perder!

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 29
octubre 1970

Sábado 31
octubre 1970

y domingo 1
noviembre 1970

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

SABADO, día 31 de Octubre de 1970 - Noche a las 9'30

DOMINGO, día 1 Noviembre - Tarde 4'30 - Noche 9'30

Un estreno de sensación. La actriz más admirada y discutida y el actor número uno de América juntos por primera vez en una película única. Vean la seducción de «Cleopatra» y la osadía de «Bonnie and Clyde» en

El Unico Juego en la Ciudad

PRODUCIDA POR FRED KOHLMAR
DIRIGIDA POR GEORGE STEVENS
GUION DE FRANK D. GILROY
MUSICA COMPUESTA Y DIRIGIDA POR MAURICE JARRE

COLOR DE LUXE

Ella tenía miedo de su amor hasta que él le preguntó: ¿qué es peor, el corazón gastado o el corazón no usado? El, apasionado víctima de la doble pasión del juego y del amor. Ella, una mujer práctica que deja de serlo por amor. Una pareja que necesita un largo enfrentamiento para entenderse... y por esto ceden

EL UNICO JUEGO EN LA CIUDAD

Como complemento otro estreno. La historia de un hombre que convertía en oro el plomo de sus balas

JOHNNY ORO

con **Mark Damon - Valeria Fabrizi - Ettore Manni.**
La justicia los condenaba... El, los ejecutaba. En aquel lugar del Oeste, la vida no era cara... ¡era cara! Odiado por todos, sólo tenía un amigo... su pistola de oro! ¿Un vulgar asesino o un bandido generoso? La ley lo recompensaba pero nadie le quería.

No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

Próximo Jueves, día 5 de Noviembre de 1970
En sesión continua a partir de las 4 de la tarde
EL FILO DE UN CUCHILLO y LA BOUTIQUE

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 5
noviembre 1970

Complemento:

La boutique
de Luis García Berlanga

Cine LAS VEGAS – FIGUERAS

SABADO, día 7 de Noviembre de 1970 · Noche a las 9'30
DOMINGO, día 8 · Tarde a las 4'30 · Noche a las 9'30

Estreno de una formidable película del Oeste Americano filmada en pantalla gigante 70 m/m. y la maravilla del sonido estereofónico. Unos hombres que llevaban el odio en su corazón y el frío de la muerte en sus ojos. Buscaban su presa con el propósito de robar.

TECHNICOLOR
TECHNISCOPE

LOS PROFESIONALES DEL ORO

DIRECTOR GIORGIO CAPITANI

La historia de unos hombres que querían convertir en oro el plomo de sus pistolas. ¿Unos vulgares asesinos o unos bandidos generosos? En aquel lugar del Oeste, la vida no era cara... ¡era cara! Todos fueron en grupo a recoger el oro de aquella mina inasequible, pero todos se odiaban entre sí y sólo tenían un amigo... sus pistolas certeras.

Como complemento otro Estreno. Inteligencia, audacia, acción: el robo más fabuloso de diamantes al Estado ruso.

COMO ROBAR UN QUINTAL DE DIAMANTES EN RUSIA

jeme

FERNANDO SANCHO
INGRID SCHOELLER
EDUARDO FAJARDO
PETER MARTELL
PUESTOS:
JAMES REED

Las cajas fuertes del Estado ruso, son violadas. Un grupo de hombres bien preparados roban todos los diamantes que allí había. ¡Se calcula un quintal! La policía rusa, burlada al intentar coger al grupo de ladrones. El quintal de diamantes, sale de Rusia en tren de mercancías. Destino: Austria. ¿Llegará a su destino?

No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

Próximo Jueves en sesión continua a partir de las 4 de la tarde. QUE NOCHE MUCHACHOS y FRONTERAS DEL SUR

Imp. Abrafiga - Figueras

Sábado 7
y domingo 8
noviembre 1970

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 12 de Noviembre de 1970

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

El más moderno cine de acción representado en la comedia más brillante del año. Jamás el cine Europeo presentó nada tan atrevido, entretenido y sensacional como esta película.
Fue largo, difícil, pero después...

¡Que noche Muchachos!

con **Philippie Leroy - Marisa Mell.**

Un muerto, dos muertos, tres muertos... pero luego **que noche muchachos.** ¡A más acción, más muertos; a más muertos, mayor enredo; a más enredo..., más carcajadas; todo esto, más **Marisa Mell,** hacen un film excelente! Si es Vd. «Beatle» vea...
Que noche muchachos.
pero si no lo es, no se la pierda.

Como complemento una película del Oeste

Frontera al Sur

con **George Hilton - Kristie Nell - Piero Lluli.**

En un fuerte sitiado por los indios, un pistolero, se convirtió en el único hombre... ¡y la única pistola! Con la violencia de un huracán, los indios atacaron y se enfrentaron a aquellos pacíficos colonos.
Violentos ante el enemigo.
apasionados frente a una mujer.

No apto menores - Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche **ROSIE** (Una señora riquísima) complementará **MERCENARIOS SOBRE EL CONGO**

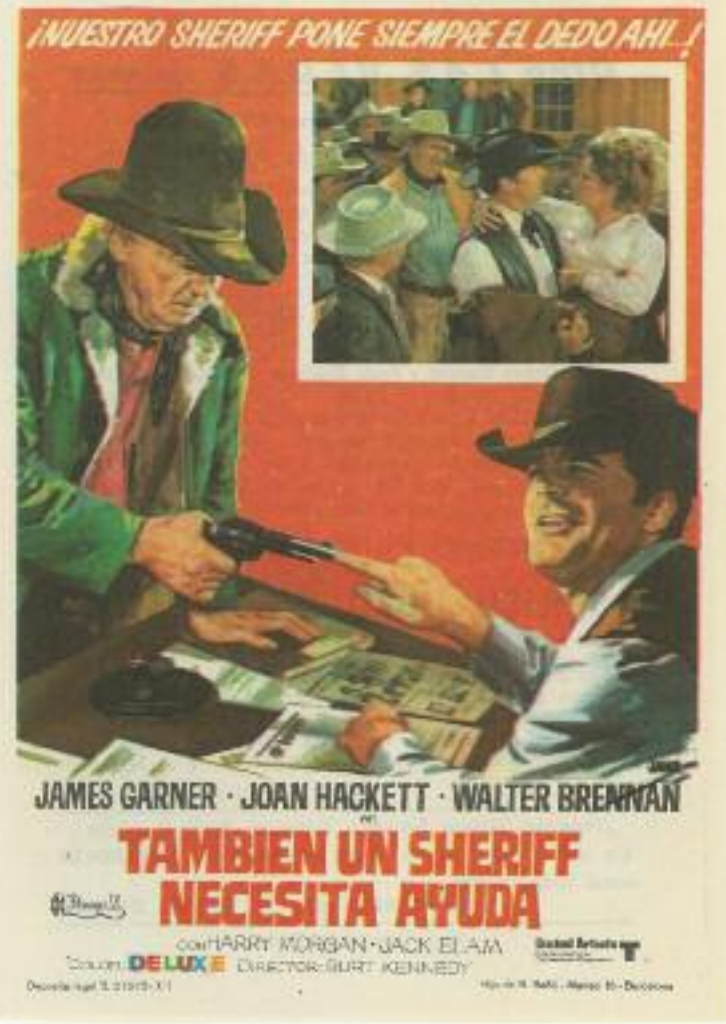
Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 12
noviembre 1970

Sábado 14
y domingo 15
noviembre 1970

Complemento:

Mercenarios sobre el Congo
de Jean Leduc



Jueves 19
noviembre 1970

Complemento:

Técnica para un sabotaje
de Roberto Bianchi Montero

Sábado 21
y domingo 22
noviembre 1970

Complemento:

Diabolik

de Mario Bava

Jueves 26
noviembre 1970

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día **26** de Noviembre de 1970

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Una historia de violencia, de rencores, de odio... hasta que el amor de una mujer, aplacó el corazón de un hombre. El «Western» en la cima de su tradición y en su momento estelar

Jim Golden Poker

con Montgomery Clark - Scilla Gaber

Un centauro del Oeste, que solo sabía vencer, porque la derrota era la muerte segura. Ni la sangre, ni el fuego, ni la muerte, detenían sus planes de vengador a justicia.

Como complemento una extraordinaria película

Cuatro historias de amor

con Catherine Deneuve - Curd Jurgens - Heinz Ruhman

El amor puede ser sencillo, un problema o una enfermedad... pero aquí está desconocido. Hay parejas que cuando descubren el amor, ya no lo sueltan. ¡Estas son cuatro historias de ellas! Nada tan opuesto a estas regocijantes y actuales historias, como el famoso romance de amor que sucedió en Verona. Sentían quererse con el ímpetu de la juventud, pero la ambición les arrastraba hacia otro destino.

Ng apto menores — Notas de costumbre

Próximo **Sábado** noche y **Domingo** tarde y noche

2 Grandes estrenos de modernísima factura 2

Jack Lemman y Catherine Deneuve en **LOCOS DE ABRIL**

Como complemento un film de acción constante

PANICO EN LA MAFIA

Imp. Cabrafiga - Figueras

Cine LAS VEGAS

FIGUERAS

SABADO, 28 Noviembre 1970 - Noche 9'30

DOMINGO 29 - Tarde 4'30 - Noche 9'30

Estrenamos una comedia a la americana, con una estupenda chica francesa... ¡y un amor internacional! ¡Una comedia tan loca como el amor a primera vista! ¡Refrescante! ¡Optimista! ¡Atrevida!

LOCOS DE ABRIL

con **Jack Lemmon - Katherine Deneuve.**

Lo que para los demás era una locura, para ellos, fue la más dulce aventura. Hermosa, adorable, anatomicamente perfecta, ¡y además francesa!

De una pieza ¡Así se quedó cuando sus ojos se llenaron de la provocativa belleza de Catherine! Mi mujer me ignora... mi hijo me intimida... mi perro me ladra... ¡y Catherine me adora! ¿Qué haría Vd. en mi caso? Pocas veces un amor ha sido tan loco como aquel de Abril.

Como complemento estreno de una soberbia película de acción, pero con la diferencia de que es diferente a todas .

Pánico en la Mafia

con **Silvia Solar - Alain Barrdiere.**

Una historia violenta como los hombres que la inspiraron. Todos conocían su nombre... pero nadie conocía su cara. Su nombre seguía en boca de todos y todos seguían sus instrucciones, pues su poder era ilimitado y a la vez desconocido, ya que él tampoco había visto nunca al verdadero jefe de aquella organización.

No apto menores - Notas de costumbre
Noticiario NO-DO

Imp. Cabrafiga - Figueras

Sábado 28
y domingo 29
noviembre 1970

Jueves 3
diciembre 1970

Cine LAS VEGAS FIGUERAS

JUEVES, día 3 de Diciembre de 1970.

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde.

Una película con la rubia más explosiva Europea, en la comedia más cómica del cine Americano.

¡Sigan a esa rubia!

con **Elke Sommer - Bob Crane - John Banner.**

Una bellísima campeona olímpica de la Alemania Oriental, se escapa a la otra zona; es buscada e intentada raptar por las autoridades orientales... lo cual provoca las más desternillantes situaciones cómicas que Vd. haya podido imaginar.

Como complemento una película brillante y realista.

HOMBRES Y BANDERAS

con **Maria Sulyok - Tibor Bitskey - Karoly Mels.**

Un realismo austero, duro, salvaje, único en las grandes películas de acción. En una tierra agreste y cruel, los hombres lucharon, lucharon y vivieron con el mismo salvajismo. Al llegar la noche, no tendrían ni encontrarían piedad... ¡Tendrían que matar o morir!

No apto menores Notas de costumbre.

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche
Un programa doble de grandes estrenos.
La película más comercial y popular del año.
SE ARMO EL BELEN complementará **JAQUE MATE**

Próximo Lunes noche y Martes tarde y noche
Días 7 y 8 de Diciembre
CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA
Un film de un actor genial **Anthony Quinn.**
SUEÑO DE REYES y **LOLA LA PICONERA**

Imp. Cabrafiga - Figueras

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

SABADO, día 5 de Diciembre de 1970 - Noche a las 9'30

DOMINGO, día 6 - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

Un formidable programa doble de grandes estrenos.

En una película cordialmente española, la interpretación cumbre de un actor extraordinario. Soñaba con que su gran idea fuera registrada por las cámaras de la televisión... ¡y vaya si tuvo televisión! tanta que...

Se armó el Belén

con **Paco Martínez Soria - Iván Eorij - Jermán Cobos.**

¡Misses Ye-Ye...! ¡Sacerdotes campeones de judo! ¡Iglesias funcionales! El bueno de Don Mariano, no podía remediarlo, le sabían mala espina» Las peripecias de un curita de anteayer que intenta ser de hoy. Un verdadero belén de carcajadas y una creación inolvidable de un auténtico ídolo popular: ¡Paco Martínez Soria!

Como complemento un estreno de máxima categoría.

JAQUE MATE

con **Jean Marais - Marie-José Nat - Horst Frank.**

Entre el ardiente amor y la codicia de Silvia y el noble sentimiento de Lucía... ¡Manú sólo pudo elegir la violencia! Un atraco al «expréS Tanger - Amberes, significó para Manú, un violento giro en su vida. ¡Perseguido! ¡Acorralado! Obligado a luchar por los que creyeron en él. Manú, un aventurero solitario, un hombre de acción dispuesto a borrar su pasado.

APTO MENORES - Noticiario NO-DO - Notas costumbre

Próximo Lunes noche y Martes tarde y noche días 7 y 8
El fabuloso **Antony Quinn** en su más reciente creación
SUEÑO DE REYES
como complemento **LOLA LA PICONERA**

Imp. **Cabrafiga** - Figueras

Sábado 5
y domingo 6
diciembre 1970

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

CAMBIO TOTAL DE PROGRAMA

LUNES, día 7 de Diciembre de 1970 - Noche a las 9'30

MARTES, día 8 - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

Estreno de un gran acontecimiento cinematográfico.

Una fabulosa interpretación del mejor actor cinematográfico de todos los tiempos «Antony Quinn». Un film lleno de vida... de sueños... de amor... Un hombre que estaba entre el apasionado amor de su esposa, el amor sin concesión de Anne y el amor soñador de su hijo.

SUEÑO DE REYES

con **Antony Quinn - Irene Papas - Ingert Stevent.**

El griego amante, aventurero, jugador y soñador. Un sueño que iba de Chicago a las colinas de Grecia... y que Matsonkas supo hacer real. Fuerte, real sin concesiones, sin perjuicios, él era pobre, pero era el hombre más rico en espíritu. Matsonkas, transmite una fuerza vital a todo aquel con quien se relaciona...
y su sueño es un **sueño de reyes.**

Como complemento reedición en copia nueva de un gran éxito de ayer y de hoy.

LOLA LA PICONERA

con **Juanita Reyna y Virgilio Deixeira.**

Una película llena de melodiosas canciones, en la voz más exquisita de la mejor intérprete de nuestra canción.

No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas de costumbre

Despacho de localidades numeradas para estas sesiones, el Lunes a partir de las 7 de la tarde y el Martes en taquilla permanente desde las 12 de la mañana.

Próximo Jueves día 10 de Diciembre de 1970.
En sesión continua a partir de las 4 de la tarde
DUELO EN DIABLO y **NO, NO MI AMOR**

Imp. **Cabrafiga** - Figueras

Lunes 7
y martes 8
diciembre 1970

Cine LAS VEGAS

FIGUERAS

JUEVES, día 10 de Diciembre de 1970

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

2 Seleccionadas películas 2

Un espectáculo que subyuga por la grandiosidad de sus paisajes. Aún quedaba inédita esta historia, que supera cuantos «Westerns» había conocido. Un actor de primera línea... un intérprete con Oscar... una estrella sueca que triunfa en...

Un puesto fronterizo entre dos ciudades... y dos hombres que se temían... hasta que tuvieron que luchar juntos. El gran cañón del «Diablo», una maravilla de la naturaleza al servicio del cine para producir una impresionante y arrolladora película.

Como complemento el cine italiano ha reunido a todas sus bellezas en una comedia única.

NO, NO, mi amor

con Graziella Granata - Franco Valeri
Tanya Lopert - Vittorio Caprioli
Renato Salvatori - Rossano Brazzi.

No había película sin problemática ni buen humor sin sátira amable, en consecuencia, Vd. [illegible] que película todo empieza con un «LIGUE» que un corte de digestión impide «ATAR» Ella es luego... el espíritu que sopla. Una de esas películas italianas que tanto le gustan a Vd. cargada de sal y mucha pimienta.

No apto menores - Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde - noche

2 Grandiosos Estrenos 2

FIEBRE DE CODICIA
y POR QUE PECAMOS A LOS CUARENTA

Imp. Cabrafiga - Figueras

Sábado 12 y domingo 13
diciembre 1970

Jueves 10
diciembre 1970

Sábado 12
y domingo 13
diciembre 1970

Complemento:

Fiebre de codicia
de Delbert Mann

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 17 de Diciembre de 1970

En sesión continua a partir de las 4 de la tarde

Una alucinante fantasía de un mundo futuro en el que nadie desearía vivir. Dos siglos de progreso, destrucción, ruina... y ocho mil de vuelta a empezar entre un nuevo paraíso y sus cavernas.

El tiempo en sus manos

con Rod Taylor - Yvette Mimieux - Alan Young.

La fantástica aventura de un hombre que logra dominar la cuarta dimensión. Una maravillosa visión de X. G. Wells, el profeta del futuro más remoto. La raza humana, reducida a la vida vegetal y pasiva. Enfurecida por la violencia de los hombres, la tierra responde con la violencia volcánica. Un viaje a través del tiempo, que tardará ocho mil siglos en vivirse.

Como complemento una comedia deslumbrante, con robos casi perfectos y bellezas más perfectas.

Casi tan picaresca como un vodevil francés, hablado en castellano. Historia de una caja fuerte debilitada y de una viuda joven con refuerzos. Vd. quedará extenuado de tanto reir con «esta de ladrones» «Aquí robamos todos...» ¿Vd. también...?

No apto menores — Notas de costumbre

Próximo Sábado noche y Domingo tarde y noche

Estreno de la película más violenta, más fuerte y más discutida de este año del director más discutido **Narciso Ibáñez Serrador**

LA RESIDENCIA en 70 m/m. y Sonido Estereofónico

Como complemento **EN DEFENSA PROPIA**

Imp. Cabrafiga - Figueras

Jueves 17
diciembre 1970

Sábado 19
y domingo 20
diciembre 1970

Complemento:

En defensa propia
de Léo Joannon

Jueves 24
y viernes 25
diciembre 1970

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

JUEVES, día 24 de Diciembre 1970 - Noche a las 9'30

VIERNES, día 25 - Tarde a las 4'30 - Noche a las 9'30

ESTRENO de una película de alto humorismo a escala universal para diversión masiva del público.

El alma se serena

con **Conchita Velasco** y **Alfredo Landa.**

El se casó presumiendo de duro... y a los seis meses se convirtió en diez reales.

Un señor que no entiende el castellano, dijo: ¡Que buena película Francesa!

Como complemento otro extraordinario Estreno

LA BATALLA DEL ULTIMO PANZER

con **Stan Cooper y Erna Schurer.**

La muerte acecha por todas partes... En las líneas de fuego... en tierra de nadie... en el bosque sin silencio y poesía. Ni vencidos ni deshonrados mientras tienen una gota de sangre que verter.

No apto menores - Noticiario NO-DO - Notas costumbre

Imp. Cabrafiga - Figueras

CINE LAS VEGAS - FIGUERAS

HOY Lunes, día 21 de Diciembre 1970

En sesión continua a partir de las **6'30** de la tarde

ULTIMAS proyecciones de la película

LA RESIDENCIA

Imp. Cabrafiga - Figueras

ORDEN DE PROYECCION

LA RESIDENCIA
2 EN DEFENSA PROPIA
3 LA RESIDENCIA
4 EN DEFENSA PROPIA

CINE LAS VEGAS

La Empresa desea a sus clientes, amigos y público en general felices Navidades y próspero Año Nuevo.

figueras

1970·71

Ferias y Fiestas de la Santa Cruz

Figueras 1970

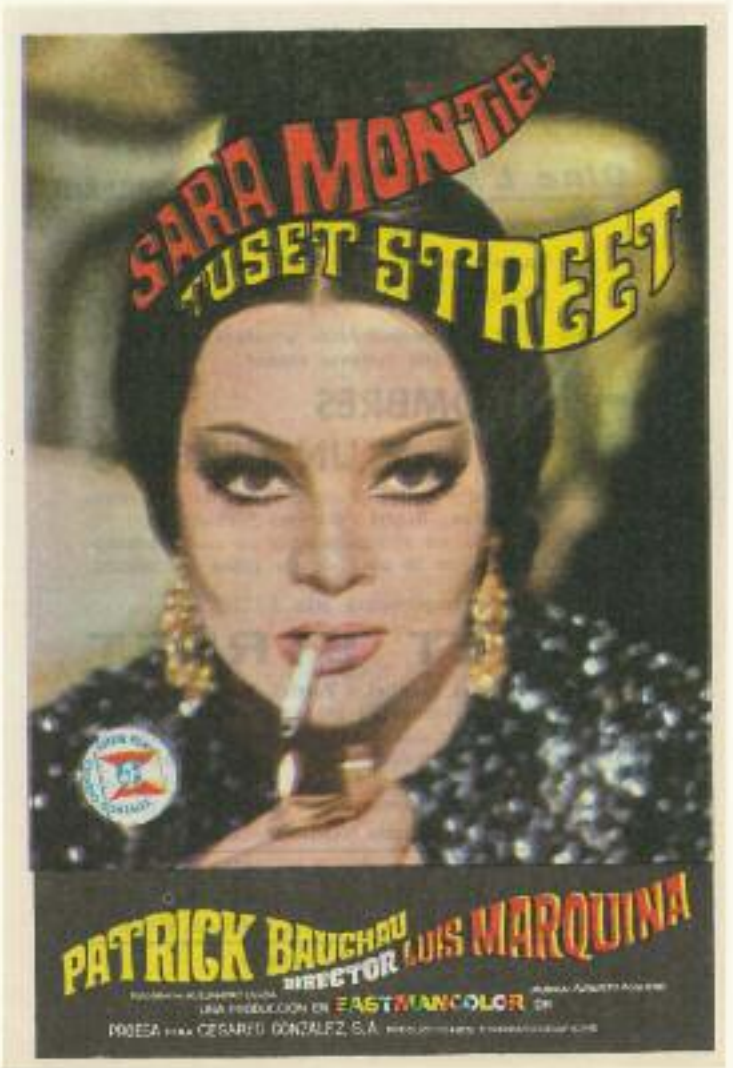
Obsequio de:

Cine Las Vegas

Publicidad Mediterranea

Ymprenta Cabrafiga

Sábado 26
diciembre 1970



Domingo 27
diciembre 1970

Jueves 31
diciembre 1970

y viernes 1
enero 1971